

Dubout

Pézenas   
LA VILLE en CAPITALE

FESTIVAL

Molière

Le théâtre dans tous ses éclats



13<sup>ème</sup> édition  
du 3 au 12 juin 2022

ville-pezenas.fr  
04 67 32 59 23



PÉZENAS2022  
BOBY LAPOINTE | MOLIÈRE

©Inklusion Dubout



## À année exceptionnelle, festival exceptionnel !

Comment aurait-il pu en être autrement ? L'édition 2022 du festival *Molière, le théâtre dans tous ses éclats* sera exceptionnelle et à la hauteur de l'année unique que Pézenas vit avec les anniversaires de Molière et de Boby Lapointe.

Cette 13ème édition a été pensée comme un temps fort de l'année « Pézenas 2022 » au même titre que les jours anniversaires de Molière et de Boby, que le Printival Boby Lapointe et que la reconstitution historique des 16, 17 et 18 septembre prochains.

Ville, festivals, collectivités partenaires, associations piscénoises, mécènes... nous avons une ambition partagée : celle de mêler les arts et les publics. Celle de faire de cette année 2022 et de sa farandole de rendez-vous des moments de partage populaire, de relance culturelle et de mise en avant de notre Ville et de son identité.

Théâtre, lecture, gastronomie, cinéma, conférence, exposition, patrimoine... cette édition 2022 du festival *Molière, le théâtre dans tous ses éclats* ne dérogera pas à la règle et viendra occuper régulièrement l'espace public pour être présentée à la vue de toutes et de tous. Cette année, on se réjouira notamment de créations, dont celle de l'illustre Théâtre jouée à la Grange des Prés, de la venue de Danièle Lebrun de la Comédie-Française, d'une exposition des œuvres d'Albert Dubout et d'une participation accrue des scolaires.

Au final, tout cela donne 10 jours de festival et une cinquantaine de rendez-vous. C'est à Pézenas que ça se passe et nulle part ailleurs...

Amitiés Piscénoises,

**Armand Rivière**

Le Festival *Molière, le théâtre dans tous ses éclats* 2022 est proposé par la Ville de Pézenas avec : La Direction régionale des Affaires culturelles d'Occitanie, La Région Occitanie, la Communauté d'Agglomération Hérault-Méditerranée et le réseau des Médiathèques, le Département de l'Hérault et Hérault Culture, l'Office de Tourisme Cap d'Agde Méditerranée, l'illustre Théâtre de Pézenas, le Re'n'art, le Syndicat Terroir Pézenas, Radio Pays d'Hérault, le Centre Ressources Molière, les Éditions Domens, les établissements scolaires et les commerçants de Pézenas.



# Le sommaire en agenda ...

## VENDREDI 3 JUIN

- Page 17 ● 18h - Le Festin de Molière / *Le Silence de Molière* / Théâtre de Pézenas  
Page 17 ● 19h - Le Festin de Molière / Dîner / Butte du Château  
Page 18 ● 21h - *Dom Juan ou le festin de Pierre* / Cinéma de Pézenas

## SAMEDI 4 JUIN

- Page 21 ● 11h - Inauguration expo « Dubout illustre Molière » / Flottes de Sébasan  
Page 9 ● 17h - *Le Silence de Molière* / Théâtre de Pézenas  
Page 14 ● 18h30 - *Il Falso Magnifico* / Place Gambetta  
Page 8 ● 21h30 - *Un Hamlet de moins* / Cour d'honneur Mairie

## DIMANCHE 5 JUIN

- Page 16 ● 9h30 > 16h - 30 ans des Éditions Domens / Gare du Nord  
Page 21 ● 17h - Conférence Didier Dubout / Théâtre de Pézenas  
Page 4 ● 18h30 - *Le Bourgeois Imaginaire ...* / Cours Jean Jaurès  
- Sur les Pas de Molière / Cours Jean Jaurès  
Page 5 ● 21h30 - *Je ne serais pas arrivée là si...* / Théâtre de Verdure

## LUNDI 6 JUIN

- Page 16 ● 9h30 > 16h - 30 ans des Éditions Domens / Gare du Nord  
Page 14 ● 17h30 - *Molière ou le dernier impromptu* / Place Gambetta  
Page 7 ● 21h - *Holà ! Hé ! Sganarelle* / Grange des Prés

## MARDI 7 JUIN

- Page 19 ● Exposition des écoliers « Molière à ciel ouvert » / Centre historique  
Page 19 ● 18h30 - Spectacle Molière par le Centre de loisirs / Théâtre de Pézenas  
Page 18 ● 22h - Cinéma / *Edmond* / Théâtre de verdure

## MERCREDI 8 JUIN

- Page 16 ● 11h et 17h30 - *Molière en 22 minutes* / Parc sans souci  
Page 19 ● 14h30 - Visite « Sur les Pas de Molière » / Rdv Hôtel de Peyrat  
Page 10 ● 20h45 - *Ma langue maternelle va mourir...* / Théâtre de Pézenas

## JEUDI 9 JUIN

- Page 20 ● 14h > 16h - *Ici Molière* / Visite théâtralisée - dans la ville  
Page 20 ● 14h - Visite de la Grange des Prés / Rdv Grange des Prés  
Page 20 ● 17h - Conférence de Luc-Charles Dominique / Théâtre de Pézenas  
Page 20 ● 18h30 - Scènes de théâtre par le Lycée Jean Moulin / Butte du Château



## Suite ...

### VENDREDI 10 JUIN

- Page 20 ● ————— Journée - « Les Petits Molière en herbe » - Illustre Théâtre  
Page 11 ● ————— 20h45 - *Le Roi Lear* - / Théâtre de Pézenas

### SAMEDI 11 JUIN

- Page 20 ● ————— 9h30 à 13h - Plateau théâtre amateur / Place Gambetta  
Page 20 ● ————— 15h30 - Extraits *Le prince et le comédien* / Jardin de la Médiathèque  
Page 12 ● ————— 17h30 - *L'histoire approximative mais néanmoins...* / Théâtre de Pézenas  
Page 6 ● ————— 21h30 - *Ubu Roi* / Théâtre de Verdure

### DIMANCHE 12 JUIN

- Page 15 ● ————— 11h30 - *Les apéritifs littéraires de Jacqueline et Marcel* / Re'n'art  
Page 15 ● ————— 16h30 - *Georges Dandin* / Place Gambetta  
Page 13 ● ————— 18h30 - *Le médecin malgré lui* / Butte du Château

DIMANCHE 5 JUIN - 18h30

COURS JEAN JAURÈS

# SUR LES PAS DE MOLIÈRE

**LE BOURGEOIS  
IMAGINAIRE**  
ou L'Impromptu en 48 pieds



En présence des marraines de la 13<sup>ème</sup> édition du festival *Molière, le théâtre dans tous ses éclats*, Julie Gayet et Judith Henry et avant la pose des empreintes de Daniel Mesguish, Pierre Perret et Antoine Duléry qui compléteront le parcours « Sur les Pas de Molière », un guide drôle et fantaisiste entraînera les spectateurs dans une aventure dynamique et pittoresque. Pour incarner ce guide, Les Ô Parleurs ont choisi le personnage d'un Bourgeois de Pézenas du 17<sup>ème</sup> siècle, dont Molière aurait pu s'inspirer pour créer son Bourgeois Gentilhomme.

Un vin d'honneur sera servi à l'issue de la pose des empreintes dans la Cour d'Honneur de la Mairie

**Tout public**  
**Durée : 1h**

DIMANCHE 5 JUIN - 21h30

THÉÂTRE DE VERDURE

# JE NE SERAIS PAS ARRIVÉE LÀ SI ...

© Stéphane de Bourgies



## *Quelques mots anodins qui posent une question vertigineuse*

Qu'est-ce qui m'a faite, défaite, marquée, bouleversée et sculptée ? Quel hasard, rencontre, accident, peut-être aussi quelle révolte, ont aiguillé ma vie ? Grand reporter au *Monde*, Annick Cojean a posé cette question à une trentaine de femmes inspirantes comme Gisèle Halimi, Christiane Taubira, Virginie Despentes ou Amélie Nothomb.

Sous la direction de Judith Henry, les deux comédiennes se saisissent de la parole de ces femmes, celle qui interroge et celle qui répond. Elles donnent vie, sous la forme d'une conversation, à des mots universels. À travers ces entretiens, où des générations de femmes s'adressent aux prochaines, s'écrit notre histoire commune.

Tout public à partir de 12 ans

Tarifs : 25, 18 et 12 €

Durée : 1h30

---

D'après les entretiens d'Annick Cojean, publiés aux éditions Grasset et Fasquelle.

en partenariat avec *Le Monde*

Conception et mise en scène : Judith Henry

Avec Julie Gayet et Judith Henry

Lumières : Laurent Béal

Costumes : Elisabeth Tavernier

Collaboration artistique : Anne Le Guernec

Production Jean-Marc Dumontet

FESTIVAL  
*Molière*  
Le théâtre dans tous ses états

SAMEDI 11 JUIN - 21h30

THÉÂTRE DE VERDURE

# UBU ROI



***Une œuvre prophétique qui anticipe et stigmatise la folie du pouvoir totalitaire, le triomphe de l'accumulation sur la raison***

Inventé par Alfred Jarry et ses camarades de lycée il y a un peu plus d'un siècle, l'intrigue est simple et accélérée. Jarry fait court mais en dit long. Il ne simplifie pas, il dynamite. Ubu Roi est un feu d'artifice jeté sur l'obscurité crasse de nos instincts morfales les plus vils.

Barbare et burlesque, la pièce est radicale, inventive, en rupture, autrement dit définitivement moderne. Jarry s'affronte à l'autorité en s'affrontant à la langue. Il démolit en construisant. Il crache une langue, et ce faisant, ce qui nous reste en travers de la gorge : les machines à broyer l'humanité et leur effroi muet.

Pièce à la fois effarante et populaire, il s'en dégage un élan qui a sans doute à voir avec la jeunesse de celui qui l'a conçue, un élan bruyant, drôle, vital.

Tout public à partir de 14 ans

Tarifs : 25, 18 et 12 €

Durée : 1h20

---

De Alfred Jarry

Mise en scène : Agnès Régolo

Avec Guigou Chenevier, Nicolas Gény, Pascal Henry, Sophie Lahayville, Antoine Laudet, Kristof Lorion,

Catherine Monin, Guillaume Saurel

Musique : Guigou Chenevier, Guillaume Saurel

Costumes : Christian Burle

Lumières - scénographie : Erick Priano

Production : Cie Du Jour au Lendemain

Coproductions : le Théâtre Joliette - scène conventionnée pour les expressions et écritures contemporaines, La Garance - Scène Nationale de Caivillon, le Pôle Arts de la Scène - Friche la Belle de Mai.

FESTIVAL  
*Molière*  
Le théâtre dans tous ses états

LUNDI 6 JUIN - 21h

GRANGE DES PRÉS

# HOLÀ ! HÉ ! SGANARELLE



## ***Nouvelle création originale de la troupe de l'Illustre Théâtre de Pézenas***

Partis sur les chemins de France, Molière et ses comédiens arrivent à Pézenas. Molière y fait la connaissance de Gély, le bon barbier aubergiste. À son contact, il devient le grand comédien comique et l'auteur des pièces à succès qui nous enchantent aujourd'hui encore. Mais la troupe doit repartir pour Versailles...

Dans un décor de tréteaux, roulotte et toiles peintes, avec un art partagé de la comédie et des références historiques, naissent sous nos yeux *La jalousie du barbouillé* ou *L'impromptu de Versailles* et surtout le grand Molière...

*Évènement accueilli à la Grange des Prés avec l'aimable autorisation de la famille Hüe*

Création - Tout public

Tarifs : 15, 10 et 5 €

Durée : 1h30

Dès 19h, vente de vin par les vignerons de la Cuvée Ambassadrice AOC Languedoc Pézenas pour les 400 ans de Molière.  
Possibilité de restauration sur place.

De Guy Vassal  
Illustre Théâtre de Pézenas

Mise en scène : Gérard Mascot

Avec : Marie Bernard, Gilles Buonomo, Joris Calegari, Ruben Chehadi, Théo Gery, Jacques Pons, Simon-Pierre Ramon et Delphine Sire.

Production : Ville de Pézenas et Illustre Théâtre

SAMEDI 4 JUIN - 21h30

COUR D'HONNEUR MAIRIE

# UN HAMLET DE MOINS



## ***Hamlet, c'est une vieille histoire...***

Un prince dans un royaume pourri veut venger son père assassiné par son oncle, qui s'est emparé de la couronne et de la reine d'un même geste ; il simule la folie, engage des comédiens, rend sa fiancée folle, et de masques en intrigues fabrique un théâtre de meurtres et de vengeance.

Repartir d'Hamlet, c'est aller creuser des motifs d'obsession qui nous ont fait repousser longtemps cette pièce aux frontières du plateau : l'héritage et l'imitation, les jeux de masques qu'engage la perpétuation d'un système, les contradictions à l'œuvre entre théâtre et représentation... et aller chercher dans ses limites celles de notre époque.

*Un Hamlet de moins* est la première pièce d'un diptyque, cadre d'une recherche au long cours sur la jeunesse et les figures du délire.

Tout public à partir de 15 ans

Tarifs : 15, 10 et 5 €

Durée : 1h15

---

Conception : Nathalie Garraud et Olivier Saccomano

D'après *Hamlet* de Shakespeare

Écriture : Olivier Saccomano

Mise en scène : Nathalie Garraud

Avec Cédric Michel, Florian Onnéin, Conchita Paz, Charly Totterwitz

Troupe Associée au Théâtre des 13 vents

Scénographie : Nathalie Garraud

Costumes : Sarah Leterrier

Assistanat à la mise en scène : Ariane Salesne

Son : Serge Monségu

Construction décor : Christophe Corsini, Colin Lombard

Production : Théâtre des 13 vents CDN Montpellier

En partenariat avec la

Scène en **HÉRAULT**

FESTIVAL  
*Molière*  
Le théâtre dans tous ses éclats

SAMEDI 4 JUIN - 17h

THÉÂTRE DE PÉZENAS

# LE SILENCE DE MOLIÈRE



## *Un voyage poétique dans le temps*

« J'ai toujours été frappé par le profond silence qui au cours de toute son existence, entoura la personne d'Esprit-Madeleine Poquelin, unique fille de Molière, née en 1665 du mariage avec l'actrice Armande Bédart et morte à l'âge de 58 ans, en 1723.

Le destin, en l'éloignant du théâtre, lui assigna dans la vie le rôle de ces personnages dramatiques auxquels, sous aucun prétexte, il n'est permis de se taire. Toute jeune encore, elle apprit, tel un Hamlet en jupon, des choses infamantes, vraies ou fausses, sur la vie de son père et de sa mère. Au moment où, comme les autres jeunes filles de son âge, elle attendait la visite de la bonne et généreuse fée, on lui apporta de bon matin le cadeau d'une invisible sorcière : le libelle infamant intitulé Les Intrigues de Molière et celles de sa femme ou la Fameuse Comédienne. Personne ne put lui cacher le secret, partout divulgué, qu'elle était le fruit d'un mariage incestueux et que, Armande, sa mère était même la fille de son propre père. Pourtant elle ne fit jamais entendre sa voix. Pourquoi ? »

*Giovanni Macchia*

Création

Tarifs : 20, 15, 10 et 5 €

Durée : 1h15

---

De Giovanni Macchia

Traduction Jean-Paul Manganaro et Camille Dumoulié

Seule-en-scène Singulis avec Danièle Lebrun,

Pensionnaire de la Comédie-Française

Mise en scène : Anne Kessler

Lumières : Éric Dumas

Production : Comédie-Française



FESTIVAL  
*Molière*  
Le théâtre dans tous ses états

MERCREDI 8 JUIN - 20h45

THÉÂTRE DE PÉZENAS

# JAULIN YANNICK

MA LANGUE MATERNELLE  
VA MOURIR  
ET J'AI DU MAL  
À VOUS PARLER D'AMOUR



***Il danse ses mots et fait chanter sa langue maternelle en conversation avec son formidable musicien et chanteur.***

L'amour des mots... Jaulin aime les mots, ce n'est pas nouveau. La langue est son outil, il met des mots sur les siens, le français qu'il adore, sa langue de tête, et le patois, sa langue émotionnelle, la vénération pour toutes ces petites langues échappant à l'économie mondiale.

Il raconte joyeusement son amour des langues en duo avec Alain Larribet, musicien du monde et béarnais. Il parle de son héritage, il bataille avec les « maux » de sa langue.

En partenariat avec la *Scène* en **HÉRAULT**

Tout public à partir de 8 ans

Tarifs : 20, 15, 10 et 5 €

Durée : 1h15

de et par Yannick Jaulin

Collaboration à l'écriture : Morgane Houdemont, Gérard Baraton

Accompagnement musical et composition : Alain Larribet

Regards extérieurs : Gérard Baraton, Titus

Création lumière : Fabrice Vetault

Création son : Olivier Pouquet

Production : Le beau monde ?

Compagnie Yannick Jaulin

VENDREDI 10 JUIN - 20h45

THÉÂTRE DE PÉZENAS

# LE ROI LEAR (chronique)



« *Que [ma fille] sente*

***Comme il est plus acéré que la morsure d'un serpent  
D'avoir un enfant ingrat ! Loin d'ici, loin d'ici.*** » Lear

Créé le 26 décembre 1606, *Le Roi Lear* est un conte de Noël où deux intrigues se croisent. *Chronique véridique de la vie et de la mort du roi Lear et de ses trois filles*, c'était le premier titre. Ça commence par des cadeaux. Lear. Un roi. Plutôt un tyran. Un tyran donc, donne en partage son royaume à ses trois filles. Et tout dégénère. Car l'héritage est trop lourd. Gloucester. Un comte. Ami du roi. Il a deux fils. Un légitime et un bâtard. Il accepte de reconnaître le bâtard. Mais le bâtard, un traître, le manipule afin de prendre la place du fils légitime. Lear est chassé de son royaume par ses filles. Gloucester est accusé de trahison. Le premier erre dans la lande par une nuit de tempête. Le deuxième se fait torturer. Lear devient l'ombre de lui-même et sombre dans la folie. Gloucester devient aveugle.

Les dernières paroles de cette pièce viendront du seul survivant : le fils légitime. Il nous invite à « *exprimer ce que nous sentons, non ce qu'il faudrait dire.* »

Tout public à partir de 15 ans

Tarifs : 20, 15, 10 et 5 €

Durée : 1h45

---

D'après Shakespeare

Adaptation et mise en scène : Julien Guill

Créations sonore et lumière : Olivier Privat

Avec Dominique Léandri, Fanny Rudelle, Camille Daloz et Sébastien Portier

Production : La compagnie provisoire

coproduction Ville d'Alenya (66), Théâtre Jean Vilar (34), Kiasma-Agora (34), Chai du Terral (34).

Collectif En Jeux-Occitanie en scène, subvention DRAC Occitanie, Région Occitanie.

soutien SPEDIDAM, Théâtre Jacques Coeur (34), Domaine d'O (34), Théâtre Sorano (31).

Théâtre de Prémol (38), Pot au Noir-Scène, Ressource en Isère (38).

Quartier Gare-Lieu de fabrication et de création (34)

SAMEDI 11 JUIN - 17h30

THÉÂTRE DE PÉZENAS

# L'HISTOIRE

approximative mais  
néanmoins  
touchante  
et non-écourtée de

# BOBY LAPOINTE



***Gageons que ce spectacle farfelu aurait plu à Bobby Lapointe, lui-même.***

Trois comparses se sont donnés une mission : retracer le parcours abracadabrant de Bobby Lapointe, virtuose des calembours et des bons mots, pour lutter contre l'invasion de la chanson anglophone et restaurer une partie du patrimoine français. Rien de moins ! Armé de contrepèteries et de beaucoup de bonne volonté, nos trois pitres se lancent à cœur joie dans la « chansonbricole » de cet homme-orchestre à couper le souffle.

Mais décidément Bobby semble avoir bel et bien disparu et pour que la conférence ne tourne pas tout à fait au désastre, il reste à nos historiens du dimanche ses mots et ses chansons. L'exactitude fait place à la métaphore, la vraisemblance au jeu de mots, l'histoire flirte avec l'imaginaire...

Tout public

Tarifs : 15, 10 et 5 €

Durée : 1h15

---

Avec Benoît Janssens, Valentin Demarcin, Virgile Magniette

Lumières : Renaud Ceulemans

Rergard extérieur et Régie : Axel Cornil et Allan Bertin

Création collective Les compagnons pointent

DIMANCHE 12 JUIN - 18h30

BUTTE DU CHÂTEAU

# LE MÉDECIN LUI MALGRÉ



**Comédie représentée pour la première fois à Paris sur le théâtre du Palais Royal le 6 août 1666 par la Troupe du Roi, Molière signe ici la plus célèbre de ses farces.**

Sganarelle est un bûcheron ivrogne et facétieux que son épouse Martine fait passer pour un médecin fou qui ne se reconnaît comme médecin qu'après avoir été battu. Il en découle une série frénétique de quiproquos et de comédies de situation irrésistibles.

Transposé en Russie avec tuniques rouges brodées, chapkas et balalaïkas aux cordes grattées dans la passion et la langueur, on retrouve ici tous les ingrédients qui ont fait le succès des spectacles de la compagnie : musique sur scène (accordéon, guitares, chants, harmonica, cajon et balalaïkas) et une troupe généreuse et dynamique !

Tout public à partir de 6 ans

Tarifs : 15, 10 et 5 €

Durée : 1h25

---

De Molière

Mise en scène : Charlotte Matzneff

Avec Stéphane Dauch, Geoffrey Callènes, Sylvie Cavé, Jeanne Chérèze ou Juliette Behar, Patrick Clausse, Théo Dusoulié ou Henri Jonquères d'Oriola, Emilien Fabrizio ou Jade Breidi, Agathe Sanchez

Costumes : Corinne Rossi

Musiques : Tonio Mathias

Décors : Matzneva

Par la Troupe du Grenier de Babouchka

SAMEDI 4 JUIN - 18h30

PLACE GAMBETTA

# IL FALSO MAGNIFICO



**Ce Faux Magnifico propose une nouvelle vision de la Commedia dell'arte en usant des traditions du genre, transposées à nos problèmes actuels.**

Écriture et mise en scène : Carlo Boso  
Avec Maria Teresa Battista, Erwan Bleteau,  
Leonardo De Feo, Lidia Ferrari, Sandy Gayet, Guillaume Le Duff,  
Moeava Mou Sing, Constance Rougevin-Baville, Barbara Spataro,

La douzième Compagnie

Tout public  
Offert  
Durée : 1h30

LUNDI 6 JUIN - 17h30

PLACE GAMBETTA

# MOLIÈRE OU LE DERNIER IMPROMPTU



**Une pièce qui nous entraîne dans les coulisses de la dernière œuvre du Maître : Le Malade Imaginaire**

Texte : Hubert Chevalier  
Mise en scène : Renato Ribeiro  
Avec Mélanie Belamy ou Emilie De Lemos, Jean Luc Bertin,  
Nicolas Chedaille, Christophe Gauzeran Marie Monchâtre,

Compagnie Le Mystère Bouffe

Tout public  
Offert  
Durée : 1h20

FESTIVAL  
*Molière*  
Le théâtre dans tous ses états

DIMANCHE 12 JUIN - 16h30

PLACE GAMBETTA

# GEORGE DANDIN



**Réécriture d'une farce, George Dandin s'en démarque par nombre de subtilités d'où émerge un humour fort raffiné. C'est à l'élaboration d'une comédie moderne que l'on assiste ici, amère, teintée de tragédie.**

De Molière

Mise en scène : Charly Labourier

Avec Luca Bozzi, Laure Caillet, Renaud Gillier, Etienne Guérin,  
Maud Landau, Elise Touchon-Ferreira

Compagnie des Passeurs

Tout public  
Offert  
Durée : 1h20

DIMANCHE 12 JUIN - 11h30

RE'N'ART

# LES APÉRITIFS LITTÉRAIRES DE JACQUELINE ET MARCEL



**Nous vous convions à partager une œuvre littéraire le temps d'un apéritif convivial et littéraire. Être dans l'instant présent, partager un moment totalement inédit où tout est possible.**

De et par Jacqueline et Marcel  
Compagnie L'Art Osé

Tout public  
Offert  
Durée : 45 min

MERCREDI 8 JUIN - 11h ET 17h30

PARC SANS SOUCI (pelouse)

# MOLIÈRE EN 22 MIN



*Il était tout comédien depuis les pieds jusqu'à la tête, il semblait qu'il eût plusieurs voix. Tout parlait en lui et d'un pas, d'un sourire, d'un clin d'œil et d'un remuement de tête, il faisait concevoir plus de choses qu'un grand parleur n'aurait pu dire en une heure. 15 janvier 1622, dans une vieille maison de la rue Saint-Honoré, naissait un petit garçon qui fut prénommé Jean-Baptiste. Ce petit garçon, c'était Molière.*

Écriture et jeu : Gilles Buonomo  
Compagnie Itinéraire Bis

Tout public  
Offert  
Durée : 40 min

DIMANCHE 5 ET LUNDI 6 JUIN - 9h30 > 16h

GARE DU NORD

# 30 ans

ANNIVERSAIRE DES ÉDITIONS

# DOMENS



Au programme : rencontres avec des auteurs, lectures par des comédiens, spectacle, exposition... Tous les genres sont à l'honneur, avec une après-midi consacrée au théâtre, l'un des points forts de cette maison créée à Pézenas par Jean-Charles Domens. (Programme détaillé à venir)

Dimanche 5 juin à 15h30, représentation de la pièce *L'opposante* de Lydie Parisse, par Yves Gourmelon.

Sont notamment présents, en entretien, lecture ou dédicaces :  
Roger Aim, Claude Alranq, Marie Bronsard, Jeanne Bastide,  
Gérard Christol, Patrick De Meerleer, Yves Gourmelon,  
Nadine L. Guibert, Lydie Parisse, Bernard Lagarrigue, Hamid Larbi,  
Arezki Metref, Pascal Plat, Pierre Pagès, Michel Puche...

**DOMENS**

FESTIVAL  
*Molière*  
Le théâtre dans tous ses états

16

VENDREDI 3 JUIN - 18H



# LE FESTIN DE MOLIÈRE

*par les vignerons du Terroir Pézenas*

  
**Pézenas**  
LANGUEDOC  
APPELLATION D'ORIGINE CONTRÔLÉE

À l'occasion des 400 ans de Molière, les vignerons du Terroir Pézenas vous proposent de rejouer les fastes de la cité de Pézenas, théâtre de grands vins, en 1653, lorsque les États Généraux du Languedoc se réunissaient dans la ville.

## LA SOIRÉE EN 1 OU 2 ACTES (AU CHOIX)

### 18h - Spectacle

au Théâtre de Pézenas

*Le Silence de Molière* avec Danièle Lebrun de La Comédie-Française (cf.p.9)



### 19h - Dîner avec service à la Française

à la Butte du Château

*Dîner gastronomique*

*Accords mets et vins*

*Interludes par l'illustre Théâtre*

Le Festin de Molière, une soirée inédite imaginée par les vignerons du Terroir Pézenas, en partenariat avec la Ville de Pézenas et la Comédie-Française. À vivre au cœur de la cité historique réunissant les Arts du Spectacle aux Arts de la Table. Le menu gastronomique est signé par le chef étoilé Charles Fontès de La Réserve Rimbaud. Il sera interprété par le traiteur Husser. Un dîner selon les principes du service à la Française.

### Tarifs

Théâtre + Dîner : 170 euros

Dîner : 140 euros

### Billetterie du spectacle et du dîner

[reservation@lefestindemoliere.com](mailto:reservation@lefestindemoliere.com)

06 25 93 08 08

[lefestindemoliere.com](http://lefestindemoliere.com)



ina

VENDEDI 3 JUIN - 21h

CINÉMA DE PÉZENAS

## DOM JUAN ou le festin de Pierre

TÉLÉFILM - 1965

de Marcel Bluwal

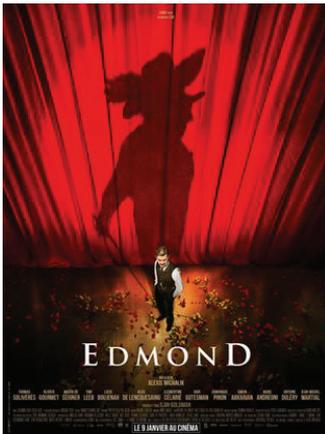
d'après le chef-d'œuvre de Molière,

avec Michel Piccoli, Claude Brasseur et Anouk Ferjac.

Dom Juan est un homme libre, au grand dam de son valet Sganarelle qui assiste, impuissant, à la course vers l'abîme de son maître niant l'existence de Dieu, parjurant, blasphémant et bravant le châtement divin.

Offert / Durée : 1h46

## En plein air



## EDMOND

Un film de Alexis Michalik - 2019

D'après le chef-d'œuvre d'Edmond Rostand

*Cyrano de Bergerac*

Avec Thomas Solivérès, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner

MARDI 7 JUIN - 22h

THÉÂTRE DE VERDURE

Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisses. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes.

Offert / Durée : 1h53

# Les autres rendez-vous ...

## SAMEDI 4 JUIN

- 11h INAUGURATION EXPOSITION  
«DUBOUT ILLUSTRE MOLIÈRE »

Hôtel Flottes de Sébasan - Jusqu'au 31 août - cf.p.21

## DIMANCHE 5 JUIN

- 17h CONFÉRENCE DIDIER DUBOUT  
autour de l'exposition « Dubout illustre Molière »  
Théâtre de Pézenas - Offert

## DU MARDI 7 JUIN AU DIMANCHE 12 JUIN

- EXPOSITION DES ÉCOLIERS  
« MOLIÈRE À CIEL OUVERT »

Le Centre Ressources Molière et le Service Enfance et Jeunesse de la Ville de Pézenas organisent une grande exposition d'arts visuels « Molière à ciel ouvert », où les enfants artistes réalisent des œuvres sur la thématique de « Molière en personne ».

Centre historique et grilles du Parc Sans Souci

## MARDI 7 JUIN

- 18h30 L'AVARE PARTAGÉ

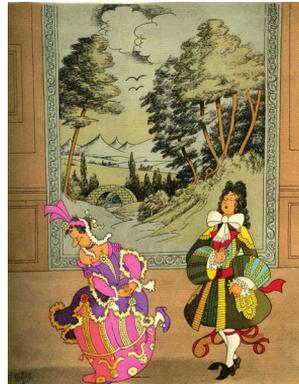
écrit et réalisé pour et avec les enfants du Centre de loisirs Castelsec à Pézenas à partir de la scène 3 de l'acte 1 de l'Avare de Molière.

Théâtre de Pézenas - 30 min - Offert

## MERCREDI 8 JUIN

- 14h30 VISITE « SUR LES PAS DE MOLIÈRE»

Office de Tourisme - Rdv Hôtel de Peyrat - Réservations au 06 72 95 93 68



©Indivision Dubout



# Les autres rendez-vous ...

## JEUDI 9 JUIN

### - 14h > 16h ICI MOLIERÈ

Lycée La Condamine et Collège Jean Bène / La Fabrique Sauvage

Visite théâtralisée

Partout dans la ville

### - 14h VISITE DE LA GRANGE DES PRÉS

Office de Tourisme - Rdv Grange des Prés - Réservations au 06 72 95 93 68

### - 17h CONFÉRENCE DE LUC-CHARLES DOMINIQUE

Professeur émérite d'Ethnomusicologie à l'Université Côte d'Azur (Nice) et membre honoraire de l'Institut Universitaire de France.

#### « Les ménétriers chez Molière et dans la société languedocienne d'Ancien Régime »

Si le nom de Molière reste attaché à l'invention de la comédie-ballet, dont Lully puis Charpentier furent les compositeurs, le célèbre dramaturge engagea, dès ses débuts, des ménétriers violonistes pour accompagner ses spectacles, poursuivant ainsi ce que faisaient toutes les troupes itinérantes de théâtre à cette époque et prolongeant une vieille utilisation de la musique instrumentale dans les représentations théâtrales qui avait commencé avec les mystères médiévaux.

Théâtre de Pézenas - Offert

### - 18h30 SCÈNES DE THÉÂTRE par le Lycée Jean Moulin

Carte blanche aux élèves qui suivent l'enseignement théâtre du lycée.

Option théâtre : déambulation autour des scènes de Molière. 1<sup>ères</sup> spécialité théâtre : scènes de Molière en présence de Boby Lapointe. T<sup>9</sup> spécialité théâtre : scènes de Molière et du *Soulier de satin* de Claudel.

Butte du Château

## VENDREDI 10 JUIN

### - « Les Petits Molière en herbe » proposé par le Centre Ressources Molière

Une journée de présentation des projets artistiques scolaires.

Les élèves des écoles de Pézenas et de Cers ont travaillé sur l'œuvre de Molière avec des artistes de théâtre, de marionnettes, de danse et de rhapsodie.

+ Représentations à 11h30 et 15h30 de *Molière en 22 minutes* de et par Gilles Buonomo

Illustre Théâtre - Réservé aux scolaires

## SAMEDI 11 JUIN

### - 9h30 à 13h PLATEAU THÉÂTRE AMATEUR

avec Scènes d'expression, Ateliers Pierre-Luc Scotto Illustre Théâtre, Cie du Jeu de Paume.

Place Gambetta

### - 15h30 LE PRINCE ET LE COMÉDIEN

Extraits du roman de Georges Bégou dans le cadre de la restitution des ateliers de lecture à voix haute, animés par Philippe Charleux. Accompagnement musical : Samuel Covel.

Jardin de la Médiathèque - Offert

# Les expositions ...

## HÔTEL FLOTTES DE SÉBASAN

### DUBOUT ILLUSTRE MOLIÈRE

#### EXPOSITION DESSINS

Du 3 juin au 31 août / **Entrée libre**

Albert Dubout, avec cinquante ans de dessins de presse et d'illustration, a marqué deux générations. Il est souvent synonyme de « couple à la Dubout » avec le petit Anatole accompagné de sa plantureuse femme. L'exposition « Dubout illustre Molière » permet d'admirer 44 dessins originaux d'Albert Dubout, l'un des plus grands dessinateurs français du 20<sup>ème</sup> siècle.

#### En juin

Du mardi au samedi : 10h > 12h30 / 15h > 19h  
+ Dimanche 5 juin : 15h > 19h

#### En juillet et août

Mardi, jeudi et samedi : 10h > 12h30 / 15h > 19h

Les nocturnes mercredi et vendredi :

10h > 12h30 / 15h > 18h30 / 20h > 22h (du 6 juillet au 31 août)

**+ DIMANCHE 5 JUIN - 17h / CONFÉRENCE DIDIER DUBOUT**  
autour de l'exposition « Dubout illustre Molière »  
Théâtre de Pézenas - Offert



©Indivision Dubout



## COURS JEAN JAURÈS

### EXPOSITION D'AFFICHES DU THÉÂTRE NATIONAL DE L'ODÉON - Second Théâtre Français - Années 1930 / 1940

#### Collection Privée Philippe Genty

Dramaturge et poète, Raymond Genty a été secrétaire général du Théâtre de l'Odéon à Paris de 1916 à 1946. À cette époque l'Odéon était la seconde salle de la Comédie-Française. Raymond Genty a conservé de nombreuses affiches qu'il a transmis à son fils Christian Genty, chansonnier, conservateur du même théâtre, et auteur de "L'histoire du Théâtre National de l'Odéon". Aujourd'hui c'est son fils Philippe Genty qui désire faire profiter la Ville de Pézenas de ces affiches à l'occasion de l'anniversaire des 400 ans de la naissance de Molière.

**À Suivre ...**

**les temps forts de**



SAMEDI 10 SEPTEMBRE - 20h45  
DIMANCHE 11 SEPTEMBRE - 17h

THÉÂTRE DE PÉZENAS

# LE BARBU DU SQUARE



***Une pièce de théâtre inédite écrite par Bobby en 1952 !***

« Le Barbu du Square est un document inédit, unique dans l'œuvre de Bobby qui montre encore une fois combien il était précurseur dans cet autre domaine : le théâtre.

Écrit dans les années 50, le thème inattendu se révèle d'une grande modernité. Contrairement à ses chansons, Bobby ne propose pas de jeux de mots mais des jeux de rôles cocasses. Nous souhaitons dévoiler cette pièce car Bobby, comme bien des artistes, ne savait pas se vendre. Il est juste qu'un jour la totalité de son œuvre apparaisse pour le grand public. »

Ticha et Dany Lapointe

Tout public à partir de 10 ans

Tarif : 20, 15, 10 et 5 €

Durée : 1h30

De Bobby Lapointe

Mise en Scène : Philippe Car

Compositeur : Gil Aniorthe Paz

Chargé de décor : Jean-Luc Tourné

Costumière : Magali Leportier

Avec Alice Fulcrand, Jessy Avril, Maïka Radigales, Agathe Heildeberger,

Aurélien Miclot, Jérémie Proietti

Production déléguée : Printival

Coproduction : Ville de Pézenas et Hérault Culture

Réservations  
04 67 32 59 23  
[ville-pezenas.fr](http://ville-pezenas.fr)

FESTIVAL  
*Molière*  
Le théâtre dans tous ses éclats

# RECONSTITUTION HISTORIQUE

Du 16 au 18 septembre 2022

**Direction artistique**  
**Olivier Cabassut**



1653, la fronde s'achève. Le Prince de Conti est libéré par ordre du Roi Louis XIV, son cousin. Pour l'écarter du royaume de France, on lui attribue le Château de la Grange des Prés. Depuis la mort de Montmorency et l'épisode de peste parmi les plus grands que le Sud de la France ait connus, Pézenas est tombé dans la monotonie.

En ce jour de septembre, les Piscénois s'apprêtent à célébrer la fête de la fin des vendanges. On fait venir des musiciens, des saltimbanques et des comédiens. On danse, on chante, on rit devant la parade des jongleurs et des baladins ou bien en suivant « le Poulain », animal totémique de la Ville. La liesse populaire s'empare de la ville !

Une ville aux portes de laquelle s'apprête à entrer, juchée sur son chariot de Thespis, une troupe de comédiens menée par un certain Jean-Baptiste Poquelin dit Molière.

Le centre de Pézenas plongera en plein XVII<sup>e</sup> pendant trois jours !

À vos costumes et à vos idées pour vous emparer avec nous de ce retour dans le passé. La fête s'écrit avec les acteurs, artistes, artisans, commerçants et citoyens du territoire...

Plus de renseignements :  
[admiscenesdoc@gmail.com](mailto:admiscenesdoc@gmail.com)



<b>THÉÂTRE DE PÉZENAS</b>	<b>Cat 1</b>	<b>Cat 2</b>	<b>Cat 3</b>	<b>Cat 4</b>	<b>Abon</b>
<i>Le silence de Molière</i>	20	15	10	5	15
<i>Yannick Jaulin</i>	15	10	5	5	10
<i>Le Roi Lear</i>	20	15	10	5	15
<i>Histoire Bobby Lapointe</i>	15	10	5	5	10
<b>THÉÂTRE DE VERDURE</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>		<b>Abon</b>
<i>Je ne serais pas arrivée là si...</i>	25	18	12		18
<i>Ubu Roi</i>	25	18	12		18
<b>GRANGE DES PRÉS</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>		<b>Abon</b>
<i>Holà Hé Sganarelle</i>	15	10	5		10
<b>COUR D'HONNEUR MAIRIE</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>		<b>Abon</b>
<i>Un Hamlet de moins</i>	15	10	5		10
<b>BUTTE DU CHÂTEAU</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>		<b>Abon</b>
<i>Le médecin malgré lui</i>	15	10	5		10

**Cat 1 :** Places du parterre en plein tarif. **Cat 2 :** Places 1er balcon et strapontins du parterre (et les demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA et de l'AAH, intermittents du spectacle, abonnés). **Cat 3 :** Places face 2nd balcon. **Cat 4 :** Places côtés 2nd balcon, moins de 18 ans et étudiants. **A :** Plein tarif **B :** Tarif réduit et abonnés **C :** Moins de 18 ans et étudiants. Le tarif abonné s'applique aux personnes abonnées de la saison 21/22 ou à celles qui prennent au minimum 3 spectacles.

**INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS : 04 67 32 59 23**

**BILLETTERIE EN LIGNE [ville-pezenas.fr](http://ville-pezenas.fr)**

**+ Guichet dans le Hall du Théâtre de Pézenas**

**Jusqu'au 2 juin**

Jeudi et vendredi de 16h à 18h / Samedi de 9h30 à 12h30 au Théâtre

**Du 3 au 12 juin**

Vendredi 3 juin : 16h > 18h

Samedi 4 juin : 9h30-12h30 > 15h-18h

Dimanche 5 juin : 16h > 18h

Lundi 6 juin : 16h > 18h

Mercredi 8, jeudi 9 et vendredi 10 juin : 15h > 18h

Samedi 11 juin : 10h-12h30 > 16h30-19h

**Et une heure avant chaque spectacle, sur place**

Paiement par CB, espèces et chèque (à l'ordre de Régie Spectacles Pézenas)

Pas de CB sur les lieux extérieurs au Théâtre de Pézenas

**Théâtre de Pézenas** - 7bis rue Henri Rebourg

**Théâtre de Verdure - Parc sans souci** - Chemin de la Faisaine

**Butte du Château** - Rue Montmorency

**Gare du Nord** - Allée du Général Montagne

**Re'n'art** - 17 avenue Camille Guérin

**Cour d'honneur Hôtel de Ville** - 6 rue Massillon

**Grange des Prés** - D913 / Sortie 59 A75 direction Pézenas

**Service culture de la Ville de Pézenas : 04 67 90 19 08**

**[ville-pezenas.fr](http://ville-pezenas.fr)**

**Facebook : [Culture Ville de Pézenas](https://www.facebook.com/Culture Ville de Pézenas)**

**[Pezenas2022.fr](https://www.pezenas2022.fr)**

Credits photos: Vincent Pontet Coll. Comédie-Française / Lucchino Filmmaker / Jean-Louis Fernandez  
Stéphane de Bourglès / Marc Ginot / Marne Jacques / Arnbra Tonini / Grégoire Matznoff / Céline Deschamps  
Delalande / Raphaël Arnaud / Benjamin Chauvet / Olivier Lebaron / Eric Baudou / Indivision Dubout

Ne pas jeter sur la voie publique. Création Service communication Ville de Pézenas