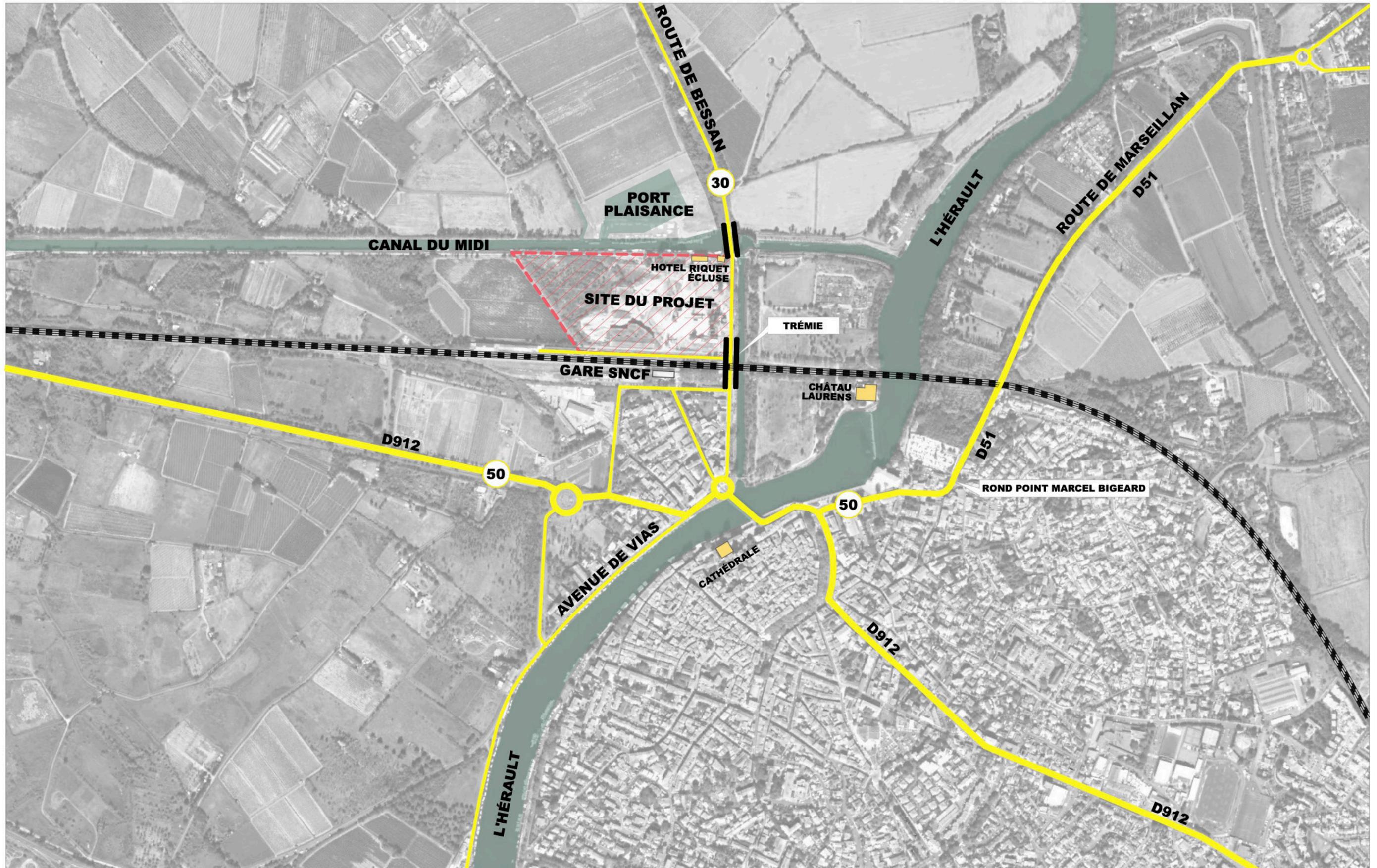


# LE QUARTIER DE LA MEDITERRANEE AGDE

PRESENTATION  
25 AVRIL 2024

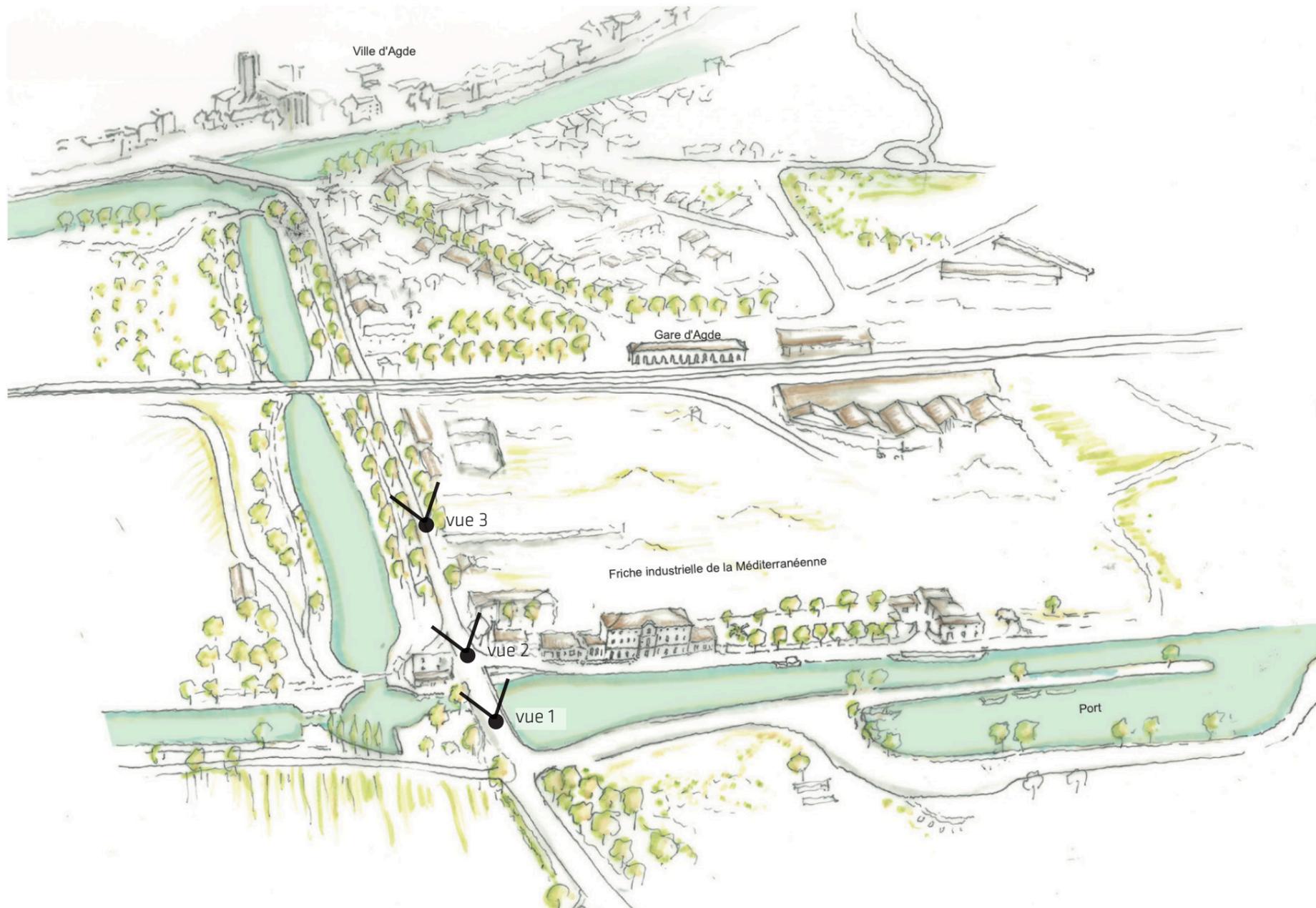
# UN PROJET SITUE AU COEUR DE DÉVELOPPEMENT DU NORD DE LA COMMUNE



# UN CONTEXTE URBAIN, PAYSAGER ET PATRIMONIALE DE FORT VALEUR

## // PARTI PRIS

- MAINTIEN DU LIEN VISUEL AVEC LA VILLE ET LA CATHÉDRALE DEPUIS LE PONT DE L'ECLUSE RONDE
- REVALORISATION DE LE L'HOTEL RIQUET ET SES JARDINS



vue 1



vue 2



vue 3

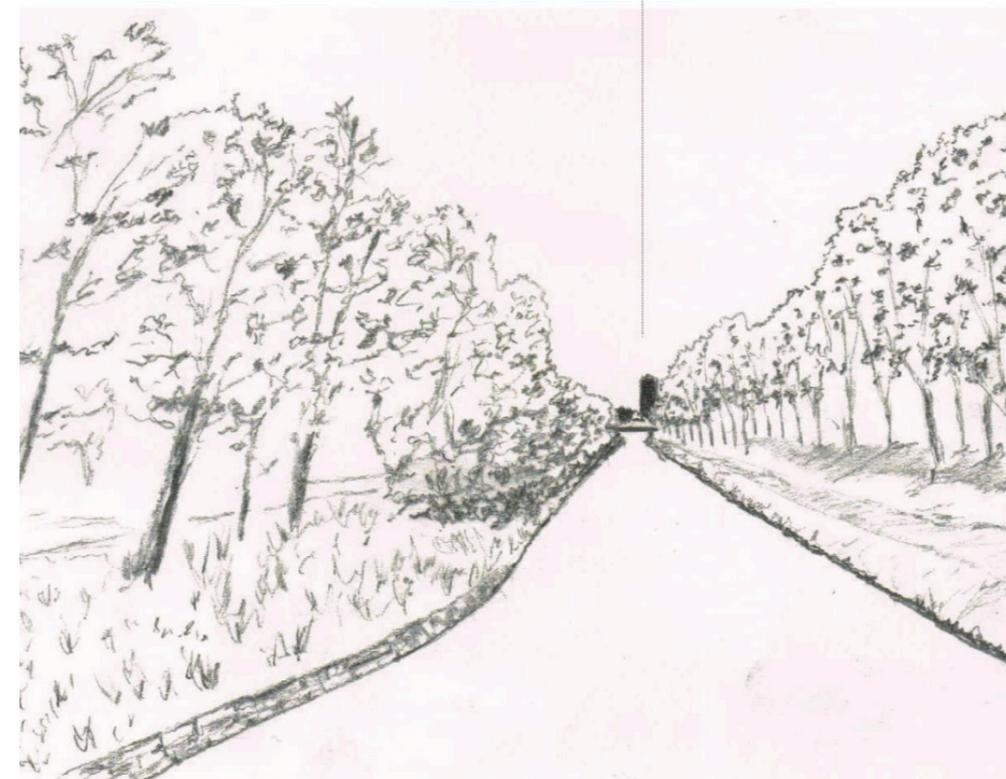
# ELEMENTS STRUCTURANTS DU PATRIMOINE EN LIEN AVEC L'EAU

## // PARTI PRIS

- DES QUAIS EN TANT QUE SUPPORT DE DEPLACEMENTS DOUX
- MISE EN SCENE DES ALIGNEMENTS DE PLATANES LE LONG DES QUAIS

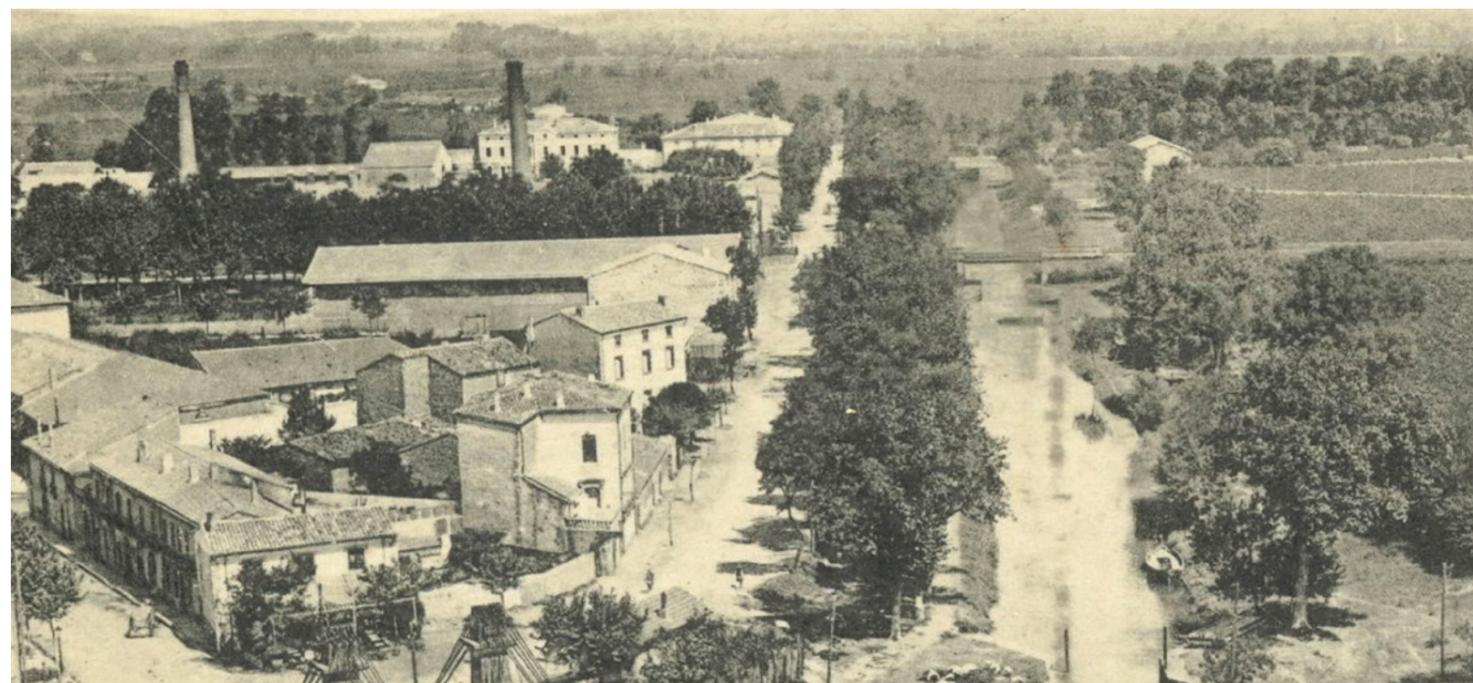


les quais



Perspective sur la cathédrale

la vue vers la cathédrale depuis l'entrée d'Agde



l'alignement de platanes le long du canalet



# HISTOIRE DU SITE ENTRE 1730 et 1942



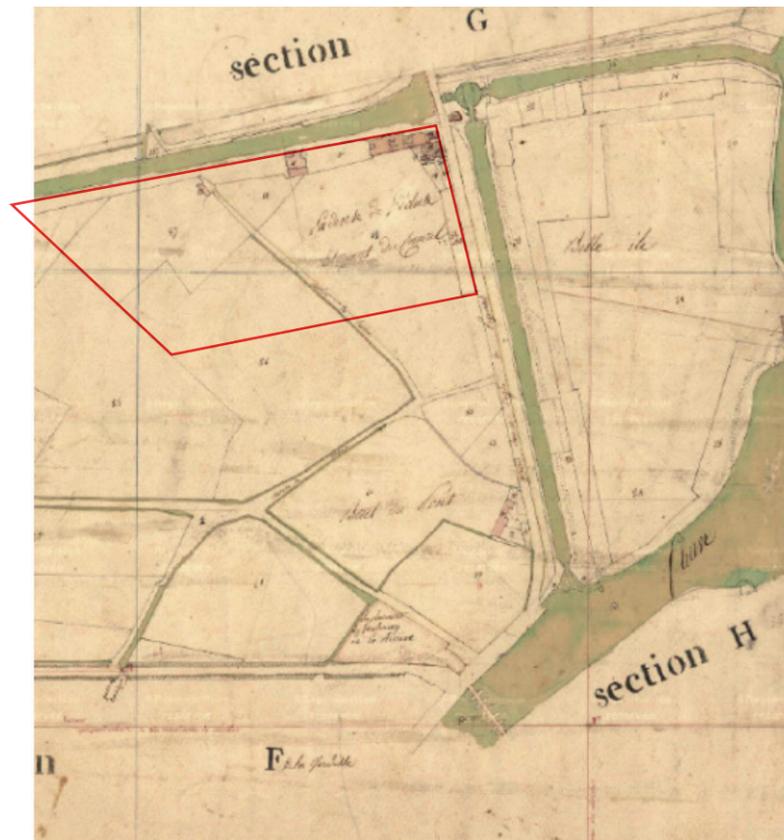
1730 - Plan Grau d'Agde et rivière de l'Hérault, AD, cote C 6944-12



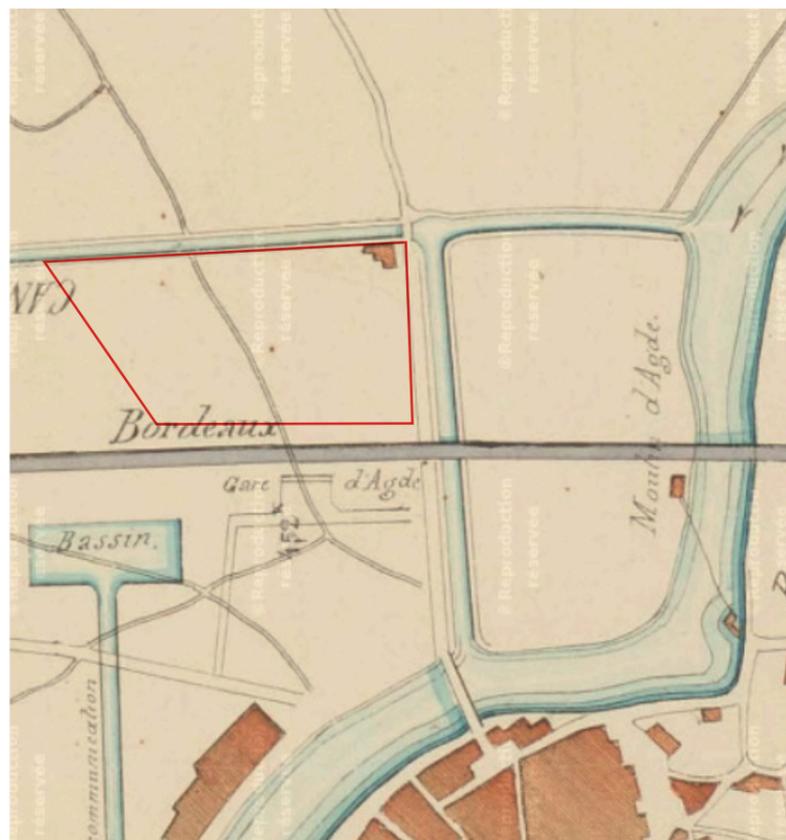
1731-57 - Plan du canal sur le domaine de Bagnas - AD -C 12407-2



1774 - Carte du canal royal - AD cote 1 Fi 666/22



1821 - Cadastre Napoléonien - AD, cote 3 P 3431 - Section G1



1840-90 - Carte d'établissement du chemin de fer... - AD 1 Fi 1128



1942 - Cadastre de la ville d'Agde - AD, cote 2073 W 3820 - Section H

# HISTOIRE DU SITE S.XIX



1955 - Vue aérienne



1965 - Vue aérienne



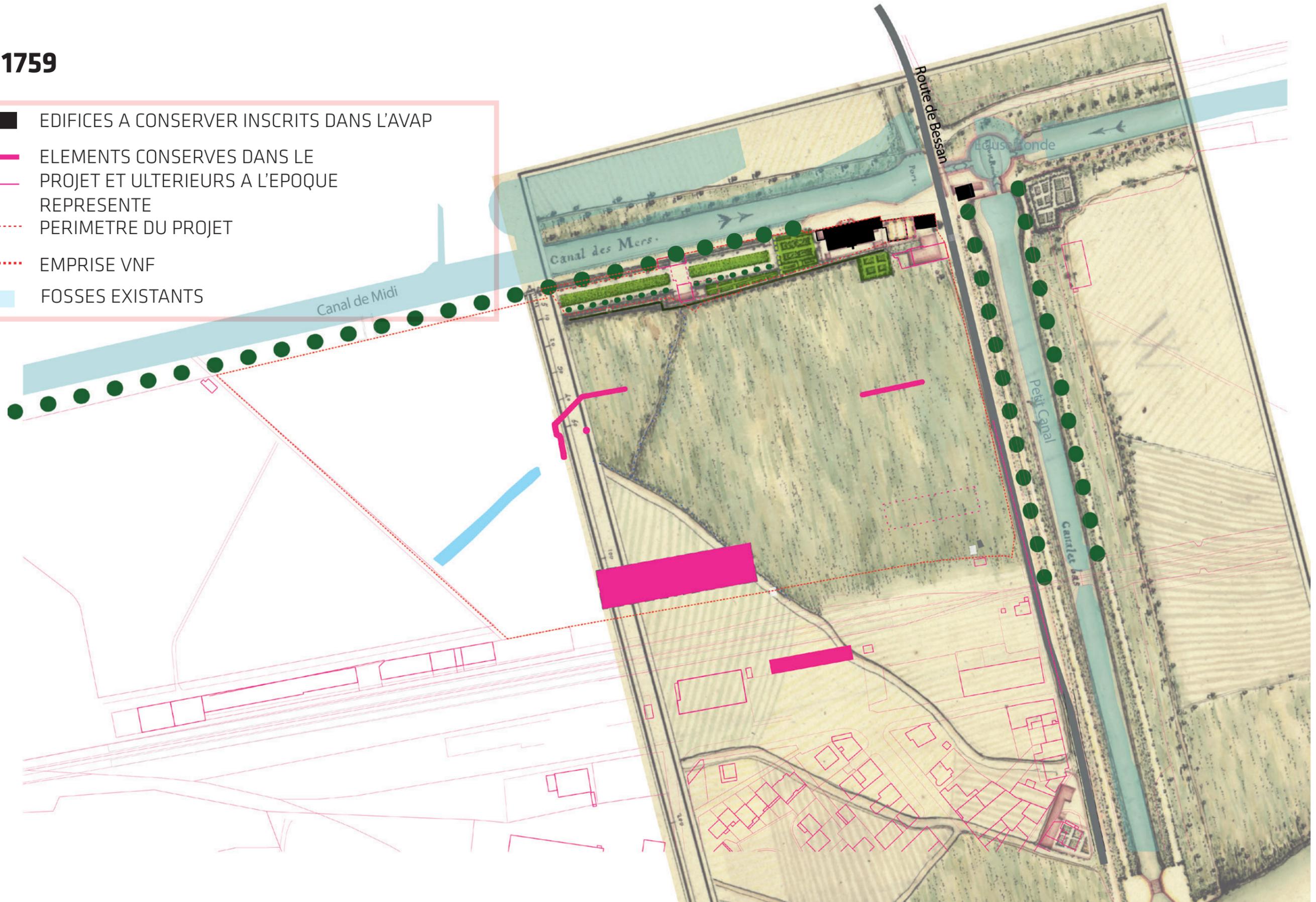
1978 - Vue aérienne

# HISTOIRE DU SITE

## EVOLUTION DES TRACES DU SITE DANS LE TEMPS

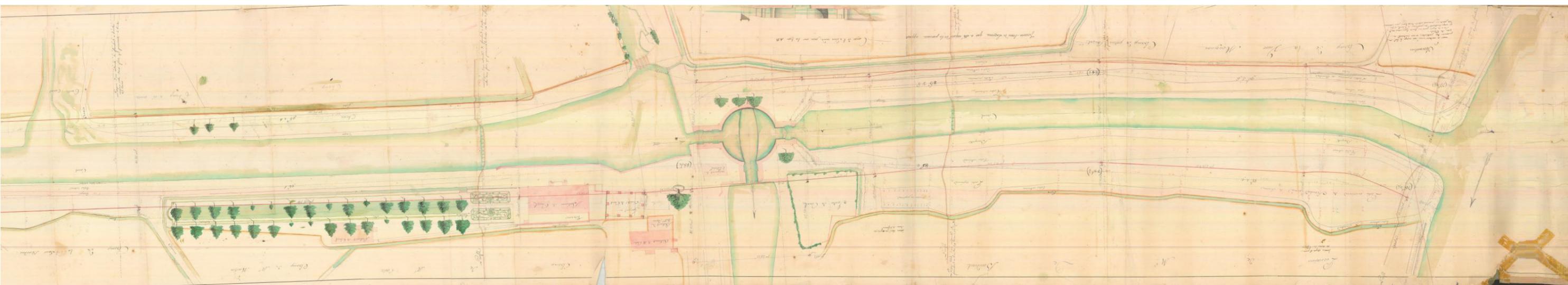
1759

- EDIFICES A CONSERVER INSCRITS DANS L'AVAP
- ELEMENTS CONSERVES DANS LE PROJET ET ULTERIEURS A L'EPOQUE REPRESENTE
- PERIMETRE DU PROJET
- EMPRISE VNF
- FOSSES EXISTANTS



# HISTOIRE DU SITE

## PLAN JARDINS RIQUET 1767

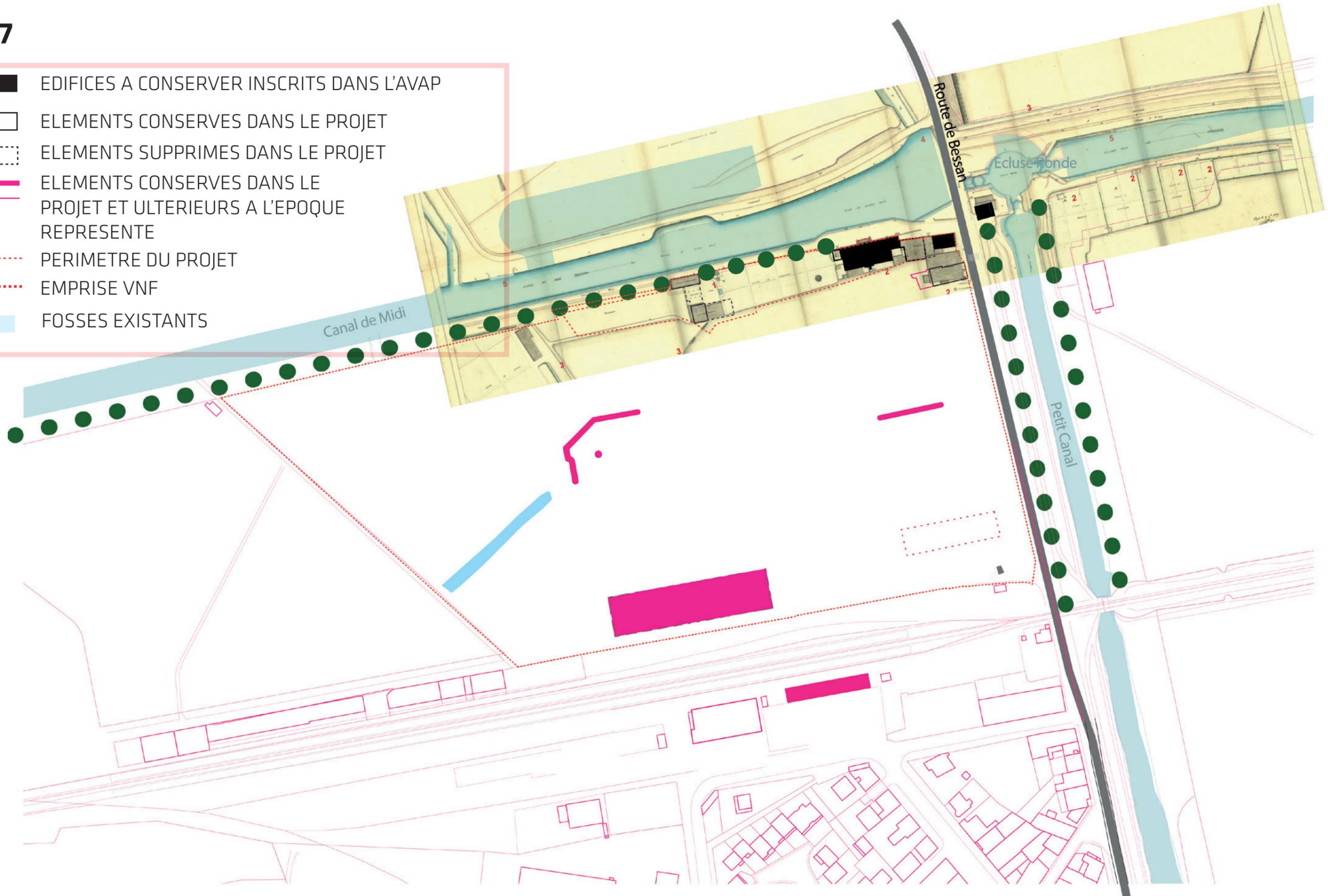


# HISTOIRE DU SITE

## EVOLUTION DES TRACES DU SITE DANS LE TEMPS

1847

- EDIFICES A CONSERVER INSCRITS DANS L'AVAP
- ELEMENTS CONSERVES DANS LE PROJET
- ELEMENTS SUPPRIMES DANS LE PROJET
- ELEMENTS CONSERVES DANS LE PROJET ET ULTERIEURS A L'EPOQUE REPRESENTE
- PERIMETRE DU PROJET
- EMPRISE VNF
- FOSSES EXISTANTS

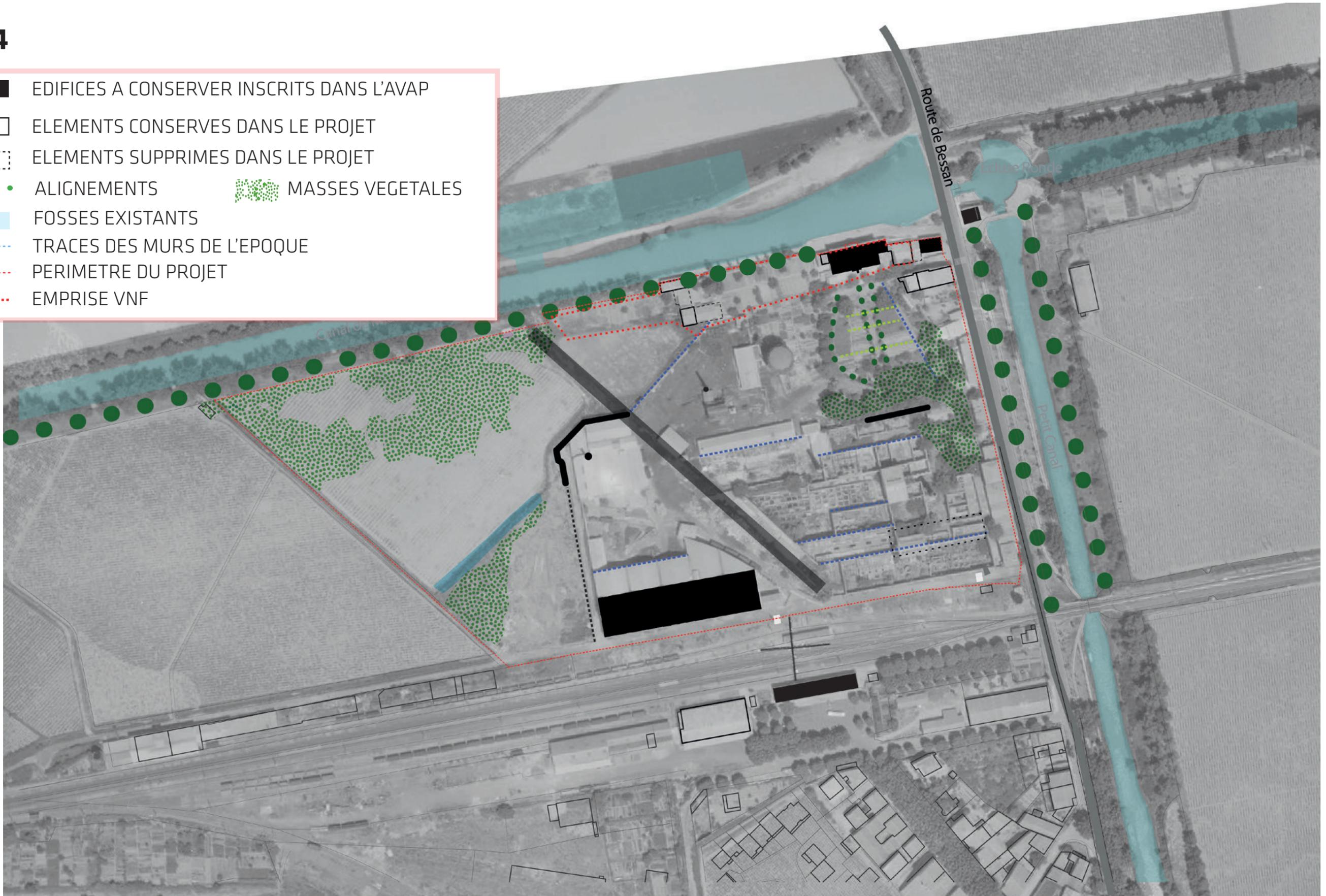


# HISTOIRE DU SITE

## EVOLUTION DES TRACES DU SITE DANS LE TEMPS

1954

- EDIFICES A CONSERVER INSCRITS DANS L'AVAP
- ELEMENTS CONSERVES DANS LE PROJET
- ELEMENTS SUPPRIMES DANS LE PROJET
- ALIGNEMENTS
- MASSES VEGETALES
- FOSSES EXISTANTS
- TRACES DES MURS DE L'EPOQUE
- PERIMETRE DU PROJET
- EMPRISE VNF

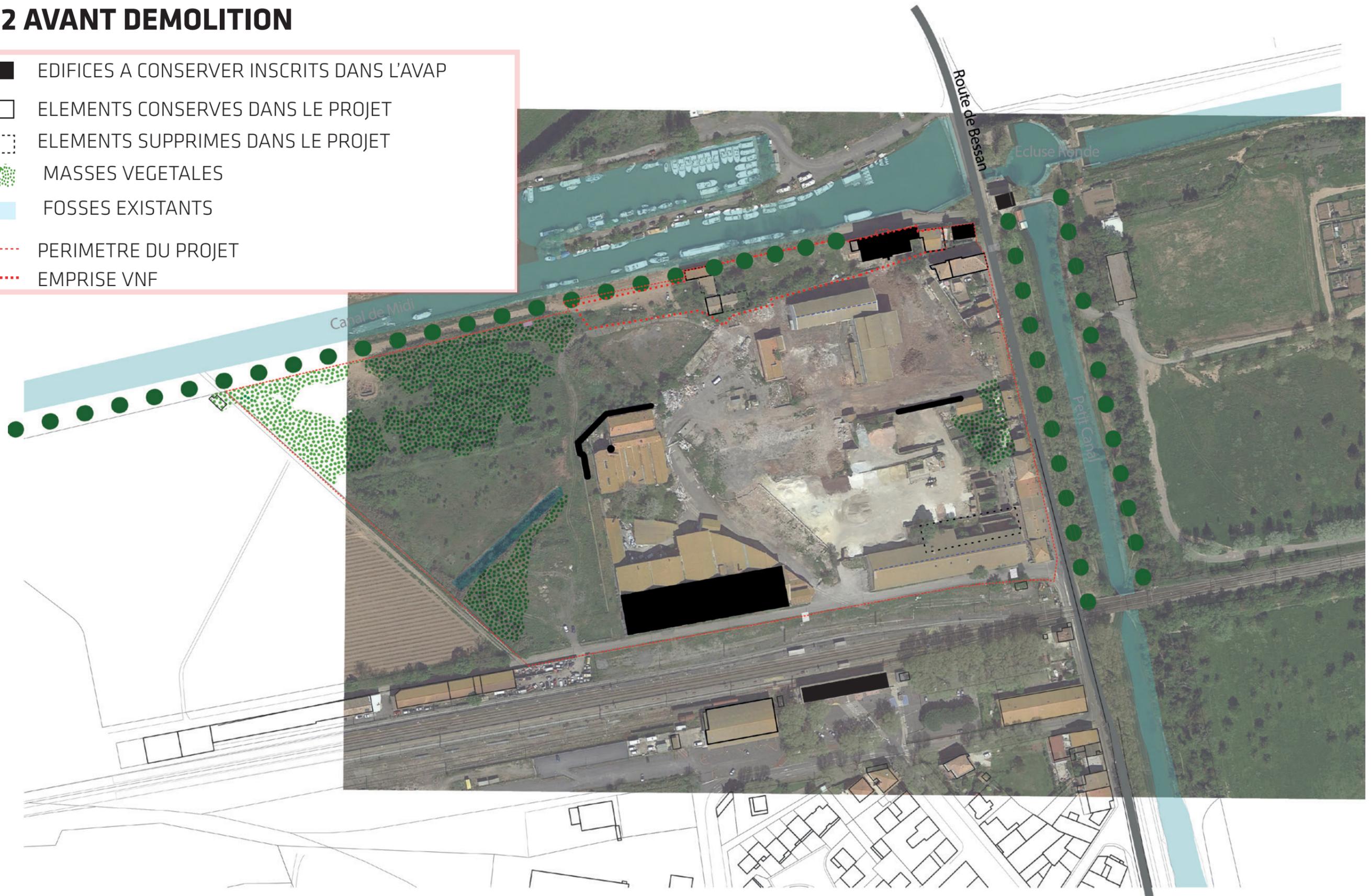


# HISTOIRE DU SITE

## EVOLUTION DES TRACES DU SITE DANS LE TEMPS

### 2022 AVANT DEMOLITION

- EDIFICES A CONSERVER INSCRITS DANS L'AVAP
- ELEMENTS CONSERVES DANS LE PROJET
- ELEMENTS SUPPRIMES DANS LE PROJET
- MASSES VEGETALES
- FOSES EXISTANTS
- PERIMETRE DU PROJET
- EMPRISE VNF

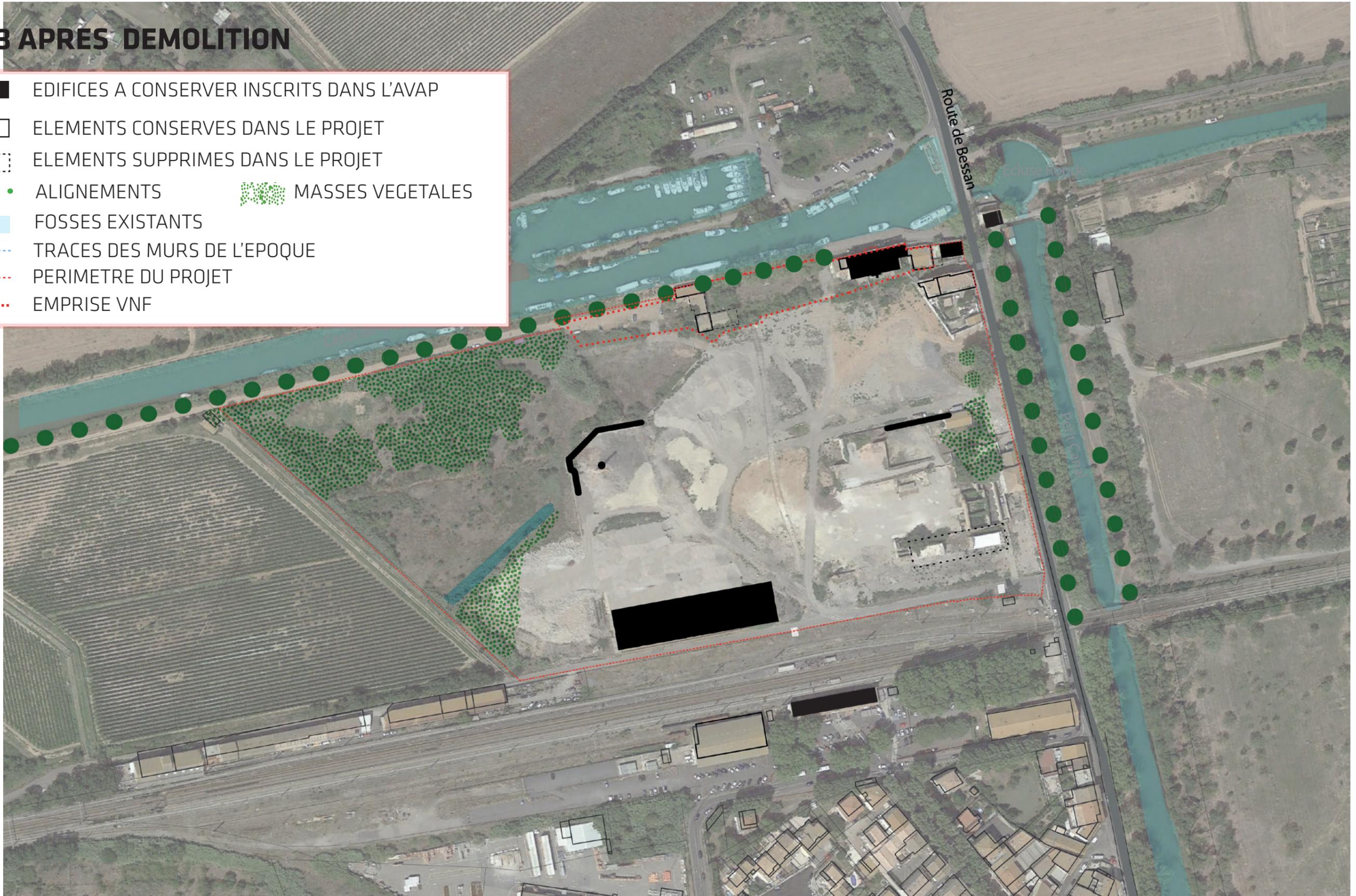


# HISTOIRE DU SITE

## EVOLUTION DES TRACES DU SITE DANS LE TEMPS

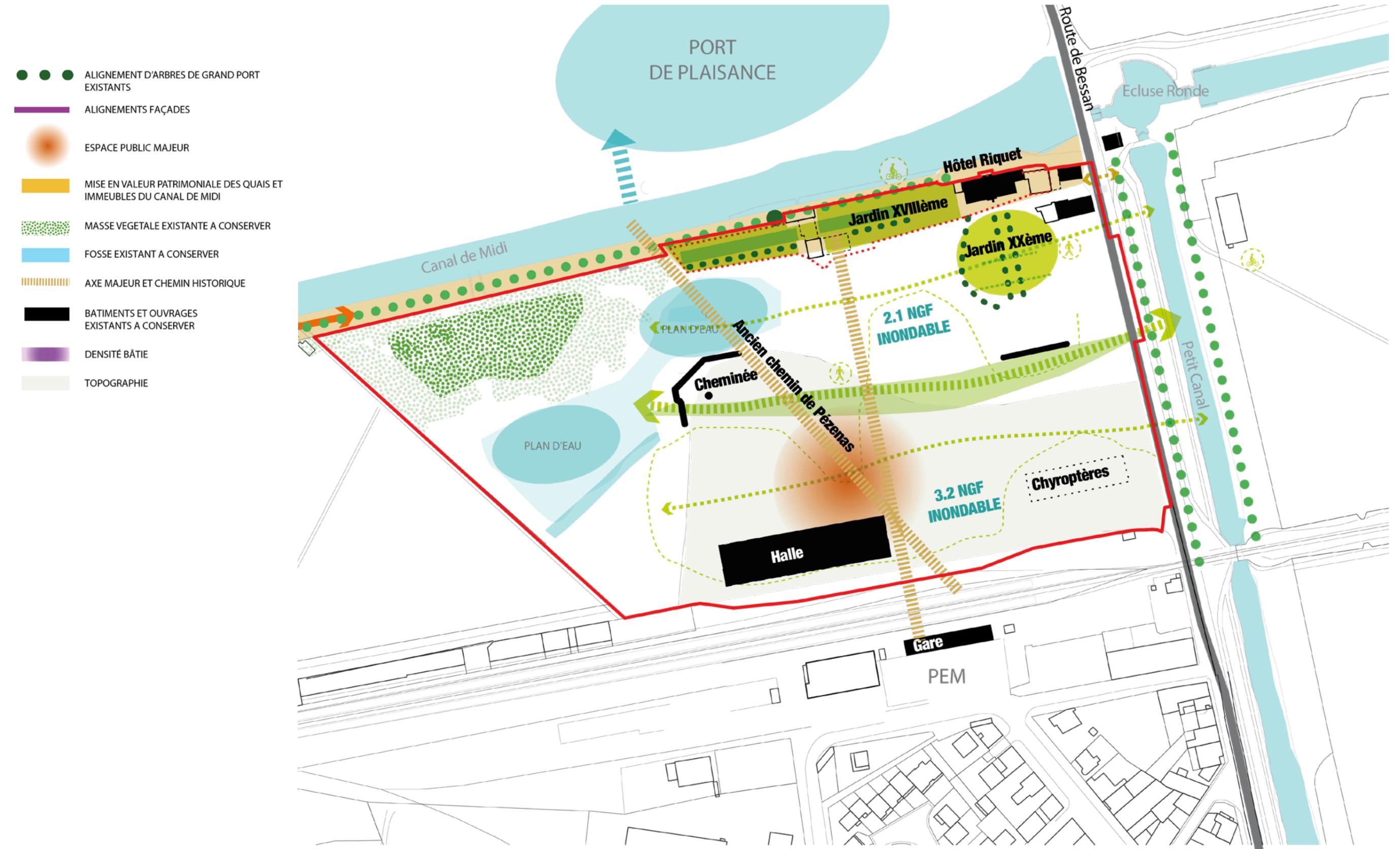
### 2023 APRES DEMOLITION

- EDIFICES A CONSERVER INSCRITS DANS L'AVAP
- ELEMENTS CONSERVES DANS LE PROJET
- ELEMENTS SUPPRIMES DANS LE PROJET
- ALIGNEMENTS
- MASSES VEGETALES
- FOSSES EXISTANTS
- TRACES DES MURS DE L'EPOQUE
- PERIMETRE DU PROJET
- EMPRISE VNF



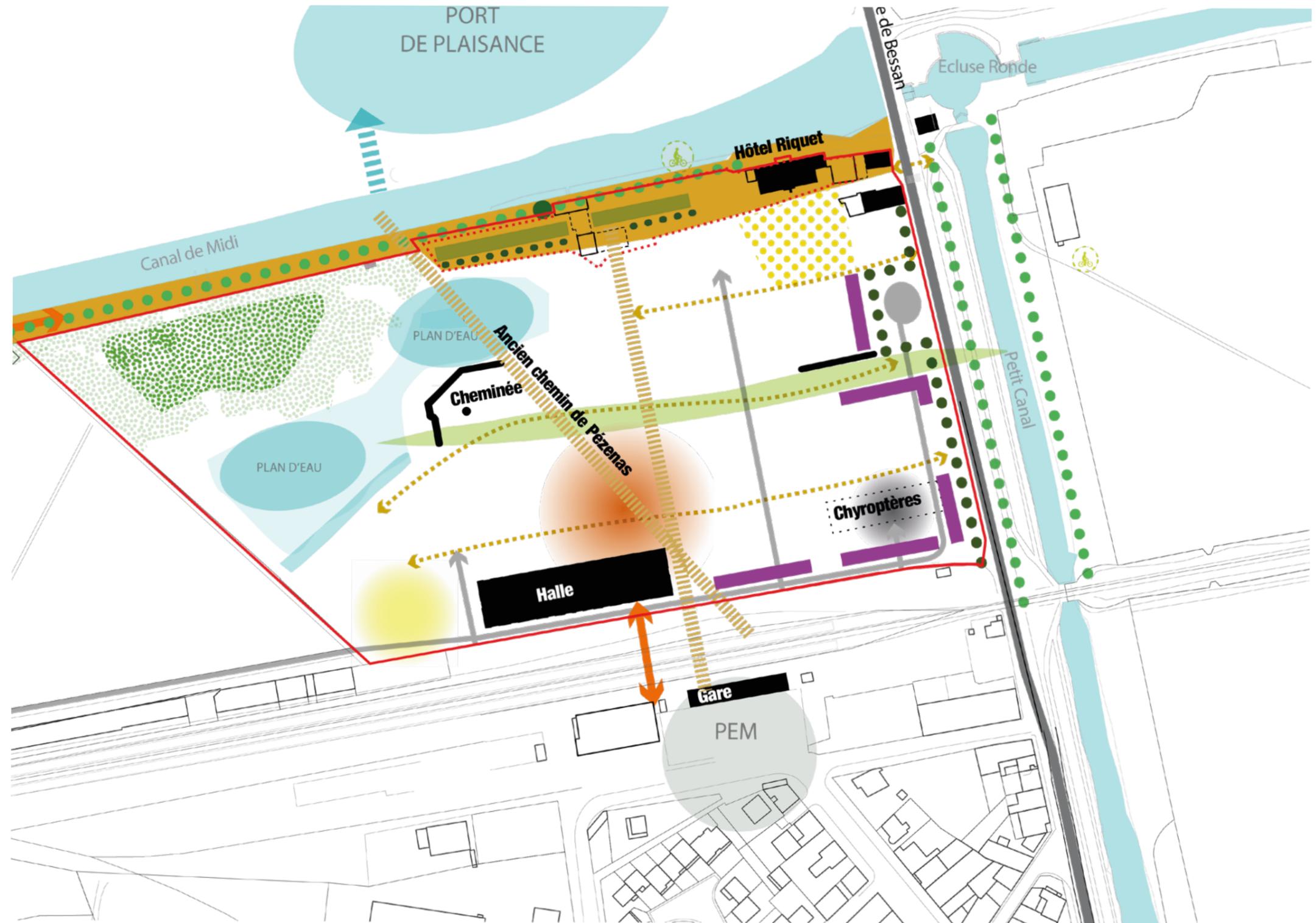
# PRINCIPES PROJET

S'INSERER A LA TRAME VERTE BLEUE ET  
AU RESEAU DE DEPLACEMENTS DE LA VILLE



# SCHEMA PRINCIPES STRUCTURANTS

- ● ● ALIGNEMENT D'ARBRES DE GRAND PORT EXISTANTS
- ALIGNEMENTS FAÇADES
- ESPACE PUBLIC MAJEUR
- MISE EN VALEUR PATRIMONIALE DES QUAIS ET IMMEUBLES DU CANAL DE MIDI
- MASSE VEGETALE EXISTANTE A CONSERVER
- FOSSE EXISTANT A CONSERVER
- AXE MAJEUR ET CHEMIN HISTORIQUE
- BATIMENTS ET OUVRAGES EXISTANTS A CONSERVER
- DENSITÉ BÂTIE
- TOPOGRAPHIE

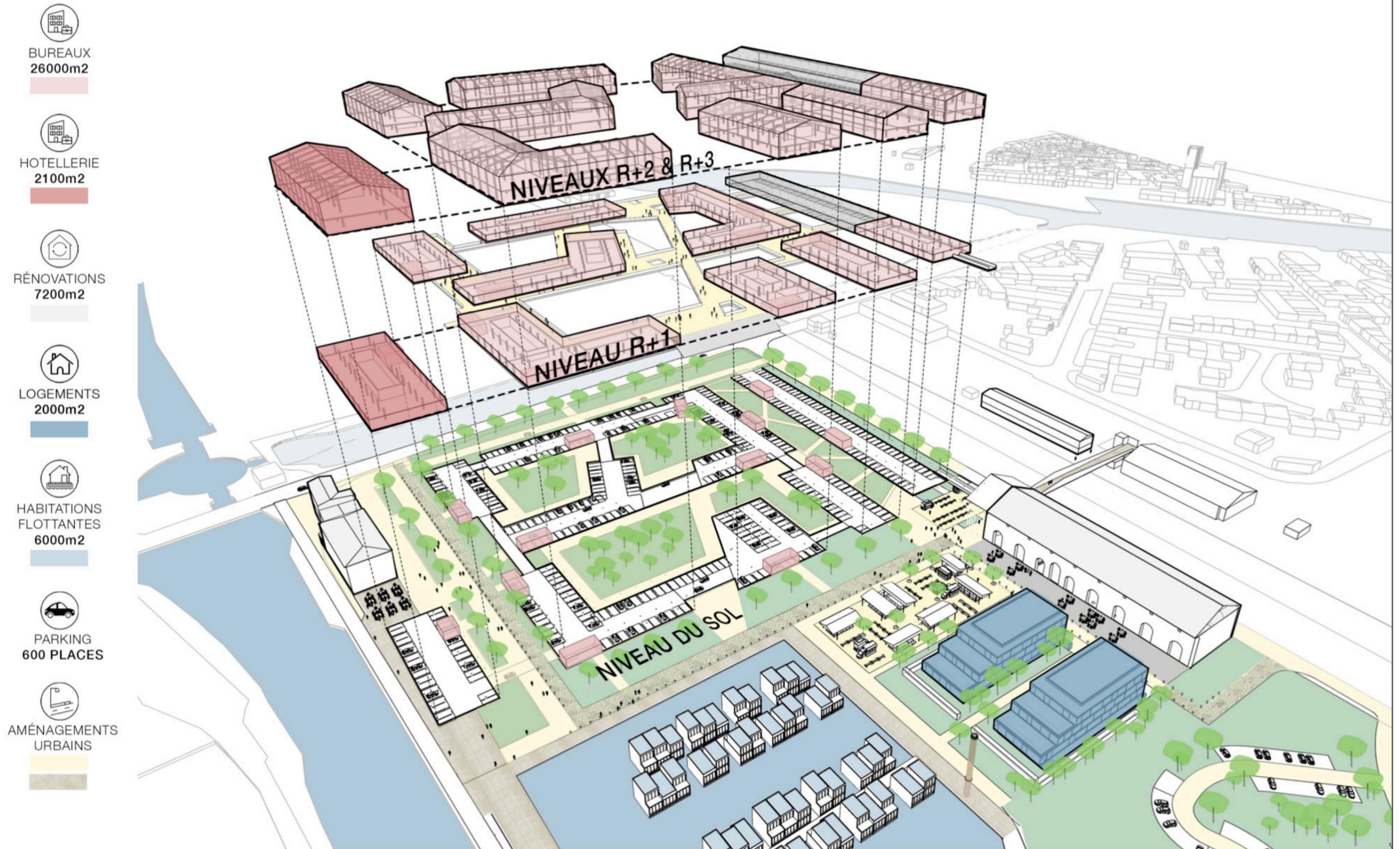


# PROJET CONCOURS 2021

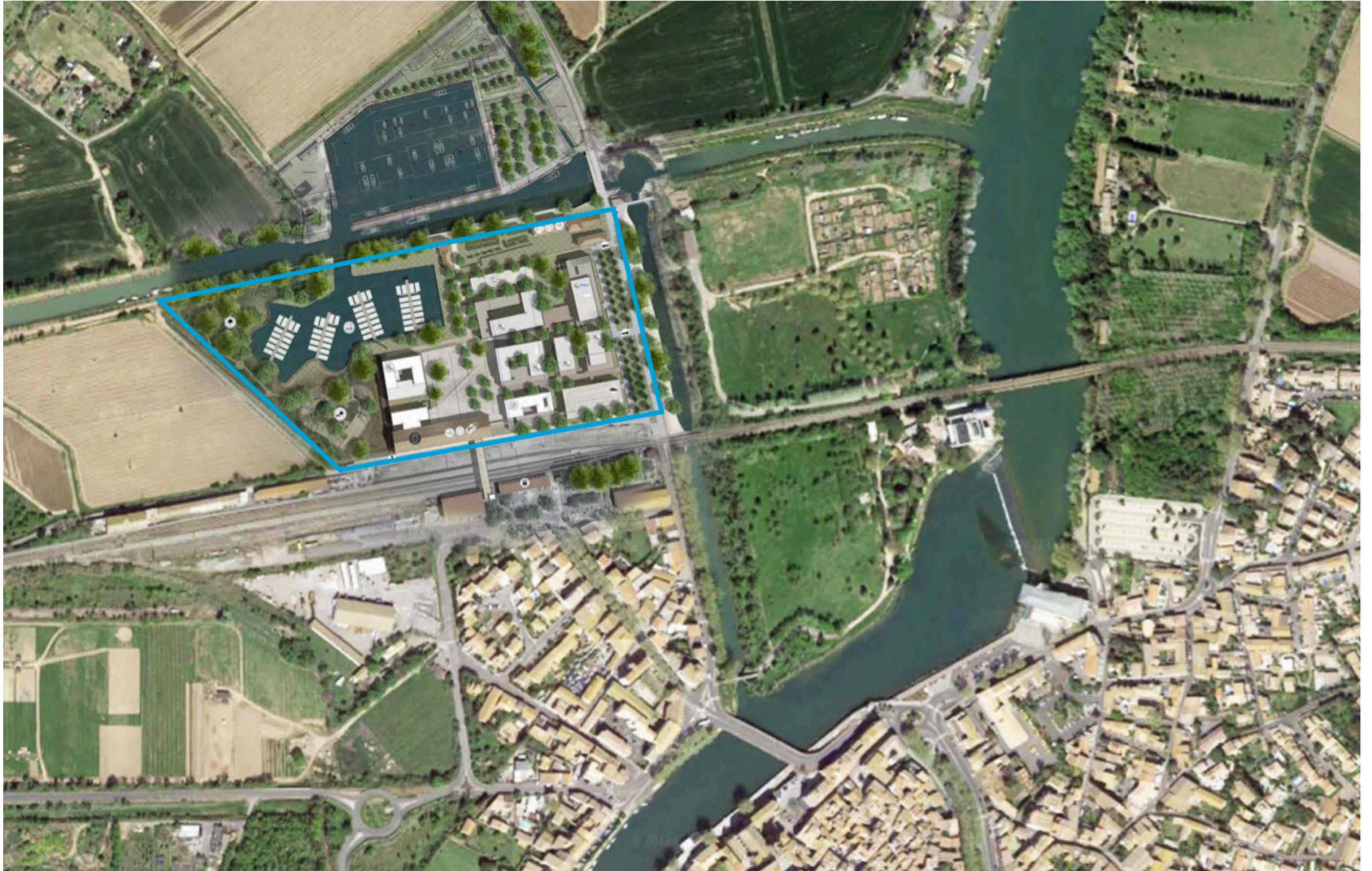


# PROJET CONCOURS 2021

## 3 NIVEAUX HABITÉS



## EVOLUTION DU PROJET: PRINTEMPS 2022



# EVOLUTION DU PROJET: PRINTEMPS 2022



# EVOLUTION DU PROJET: JANVIER 2023



# EVOLUTION DU PROJET: ETE 2023



# PROJET SEPTEMBRE 2023



# PLAN MASSE FÉVRIER 2024



## LE QUARTIER DE LA MÉDITERRANÉE - AGDE

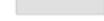
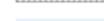
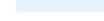
- LIMITE CONCESSION
- PARCELLE VNF
- PARCELLE CADASTRE
- CHEMINEMENT/ VOIRIE
- VOIRIE
- ZONE HUMIDE
- PASSERELLE
- SITE CLASSÉ
- ARBRES EXISTANTES
- ARBRES PROJÉTÉS

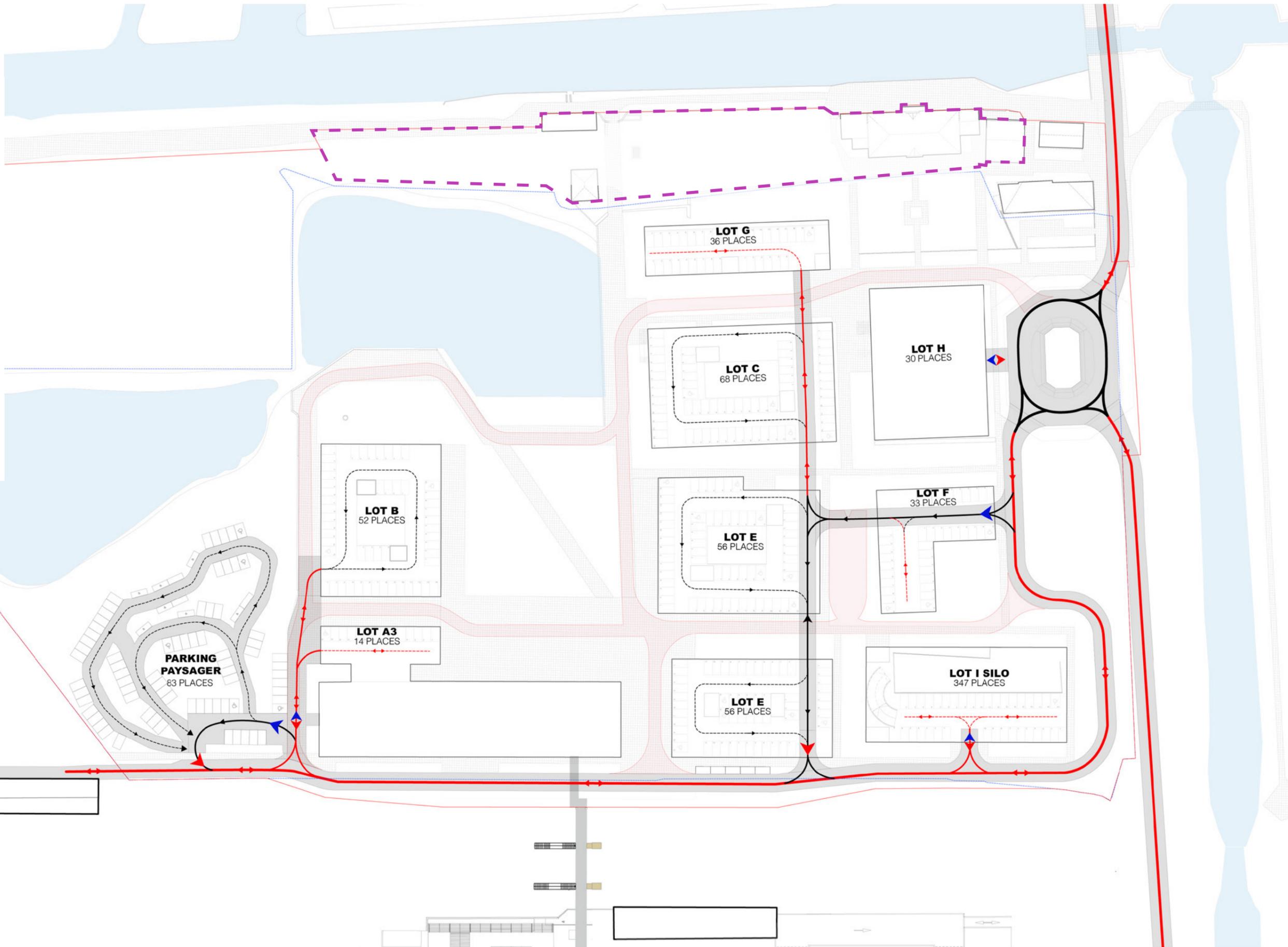
<p><b>Notice d'Étude d'Impact</b> de l'État de l'État - Prévision complète de l'état de l'État</p> <p>Sur l'ensemble de l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p>Assessment de l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p>Sur l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p><b>Notice d'Étude d'Impact</b> de l'État de l'État - Prévision complète de l'état de l'État</p> <p>Sur l'ensemble de l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p>Assessment de l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p>Sur l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p><b>Notice d'Étude d'Impact</b> de l'État de l'État - Prévision complète de l'état de l'État</p> <p>Sur l'ensemble de l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p>Assessment de l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p>Sur l'ensemble de l'État - État de l'État</p>	<p><b>État de l'État</b> - Prévision complète de l'état de l'État</p> <p>Sur l'ensemble de l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p>Assessment de l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p>Sur l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p><b>État de l'État</b> - Prévision complète de l'état de l'État</p> <p>Sur l'ensemble de l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p>Assessment de l'ensemble de l'État - État de l'État</p> <p>Sur l'ensemble de l'État - État de l'État</p>
<p>ESQ PLAN MASSE A0 500</p> <p>1:500</p>	
<p>VUE PROJET</p>	<p>00</p>
<p>La Méditerranéenne</p> <p>AGDE FRANCE</p> <p>12/02/2024 2283 - A.05</p>	

# PLAN DES LIMITES



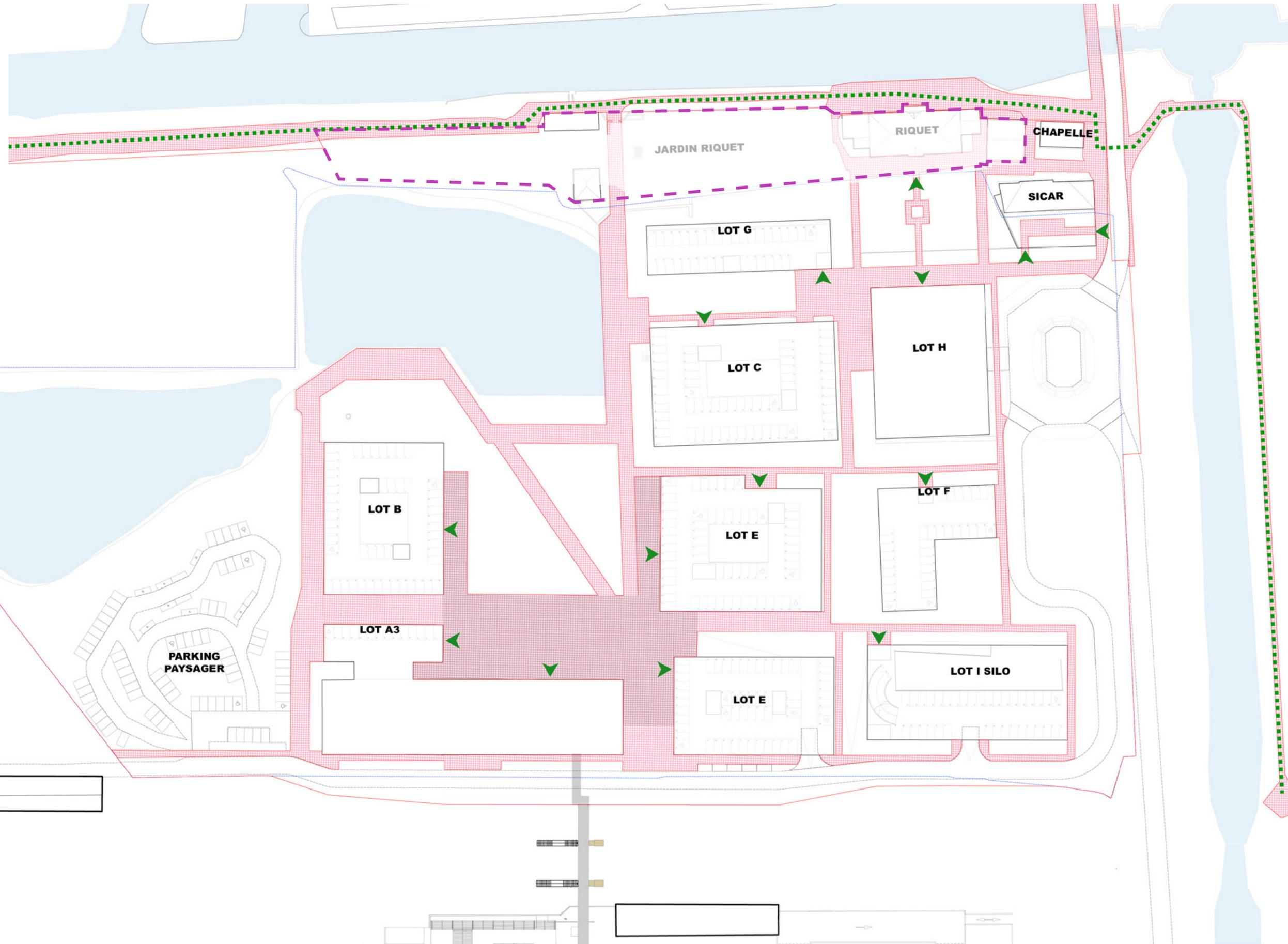
# CIRCULATION GENERALE

-  BOUCLE PARKING
-  VOIE DOUBLE SENS
-  VOIE SENS UNIQUE
-  ENTRÉE
-  SORTIE
-  VORIE
-  VOIE TECHNIQUE
-  PIÉTON
-  EAU
-  LIMITE PA
-  LIMITE CONCESSION
-  LIMITE VNF



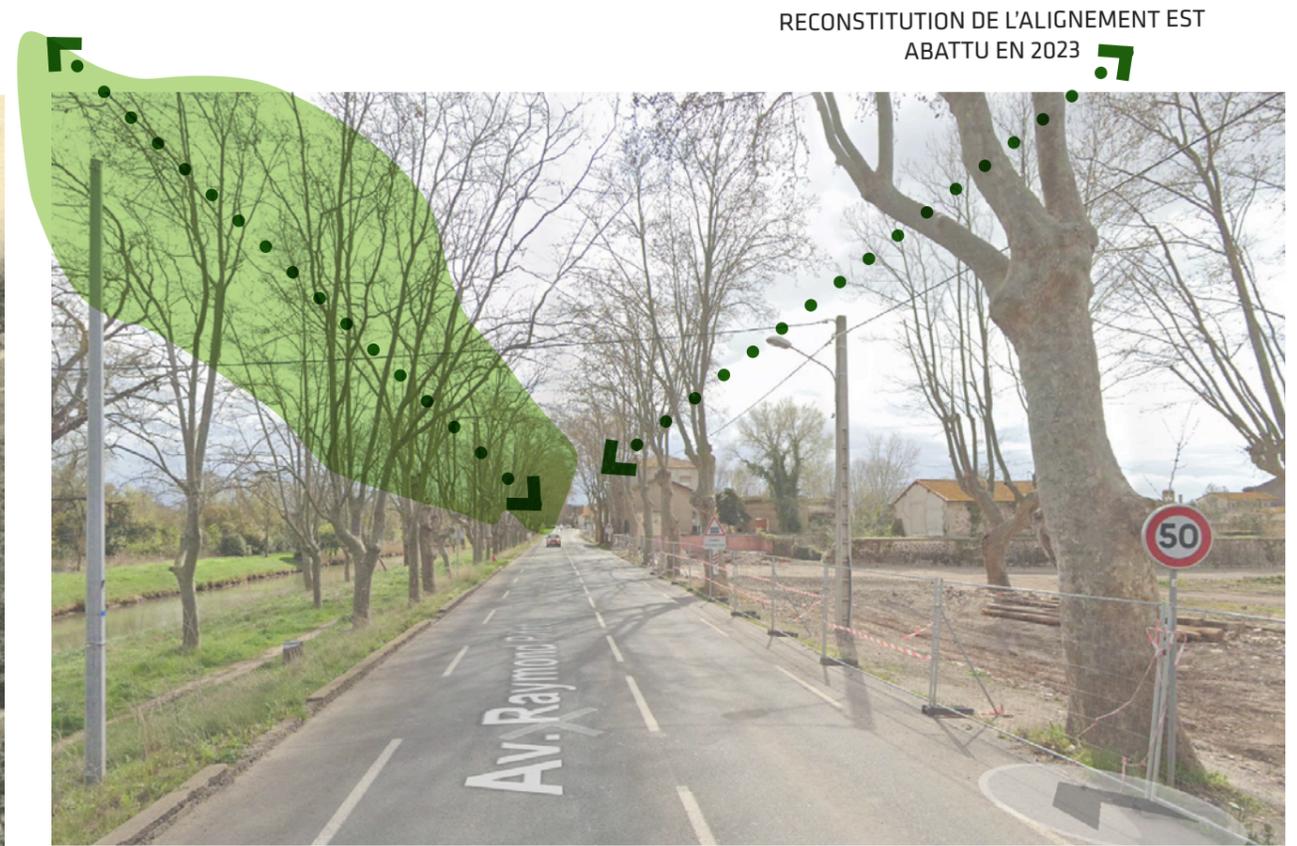
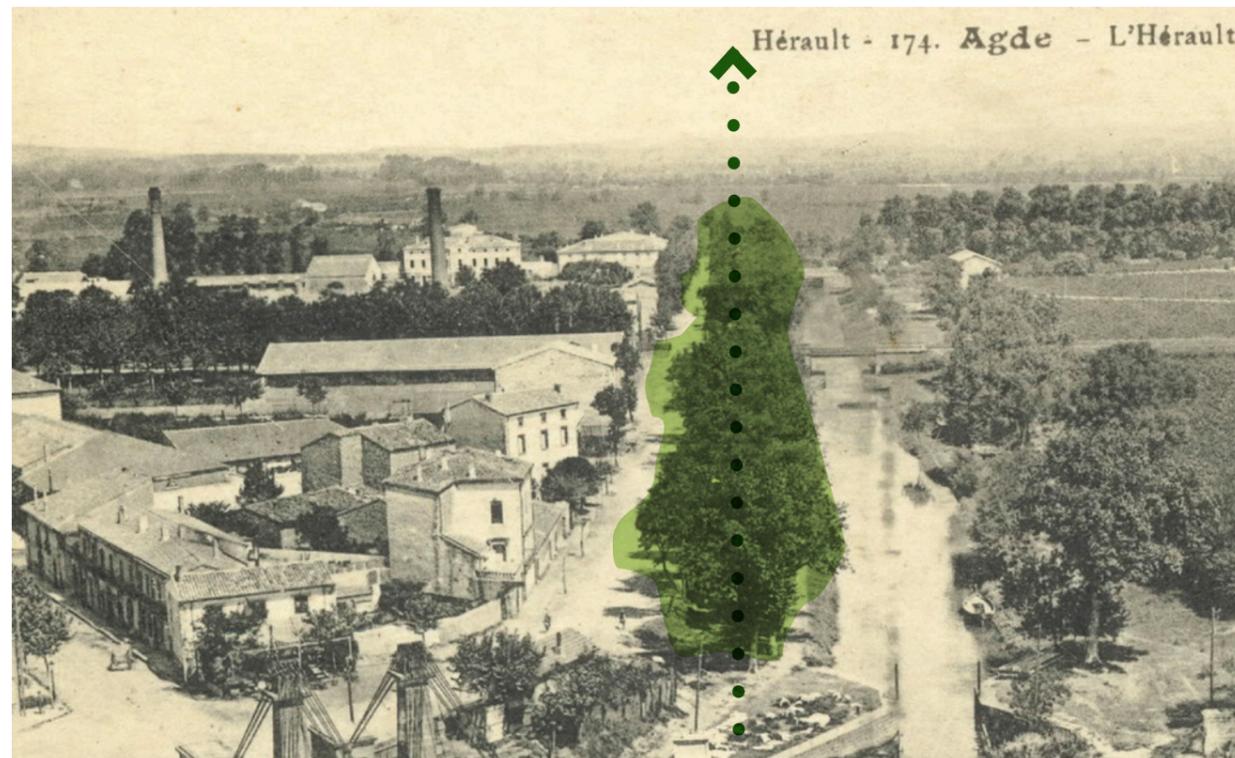
# CIRCULATION DOUCES

- CYCLABLE
- ACCÈS PIÉTONNIER
- PIÉTON RDC
- PIÉTON PLACE R+1
- EAU
- LIMITE PA
- LIMITE CONCESSION
- LIMITE VNF



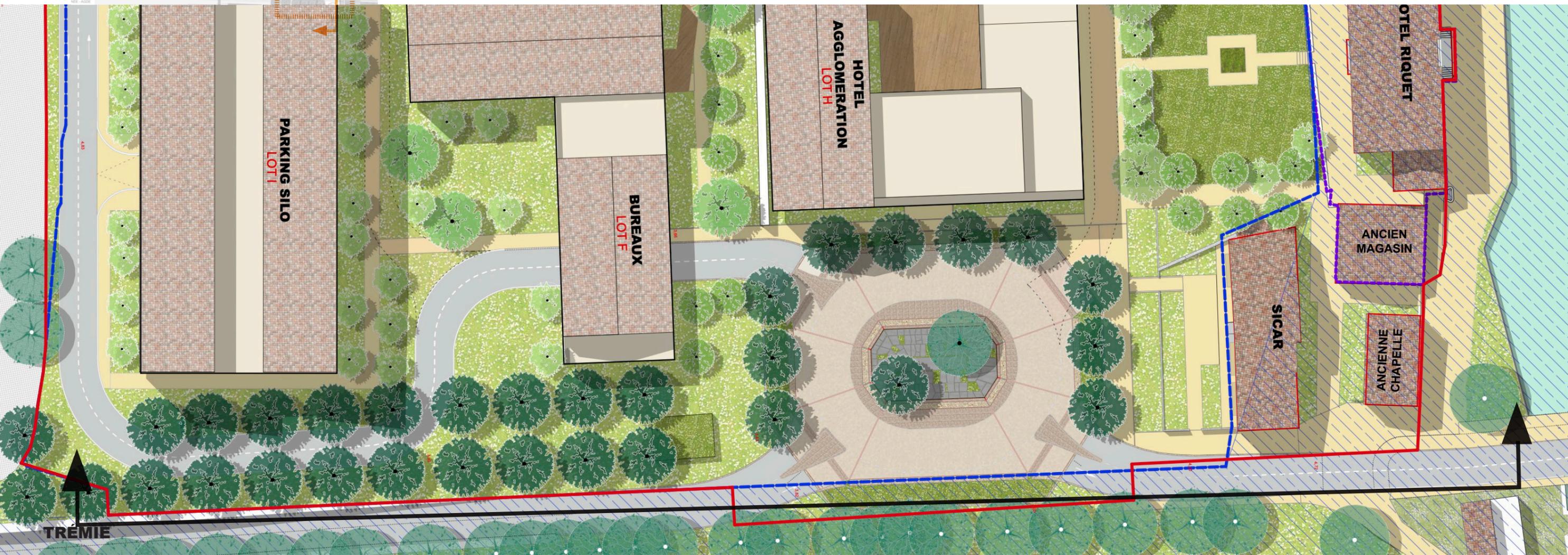
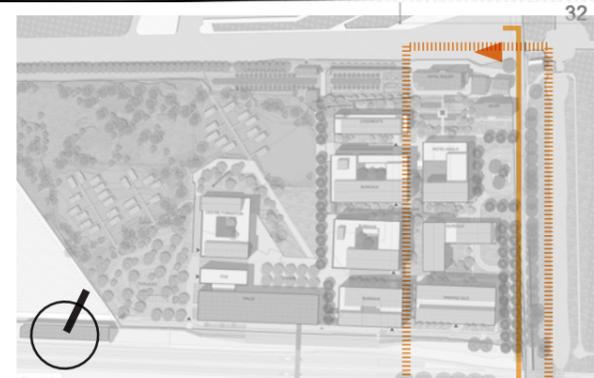
# UNE FAÇADE VEGETALE POUR L'ENTREE DE VILLE

## AVENUE RAYMOND PITET



# UNE FAÇADE VEGETALE POUR L'ENTREE DE VILLE

## AVENUE RAYMOND PITET



1

# ENTREE DE VILLE- AVENUE RAYMOND PITET PLACE ENTREE - EMERAUDE

ALIGNEMENTS D'ENCADREMENT



Jardin paysager d'un palais royal à Paris du XVIIe siècle



Place du nombre d'Or- Montpellier 65X65m



Place Saint Pierre - Toulouse 50X80m

COEUR DE L'EMERAUDE



Jardin sec



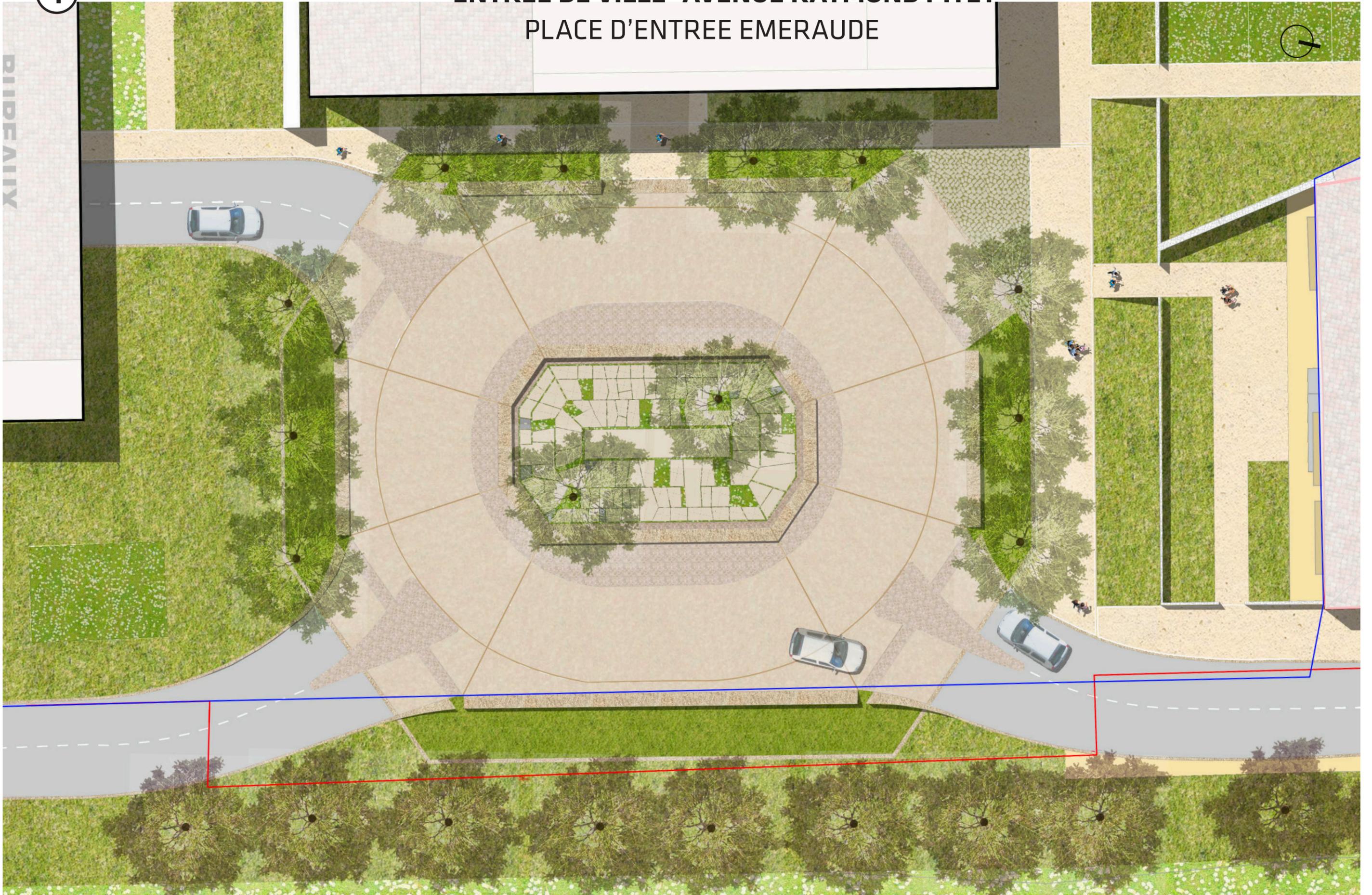
Mur et sols en pierre sèche



# ENTREE DE VILLE- AVENUE RAYMOND PITET

## PLACE D'ENTREE EMERAUDE

1



1

# PLACE D'ENTREE EMERAUDE

## DETAIL DES SOLS



redirection de la circulation avec des PAVES VIBREURS

pavés resine d'encadrement

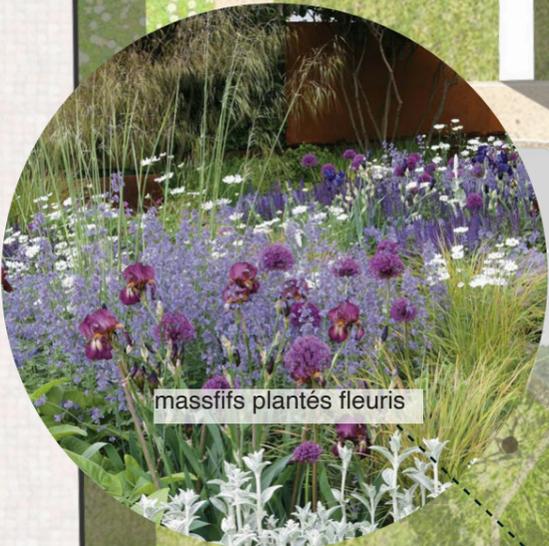
bordures d'encadrement épaisses

enrobé/stabilisé clair teinte beige

chaussée enrobé grenailé teinte grise

1

# PLACE D'ENTREE EMERAUDE AMBIANCES ET VEGETATION



arbres d'alignement

1

# PLACE D'ENTREE EMERAUDE VUE VERS LA CATHEDRALE



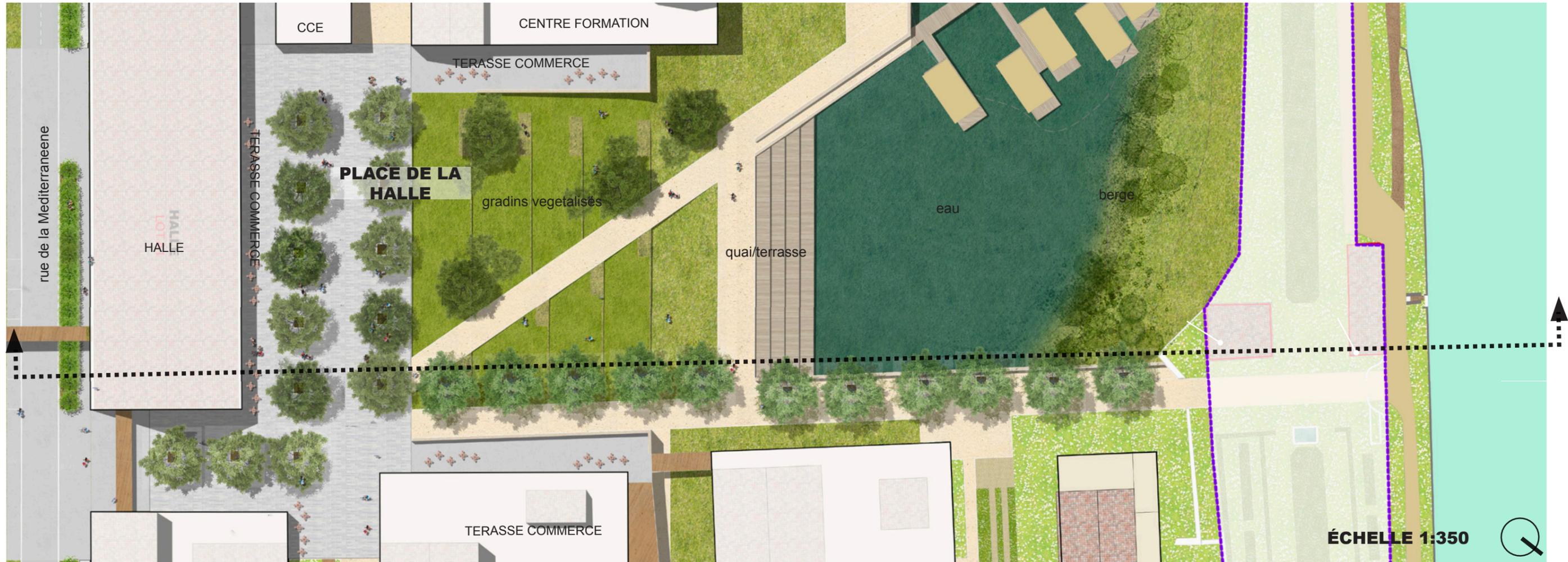
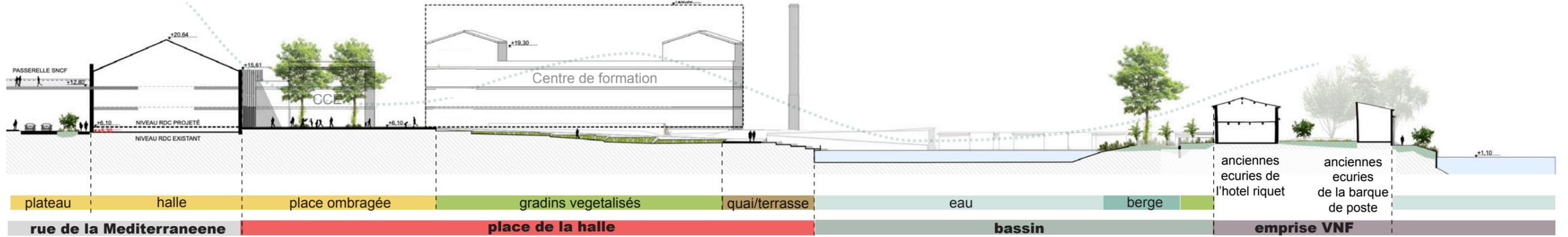
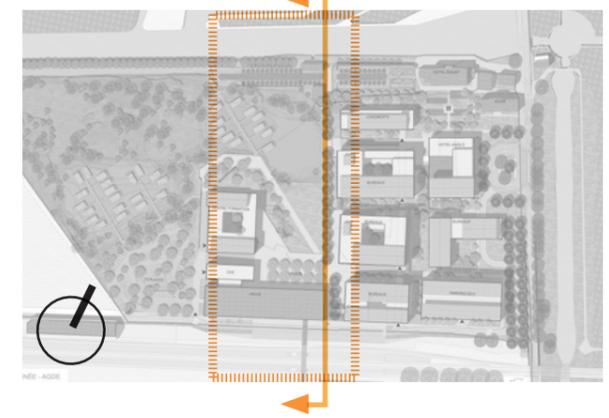
1

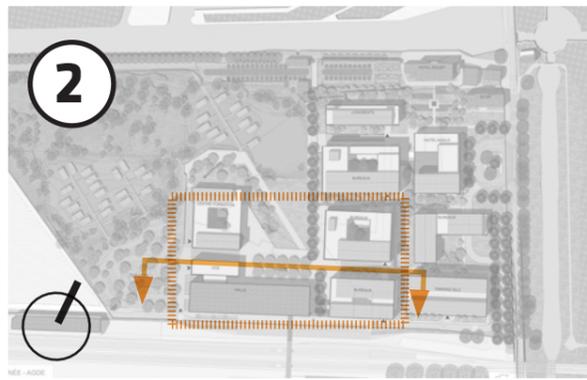
# PLACE D'ENTREE EMERAUDE VUE VERS HOTEL SICAR



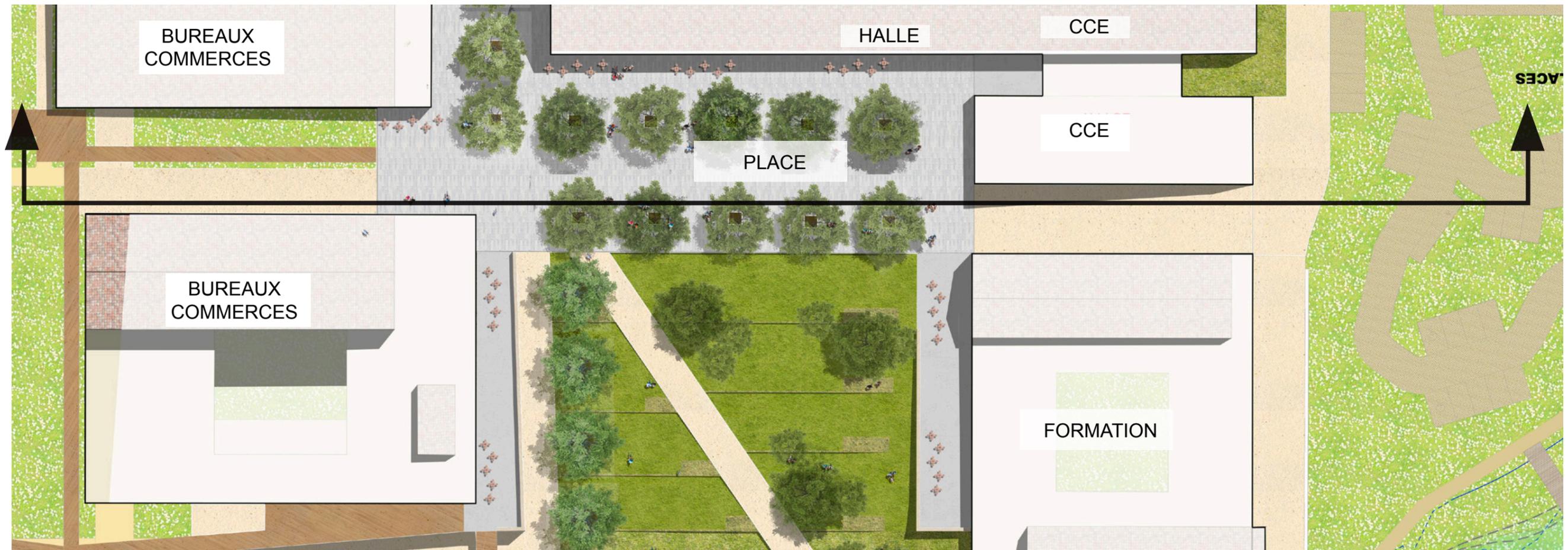
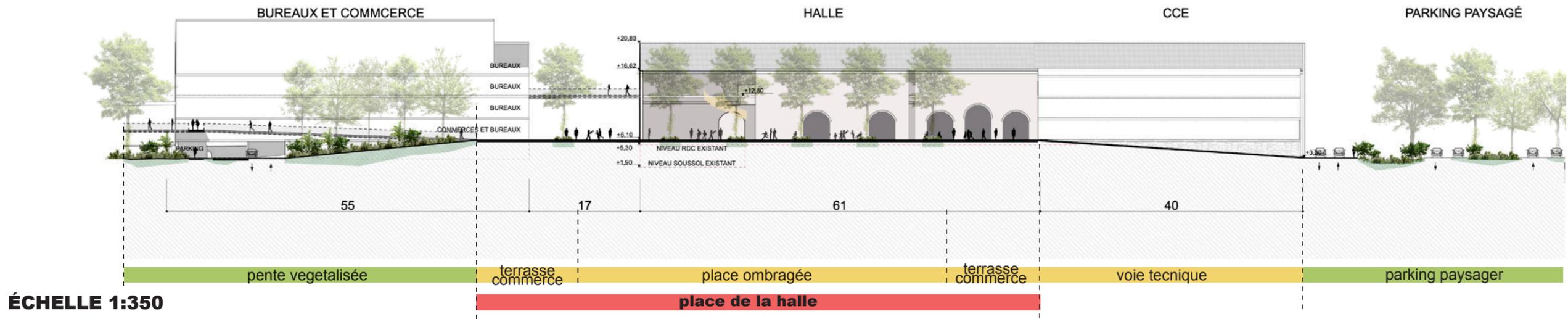
2

# PLACE DE LA HALLE COUPE VERS LA PLACE





# ELEVATION SUR LA PLACE VERS LA HALLE



# PLACE DE LA HALLE

## DETAIL DES SOLS



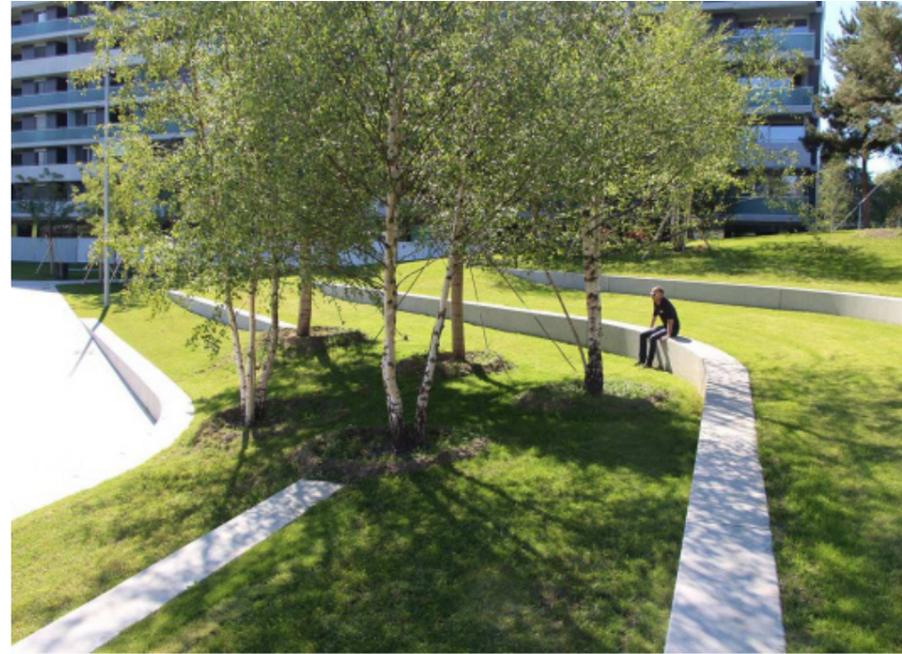
# ESPACES PUBLICS MAJEURS

## PLACE DE LA HALLE

UNE PLACE OMBRAGEE  
DES GRADINS VEGETALISES  
EN LIEN CONTACT AVEC L'EAU



place ombragée

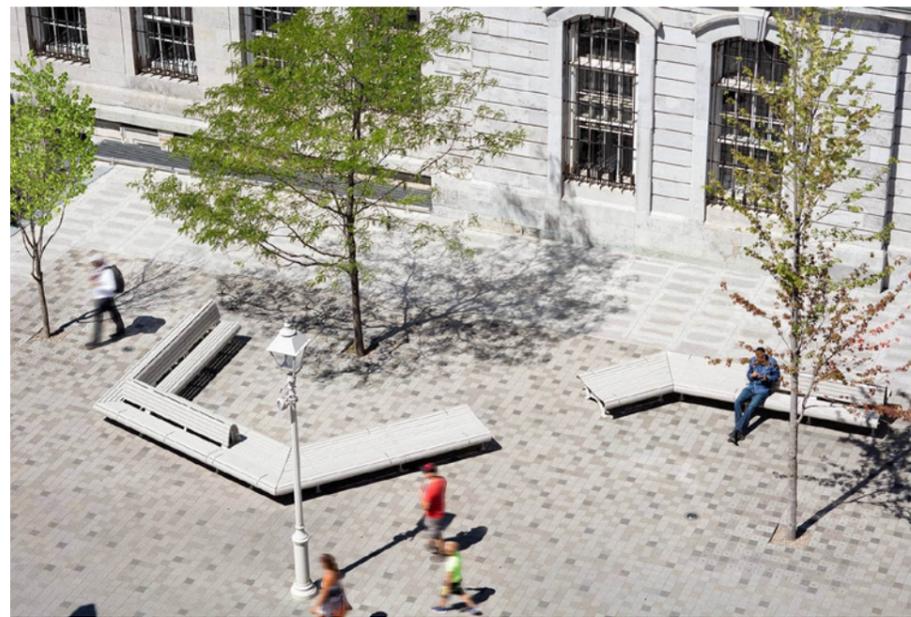
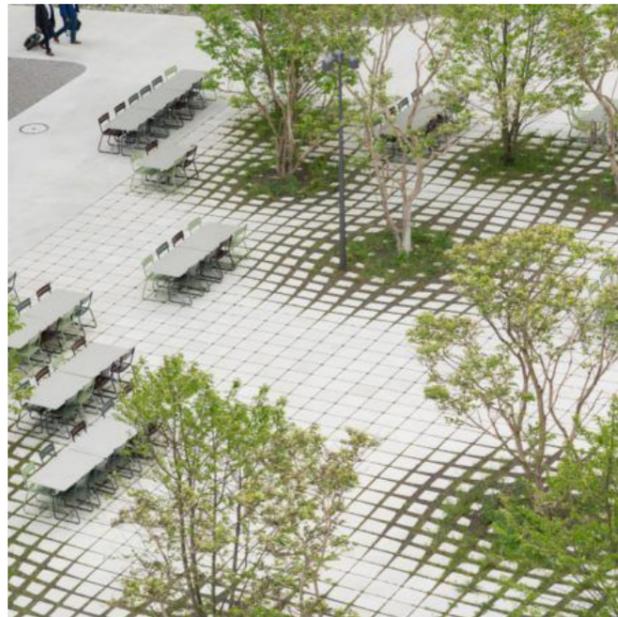


gradins végétalisés



contact avec l'eau

UN SOL CONTINU AVEC DES  
INCRUSTATIONS PAVE BASALTE



# PLACE DE LA HALLE

## VUE DEPUIS LA PLACE

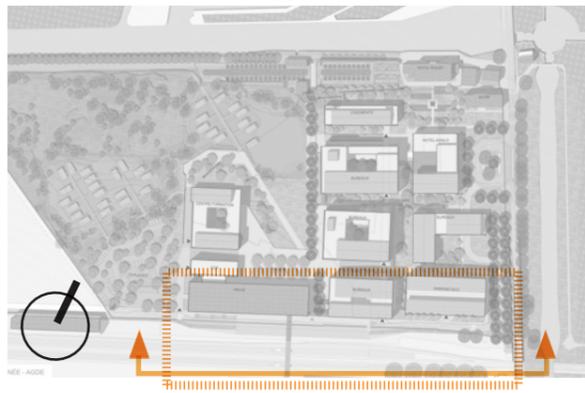


# PLACE DE LA HALLE

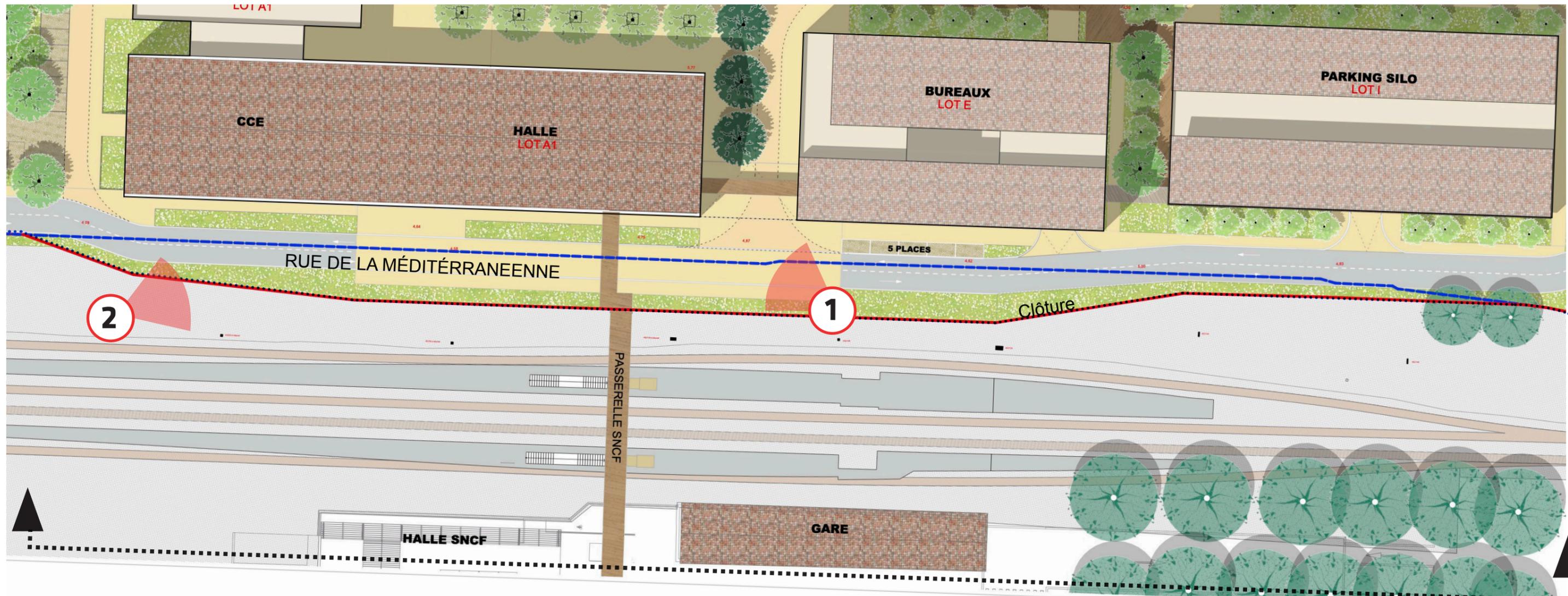
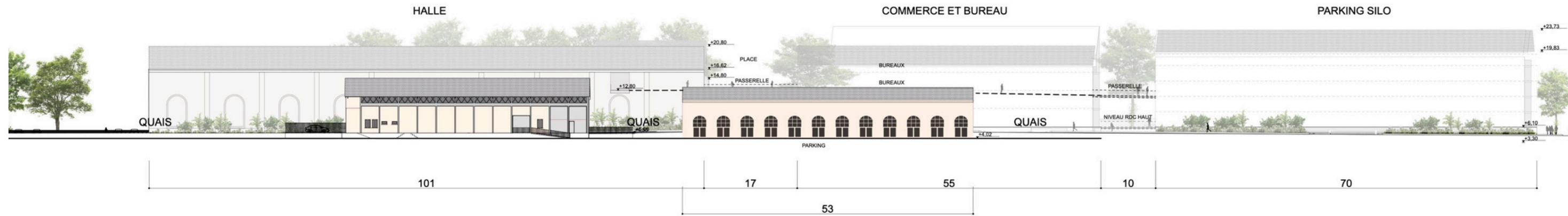
## VUE DEPUIS LE BASSIN VERS LA PLACE



2



# FAÇADE DU QUARTIER DEPUIS LA GARE



# VUES EXISTANTES SUR LA MEDITERRANEENE



Vue 1: sur le chemin de la Méditerranéenne



Vue 2: depuis les quais

2

# RUE DE LA MEDITERRANEENE LIMITE AVEC SCNF



# ZOOM SUR LE SECTEUR AUTOUR DE L'HOTEL RIQUET



## ETAT SANITAIRE DES ÉLÉMENTS EXSTANTS

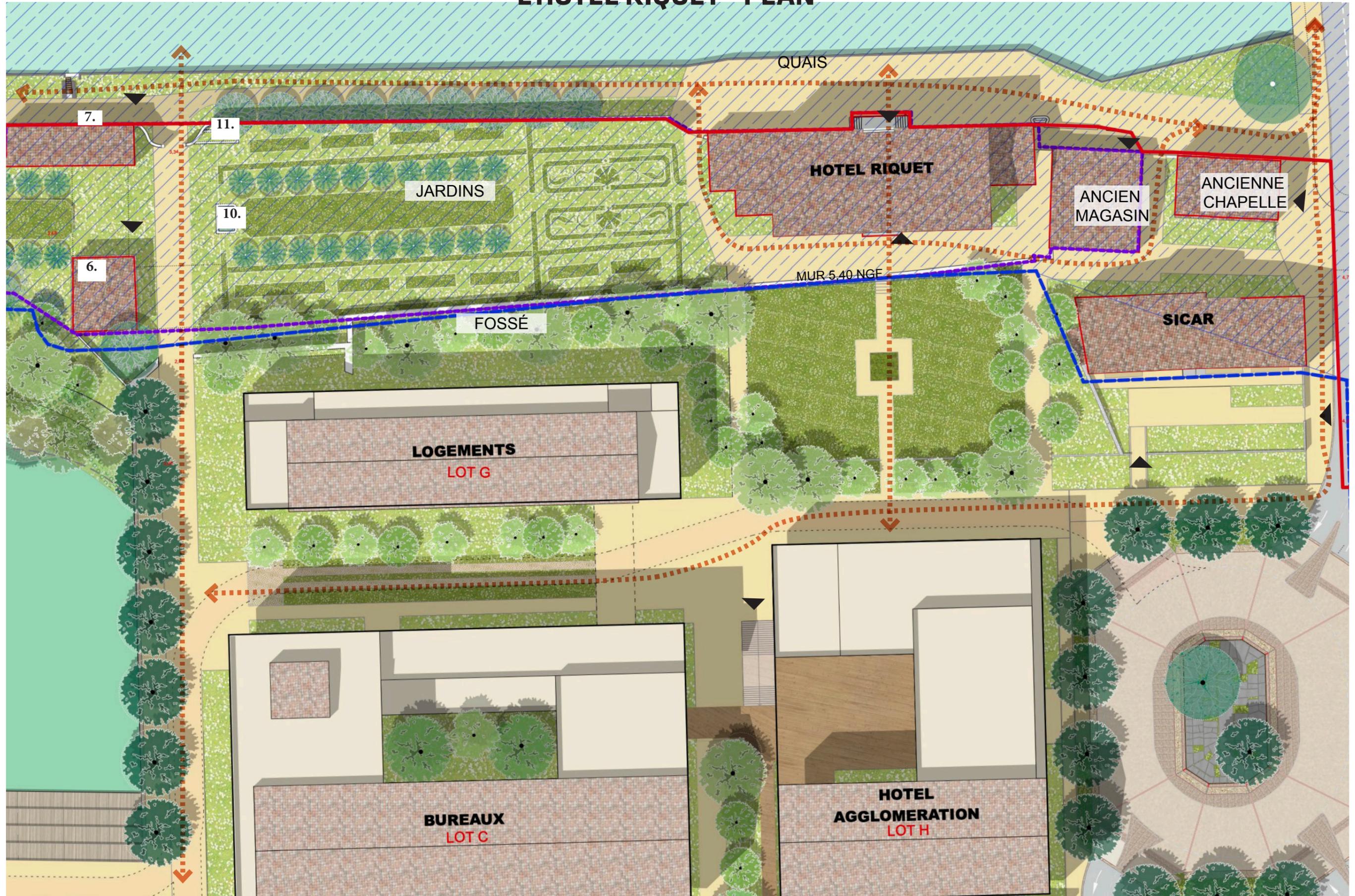
\*extrait de l'étude de patrimoine ARC & SITES - Decembre 2021

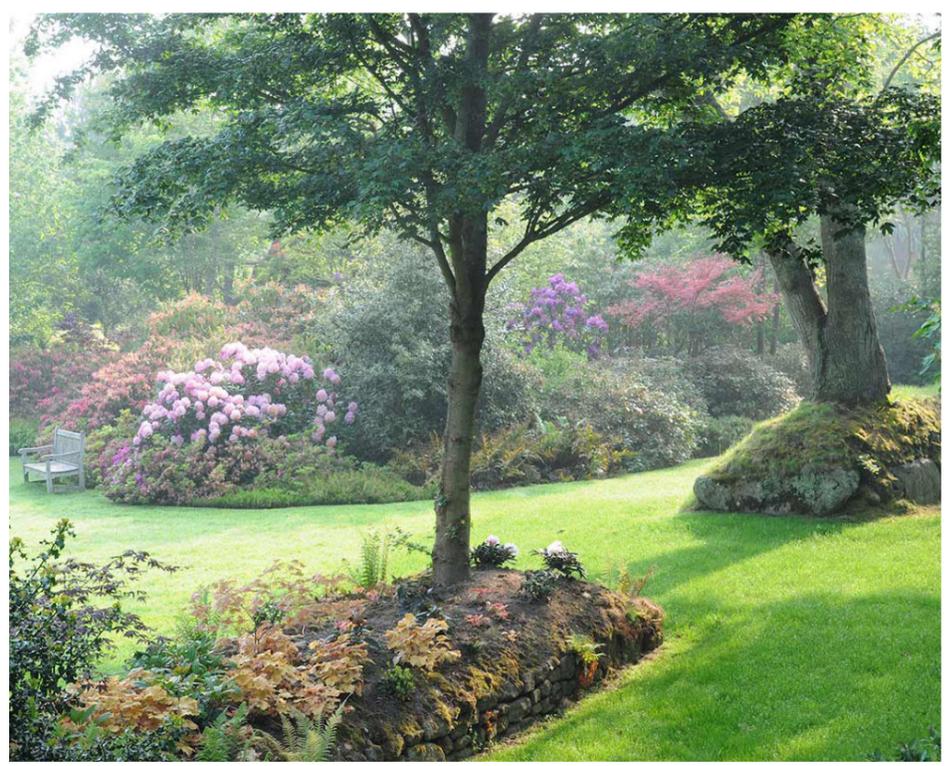
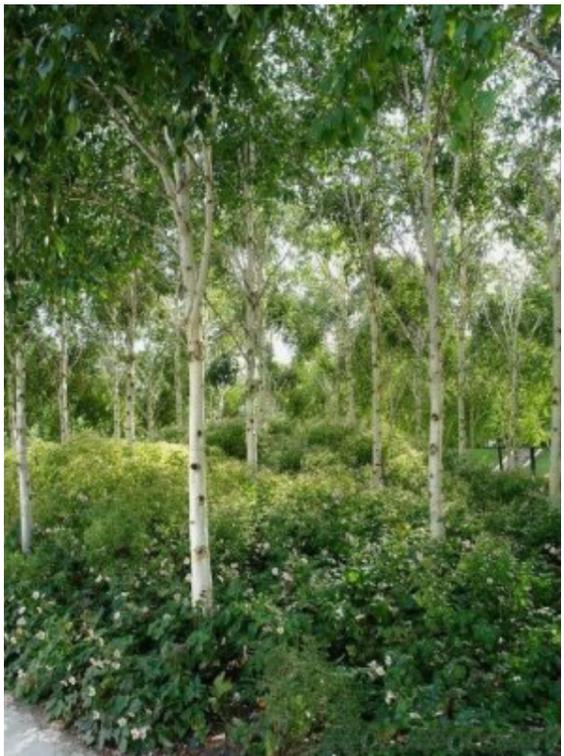
### Légende Bâtiment / Ouvrage patrimonial :

*	Protection au titre des monuments historiques
*	Bon état général comportant quelques altérations et/ou modifications superficielles
*	État passable comportant des modifications inadaptées, mais réversibles ou un manque d'entretien
*	État de vétusté
*	État fortement dégradé, voir ruiné

1. ANCIENNE CHAPELLE
2. ATELIER
3. ANCIEN MAGASIN
4. HOTEL RIQUET
5. ANCIENS JARDINS
6. ANCIENNES ECURIES DE L'HOTEL RIQUET
7. ANCIENNES ECURIES DE LA BARQUE DE POSTE
8. ANCIEN HANGAR
9. CLOTURE - SAUT DE LOUP
10. FONTAINE
11. NORIA

# ZOOM SUR LE SECTEUR AUTOUR DE L'HOTEL RIQUET - PLAN





# VUE DEPUIS GIRATOIRE VERS L'HOTEL RIQUET



HOTEL AGGLO

LOGEMENT SICAR