

## DOSSIER

Villa Laurens

Le renouveau d'un monument d'exception

# Mangez Local !

c'est **bon, sain**  
et **responsable**



Service Communication Agglo Hérault Méditerranée : 04 99 47 48 77



**DÉVELOPPE LES CIRCUITS COURTS**

# SOMMAIRE

04

**L'agglo en bref**

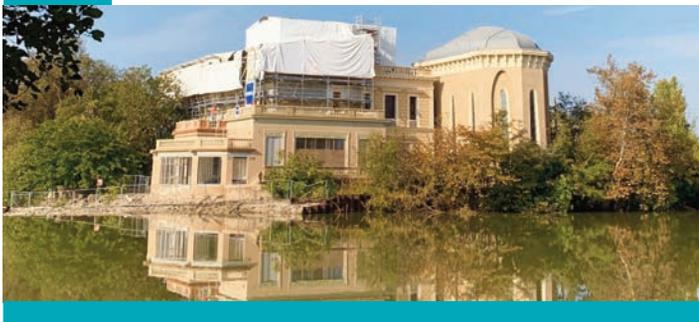
08



**L'agglo en action**

- 08. Transition énergétique : un nouveau parc photovoltaïque
- 10. Innovation : des actions pour préserver les ressources naturelles
- 12. Environnement : un plan de gestion pour le fleuve Hérault et ses affluents
- 14. Objectif Rénov' : des aides pour vos travaux de rénovation énergétique
- 15. Circuits courts : mangez local : c'est bon, sain et responsable !
- 16. Evènements : la rétro de l'agglo en images

20



**Dossier**

**La villa Laurens à Agde, le renouveau d'un bâtiment d'exception**

25



**Tourisme**

Programme des manifestations janvier/mars 2020

29

**Les médiathèques de l'agglo**

La nuit du jeu en tournée

30



**Le site des Métiers d'Art**

Nouvelle exposition Pégase s'aMUSE



LE MAG DE L'AGGLO | Décembre 2019

**Le magazine d'information de l'agglo Hérault Méditerranée**

**Directeur de la Publication** : Bruno Palteau

**Responsable de publication** : Céline Klein

**Rédaction** : Céline Klein

**Graphisme** : Cynthia Bernabé

**Photos** : Natacha Durrieu

Impression : JF-Impression

Distributeur : Adrexo-Béziers

Tirage 35 000 exemplaires imprimés sur papier recyclé

Numéro ISSN : 2101- 5503

Contact : Service Communication

Tél. 04 99 47 48 77- Fax 04 99 47 48 50



Journal imprimé sur du papier PEFC (Programme de reconnaissance des certifications forestières) pour une gestion durable des forêts.

## Bessan

Signature du 1<sup>er</sup> contrat  
bourg-centre



Représentants élus de l'Etat, de la Région, du Conseil Départemental, de l'agglo et de la ville de Bessan se sont réunis pour cette 1<sup>ère</sup> signature.

Le 1<sup>er</sup> contrat "bourg-centre Région Occitanie" prévoit des opérations d'aménagement et de redynamisation de la ville de Bessan. Les opérations financées vont permettre dans un premier temps d'aménager les places de la promenade et de la Mairie. La signature de ce contrat illustre le dynamisme de la commune et rappelle sa situation géographique privilégiée, avec la présence de l'échangeur en sortie de l'A9 et de l'aménagement à proximité, du parc d'activités économiques la Capucière et de sa pépinière d'entreprises Gigamed. Pézenas et Montagnac viennent également de signer un contrat bourg-centre et vont disposer de crédits pour aménager leur ville.

## Info

Toute l'agglo en un clic !



Découvrez notre nouveau site internet web responsive et consultez toute notre actualité depuis vos ordinateurs, smartphones ou tablettes.

Plus d'infos :  
[www.agglo-heraultmediterranee.net](http://www.agglo-heraultmediterranee.net)

## Transport

› Ligne 3 : des bus le dimanche !



Depuis octobre dernier, la ligne 3 fonctionne désormais tous les jours, y compris les dimanches et jours fériés. Cette ligne relie la pointe de l'avant-port du Cap d'Agde à la Gare SNCF en passant par le Mail de Rochelongue, l'espace Grand Cap, le boulevard du soleil. Le dimanche, le nombre de passages de bus de la ligne varie en fonction de la saison : 6 trajets par jour d'octobre à avril, un bus toutes les 2h en mai, juin et septembre et durant la haute saison estivale, un bus par heure.

ARRIVEE
CAP'BUS
07:28
TER
AU DEPART
07:37

En semaine, la ligne 3 offre toute la journée 1 passage toutes les heures dans les 2 sens, en heures de pointe un passage toutes les ½ heures : facile et pratique !

De plus, ses horaires sont calés sur les TER de Montpellier et sur les TGV avec des temps de correspondance adaptés.

Ci-contre : Des correspondances bus / train optimisées, principalement sur l'axe Agde / Montpellier

› Nouveauté : voyagez sans compter

Payez votre titre de transport avec votre smartphone !

Pour simplifier l'utilisation du bus à ceux qui n'ont pas d'abonnement... ni de monnaie dans leur poche, le réseau de transport Cap'Bus teste une nouvelle solution de paiement par smartphone.

Grâce à l'application gratuite « Seamless transport », vous pouvez payer désormais votre titre de transport : la validation se fait devant un valideur orange spécialement installé dans le bus.

L'utilisation est extrêmement simple :

1. Vous pouvez charger gratuitement l'application « Seamless » sur votre smartphone (iPhone ou Android).
2. Vous créez un compte en suivant les instructions.
3. A la montée, vous passez devant le valideur pour décompte du voyage.
4. En fin de mois, le montant correspondant à vos trajets est débité.

La tarification est inchangée : 1 voyage = 1€ / 2 voyages = 2€

Plus d'infos : [www.capbus.fr](http://www.capbus.fr)



# Médiathèques

## Cultivez-vous, c'est GRATUIT !

**CULTIVEZ-VOUS  
DANS NOS MÉDIATHÈQUES  
C'EST GRATUIT !**



L'AGGLO  
MÉDIATHÈQUES  
L'AGGLO S'ENGAGE  
POUR LA CULTURE

S'abonner aux médiathèques de l'agglo est désormais gratuit pour tous les habitants du territoire. L'objectif de cette mesure est de promouvoir la lecture publique et d'augmenter la fréquentation du réseau des 11 médiathèques(\*) en accueillant de nouveaux lecteurs.

En offrant à tous, la possibilité d'accéder gratuitement à l'offre des médiathèques, l'agglo s'engage pour la culture. Elle remplit pleinement son rôle de service public, en mettant à disposition son fonds culturel.

(\*) Pézenas, Adissan, Aumes, Caux, Cazouls-d'Hérault, Lézignan-La-Cèbe, Montagnac, Nizas, Pinet, Pomérols et Saint-Thibéry.

# Atelier de la Perle Noire

## Un parcours pour rencontrer les métiers d'art



Au cœur du centre historique d'Agde, la galerie de la perle noire est le point de départ d'un parcours qui vous invite à rencontrer une trentaine d'artisans d'art installés en résidence. Labellisée « ville et métiers d'art », la cité abrite les savoir-faire de créateurs d'exception qui vous accueillent dans leurs ateliers pour vous faire partager leur passion. Cette visite vous permettra également de découvrir les ateliers de 5 nouveaux créateurs tout récemment installés dans le cœur de ville nouvellement aménagé : *Philippe Montels (designer)*, *Corinne Pagny (artiste peintre)*, *Sophie Cuvelier (designer)*, *Dan Chétrit (sculpteur 3 D)* et *Sylvie Marti (artiste peintre)*.

# Centres aquatiques

## Optez pour le Pass'archipel !



Le Pass'Archipel permet à tous les habitants de l'agglo de bénéficier de tarifs préférentiels pour l'espace aquatique de l'archipel à Agde et pour la piscine de Pézenas. Gratuit, valable une année et nominatif, il peut être délivré à l'accueil des espaces aquatiques. Pour l'obtenir, il suffit de fournir un justificatif de domicile de moins d'un an, une photo et une pièce d'identité.

# Archéologie

## Les scolaires sensibilisés



L'agglo a mis en place des animations pédagogiques destinées à sensibiliser les élèves des écoles primaires (CE2 à CM2) à l'archéologie et au patrimoine local.

Les séances se traduisent par des animations en classe ou des sorties sur le terrain au cours desquelles l'enfant est acteur de l'archéologie. Il confectionne, fouille, observe, dessine... La période développée cette année est la préhistoire. Parmi les thématiques proposées en classe : la céramique, la parure ou l'outillage en pierre taillée.

## Vélos

### Installation de 60 arceaux

Notre agglo va contribuer à la création de plus de 60 points de stationnement répartis sur l'ensemble du territoire.

Différents types d'arceaux seront posés sur des sites clés définis par les communes : services publics, écoles, parcs... rappelons que le vélo est, avec la marche, le moyen le plus efficace, écologique et économique pour se déplacer sur les courtes et moyennes distances.

Le détail des points de stationnement sur [www.agglo-heraultmediterranee.net](http://www.agglo-heraultmediterranee.net)



## Insolite

### Retour de la loutre !



De Saint-Thibéry à Agde, le fleuve Hérault bénéficie de la mesure de protection Natura 2000 pour préserver la diversité des espèces et leurs habitats naturels. Grâce à la mobilisation des acteurs, la loutre est de retour dans l'Hérault et certains de ses affluents après avoir fortement régressé au niveau national. La loutre est un animal solitaire qu'il convient de ne pas déranger.

## La clause d'insertion Un dispositif efficace pour l'emploi



Le Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi (PLIE) de l'agglo a mis en place le dispositif des clauses d'insertion dans les marchés publics. L'objectif est de promouvoir l'insertion professionnelle en confiant la réalisation d'une partie des travaux à des personnes éloignées de l'emploi aux entreprises attributaires des marchés. Pour cela, un important travail de coordination est réalisé par le PLIE qui accompagne les entreprises dans leurs démarches en leur proposant des profils de personnes adaptés à la réalité des travaux à accomplir.

Plusieurs chantiers bénéficiant de ce dispositif sont prévus en 2020. Ils concernent le parc de la Villa Laurens, les travaux de démolition de la Méditerranéenne à Agde et la requalification de l'île des loisirs au Cap d'Agde.

**Plus d'infos : PLIE Hérault Méditerranée 04 67 01 07 95**

## Habitat

### L'Agence Départementale d'Information sur le Logement

Vous avez une question juridique concernant votre logement ? Contactez l'ADIL 34. Une équipe composée de spécialistes des questions sur le logement vous informe et vous conseille. Un juriste vous répond par téléphone, par mail ou lors de permanences organisées 2 fois par mois sur Agde et Pézenas.

**Permanences sur RDV le 2<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> lundi de chaque mois :**

- > Le matin sur Agde, maison de l'habitat, Place des Halles
- > L'après-midi sur Pézenas, services techniques de la mairie (résidence La Butte Verte), boulevard Jacques Monod.

**Contact : 04 67 55 55 55 (taper 1)**

**Site internet : [adil34.org](http://adil34.org)  
(rubrique contact)**



# Santé

## Une IRM pour le territoire

C'est une première pour une ville moyenne de 28 000 habitants et pour le territoire de notre agglomération. L'Agence Régionale de la Santé a validé la demande d'installation d'une IRM à Agde avec la prise en charge des premiers patients dans le courant du 1<sup>er</sup> semestre 2021.

Ce dossier a été porté par les radiologues associés d'Agde et de Pézenas dans le cadre d'un partenariat public-privé avec les Hôpitaux du Bassin de Thau.

Installée sur le site de l'hôpital Saint Loup à Agde, cette imagerie par résonance magnétique (IRM) complétera l'offre en imagerie qui compte déjà de la radiologie conventionnelle et un scanner. Entre l'acquisition du terrain, la construction du bâtiment et l'achat de l'IRM, 2,5 millions d'euros seront investis, estime le radiologue Pierre-Yves Daclin, l'un des porteurs du projet.

Le praticien en a profité pour remercier l'ARS, le Maire d'Agde et Président de l'agglomération ainsi que le Député de la 7<sup>ème</sup> circonscription pour leur implication décisive pour obtenir cette autorisation.



## Pépinière d'entreprise GIGAMED

### Pose de l'habillage résille

180 panneaux de 210 kg ont été posés tout autour de la future pépinière d'entreprises GIGAMED à Bessan. Fabriqués par une entreprise locale, ces panneaux, en béton fibré haute performance font également office de brise soleil.

**Plus d'infos sur les services/tarifs proposés aux créateurs d'entreprises innovantes par la pépinière GIGAMED sur [www.investincap.fr](http://www.investincap.fr)**



## Eau et assainissement Un château d'eau relooké



Construit dans les années 70, le château d'eau de Saint-Thibéry est un ouvrage de 32 mètres de haut, abritant une cuve de 750m<sup>3</sup> qui alimente en eau potable tous les habitants de la ville. Avec le temps, la façade de cet ouvrage s'est abîmée. Dans ce contexte, l'Agglomération a réalisé des travaux de réhabilitation.

C'est l'artiste Thomas Gildas qui a dessiné le décors de la façade en réalisant une peinture de 11 mètres de haut, représentant le fameux pont romain de St-Thibéry. Cette opération d'un montant de 186 665€ a été entièrement financée par notre agglomération.

# Une nouveau parc photovoltaïque

## La centrale solaire de l'Arnet couvrira les besoins annuels en électricité de 3500 foyers



La nouvelle centrale solaire de l'Arnet a été inaugurée le 20 septembre dernier. Située à l'emplacement de l'ancienne carrière d'extraction de basalte, sur les communes de Nizas et Lézignan-la-Cèbe, sa réalisation est le résultat de la détermination de nos élus, et plus particulièrement du Maire de Nizas, conseiller délégué aux énergies renouvelables et du Maire de Lézignan-la-Cèbe, conseiller délégué à la synergie des zones d'activités économiques, qui ont porté ce dossier très lourd administrativement. Sa concrétisation témoigne de l'engagement fort de nos élus en faveur du développement des énergies renouvelables produites sur notre territoire.

### > AGIR POUR LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

Sur une surface de 15 ha clôturée, plus de 35 000 panneaux photovoltaïques suivent la courbe vallonnée du plateau de l'Arnet. Cette centrale d'une puissance de 11,5 Mwc va produire chaque année l'équivalent de 16 205 MWh soit la consommation annuelle de 3 500 foyers\*.

Avec l'installation de cette centrale solaire, l'agglo double la puissance existante des centrales photovoltaïques du territoire et va pouvoir alimenter en électricité près de 10 000 foyers.

Ce projet s'inscrit dans la démarche du Plan Climat Air Énergie Territorial (PCAET) lancée par l'Agglo en 2018 concernant le domaine des énergies renouvelables.

\* chiffres Urbasolar



Les élus de notre territoire, unis pour concrétiser ce projet innovant.

Pour le Maire de Nizas, « Avec un ensoleillement très fort à l'année sur notre territoire, se servir de nos ressources naturelles et notamment du soleil est une formidable opportunité pour lutter contre le changement climatique et promouvoir des projets énergétiques locaux respectueux de l'environnement et porteur d'innovation ». C'est le groupe montpelliérain Urbasolar qui a développé, construit, financé et qui exploitera la centrale depuis son centre de supervision.

## > PRÉSERVER LA BIODIVERSITÉ

Dans un souci de préservation de la flore et de la faune présentes sur le site, l'exploitant n'a que très partiellement terrassé le site. Des zones de défense ont ainsi été mises en place afin de conserver les mares présentes sur le site et de nouvelles ont été créées à l'extérieur de la centrale pour contribuer au développement des amphibiens transférés pendant la période des travaux. Des gîtes à reptiles ont également été construits autour de la centrale afin de créer des habitats favorables. Lieu de nidification de 3 couples d'oiseaux patrimoniaux (le Grand-Duc d'Europe, le Pipit Rousseline et l'Alouette Lulu), les travaux ont été effectués dans le respect d'un calendrier strict, hors période de nidification de ces espèces afin de ne pas créer de nuisance sonore.



Le Pipit Rousseline

Le site, aujourd'hui en exploitation, continue de bénéficier d'un suivi minutieux régulier du développement de la faune et la flore par la LPO Hérault. Le couvert végétal de la centrale sera entretenu à l'aide d'un pâturage ovin par le berger de Nizas et un projet apicole de 80 ruches va également voir le jour.

## > S'ENGAGER POUR LES ÉNERGIES RENOUVELABLES

Le Président de l'agglo et Maire d'Agde a d'ailleurs rappelé que la géothermie marine est également en cours de développement sur le littoral, sur le port du Cap d'Agde en particulier. Cette énergie renouvelable est produite grâce à la valorisation des eaux du port et permettra, grâce à une technologie innovante, de chauffer et de refroidir les bâtiments du cœur de station. Les élus ont également souligné la présence de nombreuses toitures et ombrières solaires, déployées notamment sur les parkings, toujours dans l'objectif de production d'énergies renouvelables sur le territoire.



## > LES PROJETS EN COURS

Une série de projets de moins de 1 MWc a été lancée :

- L'installation d'ombrières sur le cross de St-Thibéry (en cours de programmation).
- L'installation d'ombrières sur le parking de Vias-plage et en couverture du tennis du Cap d'Agde (en cours de finalisation).
- Le développement d'une centrale photovoltaïque au sol à l'aéroport Béziers Cap d'Agde (en projet).

## Qu'est ce qu'un territoire à énergie positive ?



C'est un territoire où les besoins en énergie (chaleur et/ou électricité) sont entièrement couverts par les énergies renouvelables et de récupération. Ces énergies dépendent essentiellement des éléments naturels : l'eau, le vent ou le soleil. On distingue plusieurs types d'énergie : l'éolien, le photovoltaïque, l'hydro électricité, le bois, et la géothermie.

## Le saviez-vous ?

Notre agglo s'est associée au SICTOM Agde-Pézenas et à Hérault Energie à travers une société d'économie mixte de production d'énergies renouvelables (la SEMPER) dont l'objectif est de valoriser les déchets, maîtriser les énergies, et développer des énergies renouvelables et de récupération.

Elle contribue notamment à la mise en œuvre de projets de développement du photovoltaïque permettant à la fois d'améliorer l'autonomie énergétique et de diminuer les émissions de gaz à effet de serre.

## Les chiffres clés

**5** : C'est le nombre de centrales photovoltaïques en exploitation sur notre territoire (La Valmale, les roches bleues et le site de Garrigue Haute à Bessan, le ruisseau des Séries à St-Thibéry, et l'Arnet à Nizas/Lézignan la Cèbe).

**10 000** : C'est le nombre de foyers alimentés en électricité issue de l'énergie solaire.

**50** : C'est la superficie en Ha occupée par les centrales solaires au sol.

**25 MWc** : C'est la puissance électrique installée en MWc de nos centrales.

# Eau et assainissement

## L'innovation au service de la protection de l'environnement



Depuis de nombreuses années, la ville d'Agde, avec le concours de SUEZ et aujourd'hui de l'agglo inscrit la préservation de la ressource en eau comme l'une de ses priorités. Les différentes innovations mises en place sur la commune permettent aujourd'hui d'économiser 1 million de m<sup>3</sup> d'eau par an.

### > AMÉLIORER LE RENDEMENT RÉSEAU

Pour mener à bien cet objectif, de nombreux investissements ont été engagés pour améliorer tout d'abord, le rendement réseau de la commune. Le rendement réseau, c'est la différence entre la quantité d'eau pompée et la quantité d'eau consommée au robinet. Il s'agit donc de lutter contre les fuites pour acheminer un maximum d'eau à nos robinets et en perdre le moins possible. Pour cela, la ville a investi dans l'entretien et le renouvellement de ses 209 km de réseaux, avec son délégataire SUEZ.

### > INSTALLER DES COMPTEURS CONNECTÉS

L'installation de près de 14 000 compteurs connectés a permis d'économiser 200 000 m<sup>3</sup> d'eau potable. Grâce à des informations personnalisées (facturation au réel, suivi de consommation, alerte en cas de fuite ou de surconsommation etc.) ces compteurs permettent aux consommateurs de mieux gérer leur contrat d'eau et d'adopter un comportement responsable. Cette mesure s'étend aujourd'hui progressivement à l'ensemble des communes de l'agglo.



### > LE GOLF DU CAP D'AGDE : UN ARROSAGE VERTUEUX

L'agglo Hérault Méditerranée et la ville d'Agde qui accueille 250 000 touristes par jour en saison estivale, ont développé un projet innovant pour recycler les eaux usées afin d'arroser le golf du Cap d'Agde (REUSE). Cette solution va permettre d'économiser 200 000 m<sup>3</sup> d'eau potable en période estivale.

Depuis cet été, 6 des 27 trous du golf international du Cap d'Agde sont d'ores et déjà arrosés avec de l'eau usée traitée plutôt qu'avec de l'eau potable.

Cet investissement permet d'avoir une eau qui respecte les normes de qualité des eaux de baignade.

Le dispositif sera pleinement opérationnel en 2020. Le golf du Cap d'Agde est le premier golf en France à avoir eu l'autorisation d'arroser avec des eaux traitées.

# Traitement des déchets ménagers

## L'unité VALOHE, un centre à la pointe du progrès

L'unité de traitement des déchets ménagers et résiduels a été inaugurée en septembre dernier.

L'aboutissement de ce projet témoigne de l'engagement des élus des 58 communes du SICTOM Agde-Pézenas pour bâtir un ensemble innovant qui offre la solution pour traiter et valoriser localement nos déchets ménagers. Pour son Président, «cette unité dernière génération répond à un double objectif : faire de nos déchets des ressources et les traiter localement. »

### > UNE UNITÉ DE BIO STABILISATION

Pour cela, le site accueille une unité de bio stabilisation avec une capacité de 60 000 T /an. Cette installation sera complétée par une unité de valorisation du biogaz par méthanisation et par une unité d'extraction des déchets à haut pouvoir calorifique. Ainsi le site VALOHE pourra transformer nos déchets en ressources.

Plus d'infos sur :

[www.sictom-pezenas-agde.fr](http://www.sictom-pezenas-agde.fr)

et sur [Youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=...) "présentation de l'unité de valorisation VALOHE"



Notre agglo est compétente en matière de collecte et de traitement des déchets ménagers et des déchets assimilés. Elle a transféré l'exercice de cette compétence au SICTOM Agde-Pézenas qui mène 2 grands projets pour traiter les déchets de manière autonome sur notre territoire : VALOHE, qui vient d'être inauguré et un centre de tri et de recyclage sur le site des roches bleues à St-Thibéry.



## Biodiversité

### 32 récifs artificiels réalisés par impression béton 3D



Au cœur de l'Aire Marine Protégée de la Côte Agathoise, 32 micro récifs artificiels réalisés par impression béton 3D ont été immergés pour le baliser la zone des 300 mètres. Ces installations ultra-innovantes remplacent les anciens systèmes de balisage de la zone de baignade (bouée/chaîne/pneu bétonné) qui abîment les fonds marins.

Ces récifs, baptisés XReef, servent également au développement et à la reconquête de la biodiversité marine. En effet, leurs formes et leurs cavités ont été pensées pour maximiser la colonisation des espèces maritimes. Ce projet révolutionnaire est le plus grand chantier international d'ingénierie écologique maritime 3D !

Retrouvez toutes les images sur :

Facebook : Aire Marine Protégée de la Côte Agathoise

# Fleuve Hérault et ses affluents

## Un plan de gestion pour entretenir les berges sur 5 années



**Le fleuve Hérault qui serpente du Nord au Sud sur notre territoire n'a jamais bénéficié d'un plan d'actions coordonnées pour l'entretien de ses berges. Or sur un territoire soumis aux risques d'inondation, la mise en œuvre d'opérations de restauration de la ripisylve (zone boisée située de part et d'autre du fleuve) est devenue une des priorités de notre agglo, afin de sécuriser les personnes et leurs biens.**

Pour entretenir les berges du fleuve, un plan de gestion a été réfléchi à une large échelle depuis les gorges de l'Hérault jusqu'à la mer. L'enquête publique qui s'est déroulée l'hiver dernier a donné lieu à une Déclaration d'Intérêt Général. Cette démarche va permettre de prendre en charge avec des fonds publics, les travaux qui relèvent d'une gestion privée.

### > POURQUOI UNE DÉCLARATION D'INTÉRÊT GÉNÉRAL ?

Concrètement cela signifie que notre Agglo va se substituer aux devoirs des riverains qui sont propriétaires des berges jusqu'à la moitié du fleuve, pour entretenir et restaurer les berges. En effet, la plupart d'entre eux n'ont pas la technicité ni les moyens pour débroussailler et enlever les embâcles, déchets, ou gros arbres alors que les entreprises mandatées par l'agglo disposent de moyens lourds, notamment nautiques. Cette opération mutualisée permettra de réduire les coûts et de conduire des actions concertées en aval du fleuve.

Le plan de financement qui s'élève à 700 000€ est subventionné à hauteur de 80% par l'Europe, l'Etat, la Région et l'agence de l'eau, les 20% restants, étant à la charge de notre agglomération.

**Sur notre territoire, 11 communes vont bénéficier de ces travaux (Agde, Aumes, Bessan, Castelnaud-de-Guers, Cazouls-d'Hérault, Florensac, Lézignan-la-Cèbe, Montagnac, Pézenas, St-Pons-de-Mauchiens et St-Thibéry) qui concernent près d'une centaine de propriétaires. Les interventions vont porter sur :**

- **Des opérations de restauration et d'entretien de la végétation du lit et des berges du fleuve Hérault.**
- **L'enlèvement des embâcles pour faciliter l'écoulement des eaux en période de crue.**
- **La lutte et le contrôle des espèces exotiques invasives comme la canne de Provence.**
- **La collecte des déchets sur les berges.**

## > DES ÉQUIPES DÉDIÉES À L'ENTRETIEN DES BERGES

Avec son important réseau hydrographique, notre territoire est fortement exposé aux risques d'inondation. Le fleuve Hérault et l'ensemble des cours d'eau peuvent constituer une sérieuse menace en période d'intempéries. Avec la compétence "GEMAPI" (gestion des milieux aquatiques et prévention des inondations), les équipes de terrain interviennent régulièrement pour entretenir les cours d'eau, restaurer les berges et préserver la biodiversité.

Les embâcles (amas de végétaux, de troncs d'arbres et de branches constituant des obstacles à l'écoulement des eaux) sont enlevés, et les arbres morts, situés sur les berges ou dans le lit des cours d'eau, sont débités et évacués en déchèterie.



Les équipes évacuent les arbres morts le long des berges de la Thongue à Saint-Thibéry.

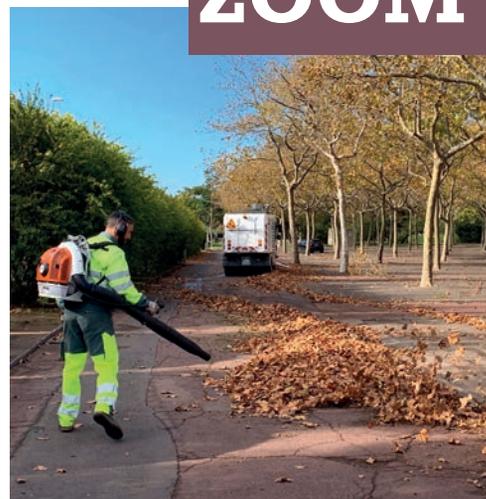
## > UNE AGGLO MOBILISÉE

Face aux intempéries qui ont touché durement notre territoire les 23 et 24 octobre derniers, les équipes de terrain de l'agglomération se sont mobilisées aux côtés des communes, pour faire face aux dégâts causés par les fortes pluies. Tous les moyens techniques et humains ont été mis en œuvre par l'agglomération pour agir au plus vite et permettre à nos habitants de circuler.



Les services des espaces verts et de la propreté voirie de l'agglomération sont intervenus pour évacuer les branches d'arbres arrachées, dégager les arbres tombés sur la voie publique, tutorer les plus fragiles et nettoyer les grilles pluviales. Les équipes en charge de la gestion et de la prévention des inondations ont évacué les restes de branches et de troncs d'arbres sous les ponts et le long des cours d'eau. Le jeudi 24 octobre, les agents ont dû concentrer leurs efforts sur le nettoyage de la voirie suite aux coulées de boue, en déblayant les graviers et embâcles déposés sur la chaussée.

## ZOOM



**Jusqu'au début de l'hiver, les équipes de terrain ramassent régulièrement les feuilles des platanes et autres arbres afin qu'elles ne constituent pas d'obstacles à l'écoulement des eaux au niveau des grilles et avaloirs.**

# Objectif Rénov

## > Un dispositif pour financer vos travaux de rénovation énergétique

Que vous soyez propriétaires bailleurs ou propriétaires occupants, l'agglo vous accompagne grâce à un dispositif d'aides financières pour mettre en œuvre la rénovation de votre logement et améliorer votre confort thermique.

Ce dispositif, qui concerne les logements de plus de 15 ans situés dans les centres anciens de nos 20 communes, permet aux propriétaires de réaliser des économies d'énergie et donc d'alléger leur facture d'électricité.

### > QUELS TRAVAUX SONT CONCERNÉS ?

Tous les travaux permettant de réaliser des économies d'énergie (en respectant des critères techniques) : isolation de la toiture, des planchers, des murs, changement du système de chauffage, menuiseries, VMC...

### > QUELLES AIDES POUR LES PROPRIÉTAIRES OCCUPANTS ?

45% minimum et jusqu'à 65% sur un maximum de 20 000€ de travaux HT, se cumulant avec des primes et éco-chèque pouvant aller jusqu'à 2 000€ au total (en fonction de vos ressources).

Ces aides sont cumulables avec le crédit d'impôt, l'éco-prêt à taux zéro et les aides des caisses de retraite.

### > QUELLES AIDES POUR LES PROPRIÉTAIRES BAILLEURS ?



Jusqu'à 45% de subventions de l'Anah, sur des travaux plafonnés, selon l'état de dégradation du logement et le type de loyer pratiqué (social, intermédiaire, très social) + des primes de l'Agence Nationale de l'habitat (Anah), de l'agglo et de certaines communes pouvant aller jusqu'à 4 250€/logement.

Ce dispositif permet également aux propriétaires bailleurs de défiscaliser entre 50 et 70% voire 85%

(en cas de gestion par une agence immobilière sociale qui vous apporte des garanties) des revenus locatifs perçus, en fonction de la commune et du mode de gestion choisi.

En contrepartie, le propriétaire bailleur doit s'engager à conventionner son logement (non meublé) pendant 9 ans minimum, et à ne pas dépasser le plafond de loyer mensuel fixé par l'Anah, à des ménages disposant de revenus plafonnés.

**L'agglo Hérault Méditerranée est pilote de ce dispositif aux côtés de l'Anah, de la région Occitanie (Eco-Chèque), des communes et des caisses de retraite.**



## Un exemple concret

Mme Durand, propriétaire d'une maison sur 2 niveaux de plus de 15 ans, dans le centre ancien de Montagnac, a pu bénéficier de ce dispositif d'aides, en faisant réaliser par des artisans la pose de fenêtres en double vitrage, l'isolation de la toiture et le remplacement des convecteurs électriques par une pompe à chaleur.

Le montant total de ses travaux s'est élevé à 22 500€.

Elle a obtenu :

- 12 000€ de subventions Anah
- 1 000€ de subventions aggro + 500€ d'éco-prime CAHM
- 1 500€ d'éco-chèque de la Région Occitanie (si entreprises RGE et affiliées au dispositif de la Région)

⇒ Soit 66% de subventions, et un reste à sa charge de 7 500€

Ces travaux lui ont permis un gain énergétique de 36% et d'économiser 422€ par an sur ses factures d'énergie.

Contact :  
Maison des projets  
service habitat au 04 67 21 31 30  
32 rue Jean Roger • AGDE  
Courriel : maisonhabitat@agglohm.net

# Circuits courts

Mangez local : c'est bon, sain et responsable



© A. Gantson

Faire des choix de consommation locaux et opter pour des produits frais de saison présente de nombreux avantages pour le consommateur, l'environnement et pour le développement économique de notre territoire.

Pour promouvoir ces nouvelles pratiques alimentaires, notre agglo accompagne les agriculteurs dans leurs projets en soutenant les différentes filières agricoles de notre territoire. Aux côtés de la chambre d'agriculture, elle a défini et mis en œuvre un programme d'actions.

## > L'IGP POUR LES OIGNONS DOUX DE LÉZIGNAN-LA-CÈBE

L'agglo et la chambre d'agriculture souhaitent renforcer la notoriété de « La cèbe de Lézignan » par l'obtention d'une IGP (indication géographique protégée). La cèbe de Lézignan est un produit apprécié qui a une forte identité territoriale. Les producteurs, regroupés en association, organisent chaque été en juillet « la fête de l'oignon doux » qui réunit de nombreux amateurs.

## > ENCOURAGER LES MARCHÉS DE PRODUCTEURS DE PAYS

Afin de promouvoir les produits locaux et de saison, l'agglo encourage la présence de marchés de producteurs de pays sur son territoire. 4 marchés se déroulent chaque été sur les communes de Montagnac, Pézenas, St-Thibéry et Vias permettant ainsi à des producteurs de miel, fromages, fruits et légumes, olives et autres spécialités locales, de promouvoir leurs produits.

## > DÉVELOPPER LA BERGERIE DE CASTELNAU-DE-GUERS

L'agglo, soutient le développement de la filière agro-pastorale afin de favoriser l'élevage local et permettre la reconquête d'espaces en déprise. Avec l'installation d'une bergère et de son troupeau à Castelnaud-de-Guers, l'objectif est de développer une activité raisonnée de production d'agneaux et une vente directe de viande sans intermédiaire. Grâce à la présence de l'abattoir de Pézenas, l'empreinte carbone est quasi nulle.

## Les bonnes raisons pour manger local

### > Respectez les saisons

Les fruits et légumes biologiques et locaux renferment souvent plus d'éléments nutritifs et de vitamines car ils ont moins voyagé et ont été cueillis à point. Si la nourriture locale a bon goût, c'est qu'elle est consommée fraîche et en saison.

### > Encourager l'économie locale

Consommer des produits d'ici, c'est aussi encourager les producteurs alimentaires locaux, soutenir l'économie locale et maintenir et créer des emplois.

### > Émettre moins de gaz à effet de serre

La nourriture locale effectuée des déplacements plus courts pour se rendre à votre assiette. Elle utilise donc moins de carburant et génère moins de gaz à effet de serre.

### > Produire moins de déchets

Comme la chaîne de distribution est beaucoup plus courte que lorsque l'on importe des produits, manger local permet de prévenir le gaspillage depuis le conditionnement jusqu'à la vente des produits.

D'autres projets sont à l'étude pour 2020 : la création d'une chèvrerie (production fromagère) sur la commune de Saint-Pons-de-Mauchien, et le développement de la production de salicorne en partenariat avec SupAgro sur les Verdisses à Agde.

## Retrospective des temps forts de l'agglo



### 1. MAISONS FLEURIES

Les 388 jardiniers amateurs qui ont participé au concours des maisons fleuries ont été conviés à la remise des prix qui récompense les meilleurs d'entre eux, vendredi 21 juin dernier. Ce concours vise à valoriser les particuliers et professionnels qui participent à l'embellissement de notre cadre de vie en fleurissant à la vue de tous, leurs cours, jardins, terrasses ou balcons. Cette année, les 2 grands gagnants sont **Henri Vedel** de Lézignan-la-Cèbe (Grand Prix catégorie jardin) et **Suzanne Colle** de Caux (Grand Prix catégorie balcon).

*Les premiers prix ont été décernés à André Vian (Adissan), Michelle Morelle (Agde), Amélie Vignal (Aumes), Manuel Cruz (Bessan), Patricia Seaborne (Castelnau-de-Guers), Nadine François (Cazouls-d'Hérault), Bernard Bedos (Florensac), Fernande Arcay (Florensac), Béatrice Estrade (Nézignan l'Evêque), Martine Cardon (Pézenas), Marie-Jo teiller (Pinet), Christian Daire (Saint-Thibéry), Patrick Duboel (Tourbes) et M. Rocher (Vias).*

### 2. LES JEUDIS VINOCAP

Ce nouveau rendez-vous œnotouristique qui s'est déroulé chaque jeudi, du 18 juillet au 12 septembre dernier, a séduit de nombreux visiteurs, amateurs de bons vins locaux et de tapas. 24 domaines et caves coopératives ont participé à cet événement organisé dans un lieu d'exception : la terrasse panoramique du 4<sup>ème</sup> étage du Palais des Congrès "Cap d'Agde Méditerranée", qui offre une vue unique sur la station. Chaque jeudi, dès 19h, 4 producteurs (trois domaines et une cave coopérative) ont présenté leurs cuvées haut de gamme et raconté leur passion pour la fabrication de ce précieux nectar.



### 3. FÊTE DE L'OIGNON DOUX

Le 6 juillet dernier, la ville a mis à l'honneur le fameux oignon doux qui a obtenu cette année sa labellisation Sud de France. Les producteurs d'oignon doux ont organisé un marché du terroir avec des stands de producteurs, des dégustations, la visite d'une cèbière et de nombreuses animations dont le concours de la plus grosse cèbe.

### 4. LA RONDE DES ANIMAUX TOTÉMIQUES

Pour clôturer l'été autour des traditions et du patrimoine immatériel de nos communes, la ville de Bessan a organisé, en partenariat avec l'agglo et l'Office de Tourisme, le tout premier rassemblement des animaux totémiques à l'échelle de la destination. Notre territoire possède en effet une particularité : 16 des 20 villes et villages qui le composent, ont pour symbole un animal totémique.



## 5. DÉFILÉ DE MODE

La galerie de la perle noire a organisé le 27 septembre dernier, un nouveau défilé de mode pour vous faire découvrir l'univers de la créatrice Ludmila F., actuellement installée dans un atelier de la perle noire à Agde. Pour cet événement, la créatrice a souhaité convier d'autres artistes comme l'encadreur d'art Jean-Christophe Guigues, la créatrice Sylstone pour les décors, le sculpteur 3D Dan Chétrit pour les bijoux et le maroquinier Roberto Pierno dont les sacs et ceintures ont agrémenté les tenues des mannequins figurants.

## 6. LE SALON DE LA MOBILITÉ ÉLECTRIQUE

Organisé les 5 et 6 octobre derniers par l'Association « GSA E-Cap », avec le soutien de l'Agglo et de la Ville d'Agde, le 1er salon « E-Cap » a permis aux professionnels et au grand public de découvrir les innovations et projets de développement qui font la part belle aux énergies propres.



## 7. FESTIVAL DU JEU "ET LE SINGE DEVINT PION..."

Organisé le week-end du 1<sup>er</sup> décembre dernier, à la salle des Fêtes de Lézignan-la Cèbe, ce festival a rassemblé près de 1 100 joueurs de 3 à 90 ans ! Convivial, cet événement a séduit un large public par l'originalité et la diversité des jeux proposés. En effet, près de 100 jeux étaient à disposition sur de grandes tables avec la présence d'animateurs spécialement présents pour expliquer les règles. Côté boutique, près de 130 jeux d'occasion se sont vendus le samedi ! Vous n'avez pas pu y assister ? Sachez que vous pouvez retrouver une large sélection de jeux dans vos médiathèques et les emporter chez vous gratuitement en prêt ! Des nuits du jeu sont également organisées tous les mois dans l'une des médiathèque du réseau de l'Agglo.

## 8. TÉLÉTHON RANDONNÉE VTT/TRAIL

La 25e Randonnée VTT/Trail a rassemblé 934 personnes venus spécialement faire du VTT, courir ou marcher dans les somptueux paysages des garrigues et du vignoble d'Aumes, Montagnac, Castelnaud-de-Guers et Pézenas.

Cette édition a été organisée par le foyer rural d'Aumes en partenariat avec la commune d'Aumes, l'agglo Hérault Méditerranée, le conseil départemental de l'Hérault, la Fédération Française de cyclisme-VTT, la route des vigneron et des pêcheurs et le SICTOM Agde Pézenas. Au cours de cette journée sportive et solidaire, tous les bénéfices récoltés ont été reversés à l'Association Française de Myopathie.

# DOSSIER

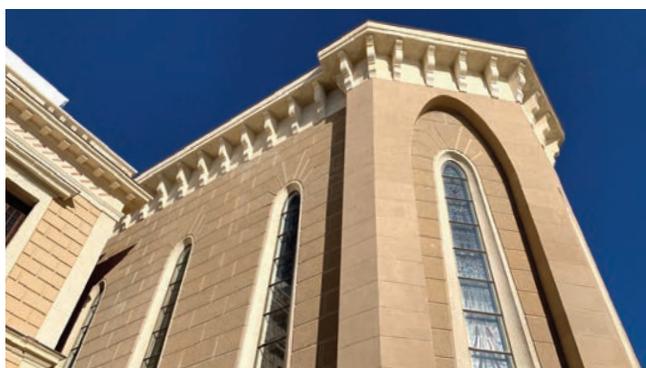
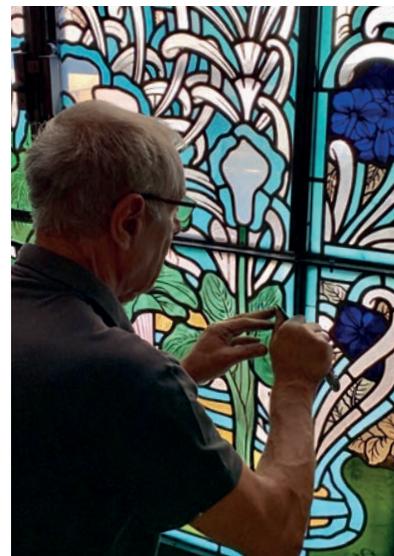


# La villa Laurens à Agde

## Le renouveau d'un monument d'exception

La villa Laurens continue de fasciner, un siècle plus tard après sa construction en 1899. Sa situation au bord de la voie ferrée et du fleuve Hérault interpelle, son architecture égyptisante interroge l'imaginaire de chacun. Qui était son propriétaire Emmanuel Laurens, que cachait cette demeure située sur le parc de Belle-Isle et dont l'architecture et les décors continuent d'impressionner les agathois et visiteurs ?

Grâce à un travail de recherche approfondi et après plus de 10 années d'études portées par l'agglo Hérault Méditerranée, le plus grand chantier de restauration d'Occitanie est lancé en 2017. C'est un chantier exceptionnel par son ampleur. Il est également remarquable car il conduit à s'intéresser aux techniques de construction et de décoration d'un édifice qui fusionne de nombreux courants artistiques : l'art nouveau, le symbolisme, les nabis. Ce qui le rend unique.



La villa renaît peu à peu de ses cendres et nous dévoile aujourd'hui son vrai visage. Les travaux nous permettent en effet de redécouvrir cette demeure dans son état d'origine avec sa polychromie éclatante, telle qu'elle pouvait apparaître aux yeux des agathois en 1900 et telle que l'avait pensé Emmanuel Laurens.



### Visites guidées

Afin de faire partager le travail de restauration entrepris pour permettre l'ouverture de la villa Laurens en 2020, des visites de chantier sont proposées au public depuis octobre 2019. C'est un chantier d'envergure qui se dévoile au fur et à mesure. L'enjeu de ce programme de restauration est d'adapter cette demeure privée classée Monument Historique à un édifice pouvant accueillir du public. Réservation obligatoire au 04 67 01 03 12.

# DOSSIER

## > LES TRAVAUX DE RESTAURATION

### Les 3 corps du bâtiment concernés

Pour appréhender ce programme de restauration exemplaire, un diagnostic a été réalisé sur la structure du monument.

De par sa situation sur le site de belle-Isle, le bâtiment a beaucoup bougé et s'est détérioré avec les assauts du temps.

Ce travail préparatoire a demandé une dizaine d'années d'études pour intervenir sur l'édifice et engager dès 2017, sa restauration.

Celle-ci concerne l'ensemble de la villa, c'est-à-dire, l'aile Nord où étaient autrefois situées les écuries et l'appartement du régisseur ainsi que le salon de musique restauré en 2015, mais aussi le corps central et surtout, l'aile Sud/Est, dont le traitement raffiné abrite les petits appartements d'Emmanuel Laurens et deux des plus belles pièces de la villa : le salon-bureau et la salle de bain.



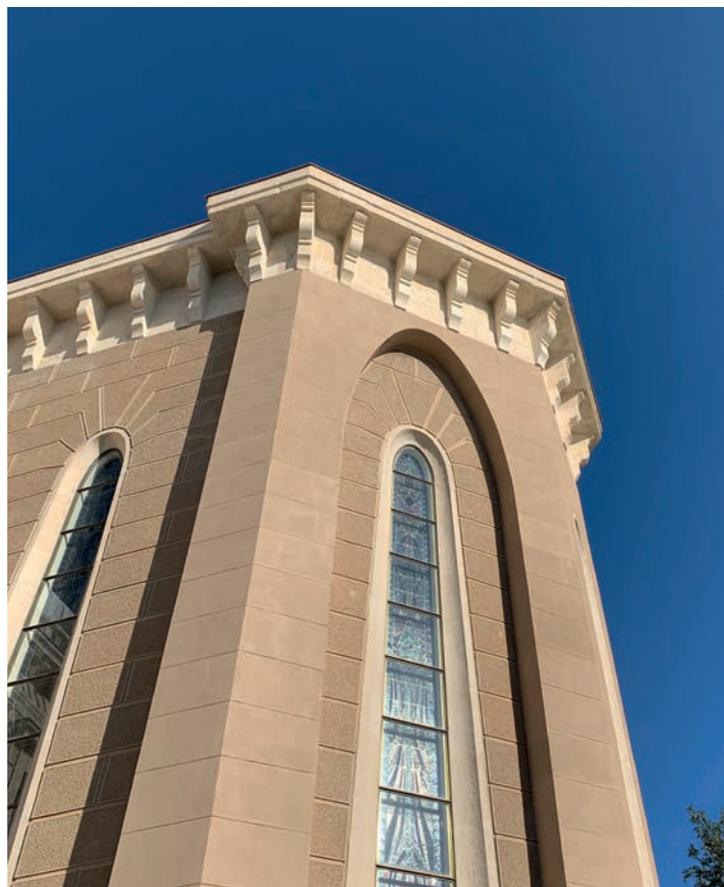
L'escalier a été déposé pour être restauré.



Objectif : Mettre hors d'eau et hors d'air l'édifice.



Les corniches ont été reprises.



Le parement de la façade du salon de musique a été entièrement rénové.

Toutes les fissures sont comblées.



Le parquet d'époque a été restauré.

## Des interventions extérieures et intérieures

Pour mener à bien ce projet, les entreprises ont réalisé un spectaculaire travail de protection des décors peints, de dépose du mobilier, de déblaiement et d'assainissement des lieux. Le gros œuvre, la maçonnerie et la pierre de taille ont permis de mettre hors d'eau et hors d'air le monument avec l'étanchéité des terrasses, la consolidation des fondations et des planchers, le comblement des fissures et la reprise du parement des façades.

En extérieur, les artisans ont redécouvert la polychromie des façades, les colonnes en marbre noir du parvis et ses peintures murales réhaussées d'or. A l'intérieur, les décors inspirés des voyages d'Emmanuel Laurens reprennent vie. Un siècle plus tard, en déposant les boiseries, le parquet et les tapisseries, les entreprises spécialisées ont pu découvrir des noms d'artisans écrits sur les murs, des anciennes étiquettes de fabricants et des dates qui aident aujourd'hui à une meilleure compréhension de la frise chronologique de cet édifice.



Les colonnes sont en marbre noir de Laurens.

Inauguration du salon de musique en 2015.

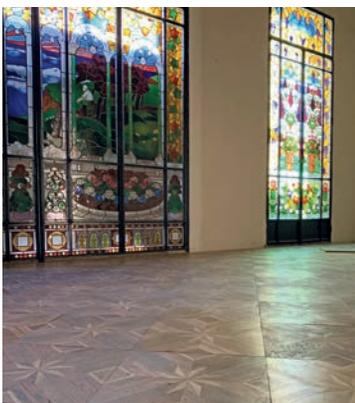


## Perpétuer l'esprit du lieu

L'objectif est de rester fidèle à l'esprit des lieux et de son propriétaire Emmanuel Laurens : un lieu témoin de la culture d'une époque, une culture tournée vers l'ésotérisme et l'orient mais ouverte au progrès, à la modernité avec une villa construite en béton armé et dotée de salles de bain et d'un système de chauffage au sol. En 2015, une première étape a été franchie avec la restauration du salon de musique et la pose des œuvres d'Ida Tursic et Wilfried Miles, recréant ainsi un dialogue entre les 2 époques dans le respect de l'esprit des lieux.

Le projet culturel, porté par la ville d'Agde, s'inscrit dans une continuité artistique qui privilégie la modernité architecturale, les avant-gardes décoratives et la création artistique contemporaine.

# DOSSIER



## > DE NOUVELLES DÉCOUVERTES GRÂCE AUX TRAVAUX DE RECHERCHE

### Un édifice construit en 1 an

Les spécialistes se sont rendus compte que le bâtiment avait été certainement construit en 1 an car les parquets sont datés de 1998 ce qui veut dire qu'il est hors d'air et hors d'eau à cette période et que le coulage des terrasses en béton armé intervient en 1898-99. La recherche nous indique donc que la villa est construite juste avant 1900.



### Découverte du nom de l'architecte

Les travaux de recherche dans les revues spécialisées ont permis de découvrir le nom de l'architecte de la Villa. Il s'agit du Montpelliérain Jacques Février, qui est notamment à l'origine du célèbre monument au mort sur l'esplanade de Montpellier et d'une villa art nouveau, visible sur l'avenue de Toulouse.



### Retrouver le geste décoratif d'Emmanuel Laurens

Beaucoup d'archives ont disparu en 1994, au moment de la vente de la villa à la commune. L'absence de ces archives est comblée par la redécouverte de nouveaux documents et plaques photographiques qui permettent de restituer l'ensemble du décors intérieur, de découvrir le raffinement des matériaux dans les parties privatives et d'observer la polychromie de la façade avec le blanc des encadrements, le noir des colonnes et de la pierre de taille et le rouge des parties en creux. On retrouve grâce à la stratigraphie de la façade et du travail des artisans, le geste décoratif d'Emmanuel Laurens.



## ZOOM

**Emmanuel Laurens**  
(1873-1959)



Sur son yacht, au centre.

Né dans une famille bourgeoise agathoise en 1873, il hérite d'une immense fortune en 1897 et décide de réaménager le site de Belle-Isle en construisant cet édifice qui va fusionner les avant-gardes littéraires, artistiques et culturelles du début du XX<sup>ème</sup> S. Tout d'abord avec l'Égypte car cette villa est une évocation d'un palais égyptien.

Avec sa fortune, il a fait le choix de construire cet édifice ici à Agde et ce n'est pas le fruit du hasard. Il appartient à un territoire languedocien et agathois. Cette affirmation va de pair avec le mouvement régionaliste fort de ce début de siècle illustré par les félibres en Provence.

Sa fortune épuisée dès 1938, il vend son domaine en viager. A sa mort en 1959, le château se dégrade jusqu'à son acquisition en 1994 par la ville d'Agde. Il est classé Monument Historique 2 ans plus tard. Sa gestion et son entretien sont alors confiés en 2003 à l'agglomération Hérault Méditerranée qui va entreprendre des campagnes de restauration d'envergure.

### > LA VILLA LAURENS, UN MONUMENT AVANT-GARDISTE

La modernité est indissociable de la mise en œuvre de ce bâtiment avec :

- **Le progrès technologique** : elle est l'une des rares demeures privées à bénéficier de l'électricité, améliorant le confort de ses habitants grâce à un système de chauffage central au sol. L'électricité modifie le rapport aux décors, à la lumière intérieure, avant on s'éclairait à la lampe à huile.
- **Les partis pris architecturaux** : elle est le premier monument construit en béton armé de la ville, « cette pierre liquide qui peut se solidifier sur un habillage de fer ». La charpente en fer forgée est ouvragée et décorative, dans l'esprit des halles construites à la fin du XIX<sup>ème</sup> S.
- **Le site** : Emmanuel Laurens va construire ce bâtiment près de la voie ferrée qui participe, à la modernité de l'ensemble, le train étant à l'époque le symbole de la vitesse.
- **Les préoccupations hygiénistes** : la villa est dotée de nombreuses salles de bain et cabinets de toilette.
- **Le choix des artistes** qui vont travailler sur le site : Léon Cauvy, Charpentier, Simas...

Cette convergence des courants modernistes donne à cette demeure un cachet unique très abouti pour son époque.



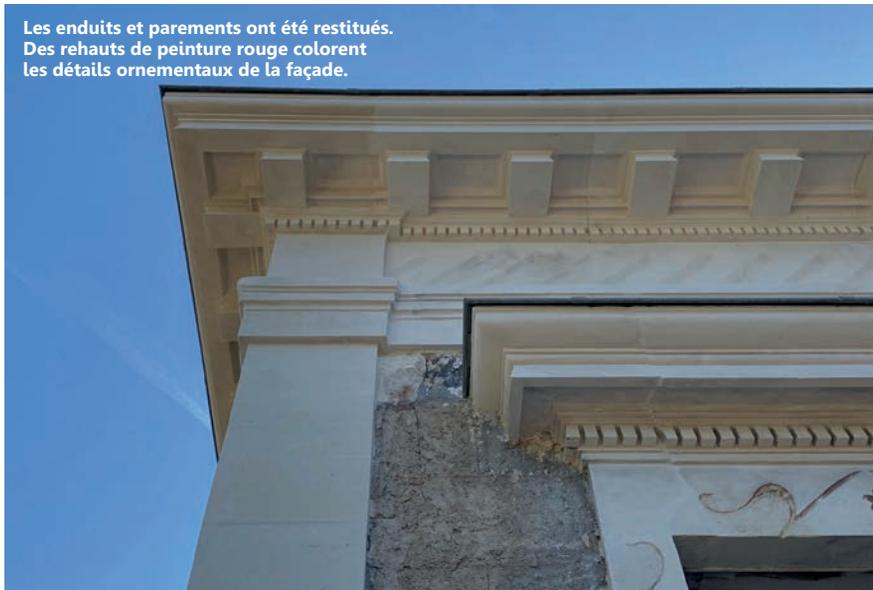
#### Les partenaires

Le montant prévisionnel des travaux de restauration est chiffré à 10 844 500€ HT. Le chantier est financé à 35% par notre agglomération. Il est subventionné par l'Europe (10% FEDER), la Direction Régionale des affaires Culturelles (30%), la Région Occitanie (15%) et le département de l'Hérault (10%).

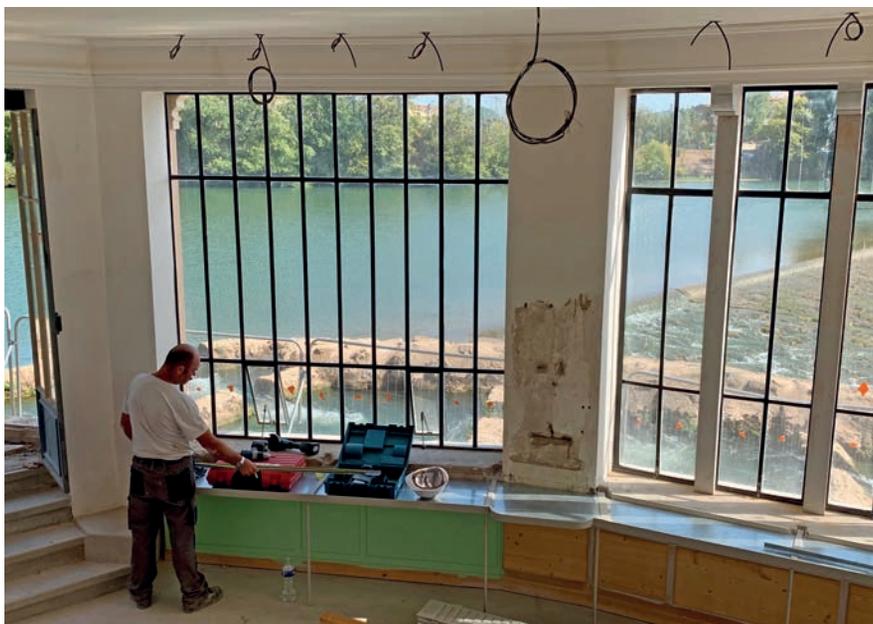


# DOSSIER

Les enduits et parements ont été restitués.  
Des rehauts de peinture rouge colorent  
les détails ornementaux de la façade.



L'ensemble des ouvertures en ogives hyperboliques dans le salon de musique, le laboratoire, sont sans doute une évocation de l'art nouveau catalan dont le plus illustre représentant est GAUDI.



C'est une métamorphose : la serre restaurée offre une vue imprenable sur le fleuve et la ville d'Agde.



Les références à l'architecture organique sont fortes avec notamment la toiture de l'auditorium en écailles de zinc.



Les élévations ont été refaites et ornées de céramiques architecturales aux motifs de fleurs de lys, ou de cabochons bleus au-dessus des fenêtres.  
Les frises de terre cuite ont été refaites à l'identique.



# | PATRIMOINE |

Les artisans ont restauré à l'identique, en restituant les gestes décoratifs de leurs prédécesseurs il y a plus d'un siècle.



Les vitraux réalisés par Simas et Laumonnerie en 1896, entièrement remontés et restaurés, donnent un éclat particulier aux petits appartements.



Ci-dessus : Le dessin du plafond réalisé par Louis Anquetin "Apollon sur son char" a pu être reconstitué car ce dessin a servi à la réalisation du grand rideau de scène du théâtre St Antoine à Paris en 1898.



L'ensemble du décor de cette pièce sera restitué car le mobilier réalisé par Léon Cauvy composé d'un bureau, de chaises et d'une banquette est actuellement exposé au Musée agathois.

**|| SORTIES & SPECTACLES ||**

**PALAIS DES CONGRÈS  
DU CAP D'AGDE**

📞 Réservation : 06 67 94 65 80

**DIMANCHE 12 JANVIER - 15H30**  
— ORCHESTRE SYMPHONIQUE AGAPÉ  
« CONCERT VIENNOIS » €

**DIMANCHE 19 JANVIER - 17H**  
— « GISELLE » PAR LA BALLET CLASSIQUE  
DU CAPITOLE €

**DIMANCHE 2 FÉVRIER - 17H**  
— THÉÂTRE « LE CANARD À L'ORANGE » €



**JEUDI 6 FÉVRIER - 21H**  
— MARC LAVOINE « JE REVIENS À TOI » €

**MERCREDI 19 FÉVRIER - 21H**  
— THÉÂTRE « LA MACHINE DE TURING » €  
Drame de Benoît Solès, d'après la pièce de Hugh Withemore  
« Breaking the code ».

**SAMEDI 29 FÉVRIER - 21H**  
— THÉÂTRE « MÊME HEURE L'ANNÉE  
PROCHAINE » € Des amours insolites, confidences  
et querelles de deux amants terribles sur fond historique.

**MERCREDI 25 MARS - 21H**  
— COMÉDIE DRAMATIQUE « LE LIEN » €

**THÉÂTRE DE PÉZENAS**

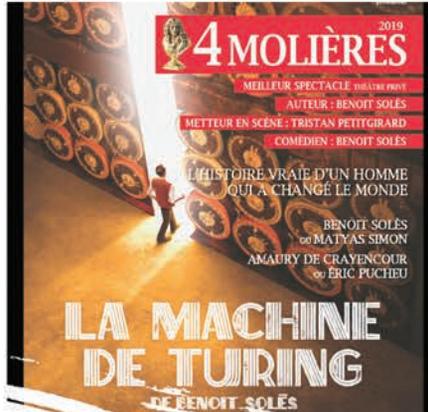
📞 Réservation : 04 67 32 59 23

**DIMANCHE 12 JANVIER - 17H**  
— CONCERT DU NOUVEL AN €

**MERCREDI 29 JANVIER - 20H45**  
— THÉÂTRE  
« ADIEU MONSIEUR HAFMANN » €  
Paris - Mai 1942 : le port de l'étoile jaune pour les juifs est décrété...

**JEUDI 6 FÉVRIER - 20H45**  
— PRÉLUDES POÉTIQUES #DEBUSSY €  
24 préludes interprétés par Cyril Guillotin, pianiste,  
et François Marthouret, comédien.

**JEUDI 5 MARS - 20H45**  
— THÉÂTRE « LA MACHINE DE TURING » €  
Drame de Benoît Solès, d'après la pièce de Hugh Withemore  
« Breaking the code ».



**JEUDI 19 MARS - 20H45**  
— SAMUEL COVEL EN CONCERT  
« MUE IMAGINALE » €  
Un univers de poésie et chanson rock et folk proposé par  
ce poète et guitariste lunaire.

**SAMEDI 21 MARS - 20H45**  
— THÉÂTRE « ET SI ON NE SE MENTAIT PLUS » €  
Paris 1901 - La véritable amitié de Jules Renard,  
Alphonse Allais, Tristan Bernard, Lucien Guitry et Alfred Capus.

**THÉÂTRE DE L'ARDAILLON  
DE VIAS**

📞 Réservation : 06 47 01 89 06

**DIMANCHE 12 JANVIER - 15H30**  
— DOUCE FRANCE €  
Du Music-Hall, les standards de la chanson...

**SAMEDI 18 JANVIER - 21H**  
— FLOYD ODYSSEY €

**VENDREDI 6 MARS - 21H**  
— MICHÈLE BERNIER « VIVE DEMAIN ! » €  
Mieux vaut rire des « C'était mieux avant » parce-que,  
ce qui importe, c'est le futur.



**JANVIER**

**MERCREDI 4 JANVIER**  
— « CONCERT POUR UN ... TOIT » €  
Avec les chœurs Mélépia d'Agde, Cantabella  
de Roquemaure et le ténor Jean-Pierre Torrent.  
Église Saint-Benoît.  
**LE CAP D'AGDE**



**SAMEDI 18 JANVIER**  
— 4<sup>E</sup> ÉDITION DE LA NUIT DE LA LECTURE  
Visite du chantier, sieste littéraire, lectures, vente-dédiacé  
de livres par les auteurs agathois. À partir de 14h.  
Médiathèque et Maison du cœur de ville.  
**AGDE**



**DIMANCHE 19 JANVIER**  
— 6<sup>E</sup> JOURNÉE DES COLLECTIONNEURS  
8h30-17h - Salle Polyvalente Hervé Coustellié.  
**FLORENSAC**



**DIMANCHE 26 JANVIER**  
— MUSIQUE VOCALE  
« EURYDICE ET LES 3 BARYTONS » €  
De Pergolèse aux chants traditionnels, en passant par Verdi  
et la comédie musicale. 16h - Église Saint-Benoît.  
**LE CAP D'AGDE**

— UN CHANTEUR LYRIQUE ET SON PIANO €  
Concert et goûter. 17h-18h45 - Foyer des campagnes.  
**PÉZENAS**  
€ : Entrée payante



# LES TEMPS FORTS



## spécial carnaval

### À PÉZENAS

#### SANT BLASI

Célébration de Saint-Blaise, patron de Pézenas, dans le centre historique.

#### SAMEDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER

#### CARNAVAL

DU SAMEDI 22 AU MARDI 25 FÉVRIER

### À FLORENSAC

#### CARNAVAL

Corso accompagné du « Chivalet », des « foustous » et des « Penas » à partir de 14h. Fête foraine au Parc Blay.

#### DIMANCHE 23 FÉVRIER

### À PORTIRAGNES

#### CARNAVAL

Défilé dans les rues du village  
SAMEDI 29 FÉVRIER

### À VIAS

#### CARNAVAL

Jeu : soirée des carnavaliers à partir de 19h30  
Vendredi : carnaval des enfants à partir de 10h45

Samedi : carnaval des adultes

Animation, défilés l'après-midi et bal dans la soirée

DU JEUDI 20 AU SAMEDI 22 FÉVRIER



## FÉVRIER

### SAMEDI 1 ET DIMANCHE 2 FÉVRIER

#### CHALLENGE DE L'AMITIÉ

Billard club Piscénois. Cours Zévort.

PÉZENAS

### VENREDI 7 FÉVRIER

#### SOIRÉE 100% FILLES

Atelier et vente de maquillage, beauté, bijoux... €

Sur réservation au 06 22 36 07 16.

18h-24h - Foyer des campagnes.

PINET

### SAMEDI 15 FÉVRIER

#### GALA DE BOXE

Gymnase Samuel Honrubia - Parc des sports.

PÉZENAS

### DU VENDREDI 14 AU JEUDI 20 FÉVRIER

#### 58<sup>È</sup> RENCONTRE CINÉMATOGRAPHIQUE €

Cette année : la Finlande, l'Islande et la Norvège.

Cinéma Le Molière et Théâtre.

PÉZENAS



### DIMANCHE 23 FÉVRIER

#### CONCERT DE CHANT LYRIQUE ET PIANO €

de Michel Wolkowitsky et Delphine Puiglièse.

16h-18h - Église Saint Ursule.

PÉZENAS

## VISITES & BALADES

### LES SAMEDIS SUR RENDEZ-VOUS

#### LA VILLA LAURENS D'AGDE

Sur réservation : 04 67 94 69 60.



### LES SAMEDIS - 9H30-12H

#### LE BUNKER-INFIRMERIE 638

#### SUR LA PLAGE DE LA TAMARISSIÈRE À AGDE

Histoire de la seconde guerre mondiale et en particulier de la période du débarquement, mobilier et équipements, architecture militaire...

### MERCREDIS 12 ET 19 FÉVRIER - 14H30

#### LE CENTRE HISTORIQUE DE PÉZENAS

### TOUS LES MARDIS À PARTIR DU 3 MARS - 11H

#### LA GLACIÈRE D'AGDE

Rendez-vous sur la place de la Glacière.

### TOUS LES MARDIS À PARTIR DU 3 MARS - 15H

#### ÉGLISE SAINT SEVER D'AGDE

Rendez-vous sur le parvis de l'église.

### TOUS LES MERCREDIS À PARTIR DU 4 MARS - 15H

#### NOTRE-DAME DE L'AGENOUILLADE AU GRAU D'AGDE

Rendez-vous sur le parvis de la chapelle de l'Agneuillade.

### TOUS LES JEUDIS À PARTIR DU 5 MARS - 10H30

#### LES SECRETS DE LA CRÉATION DU CAP D'AGDE

Rendez-vous au Vieux-port, 1 rue de la Capitainerie.

### TOUS LES JEUDIS À PARTIR DU 5 MARS - 15H

#### LES BAINS DE MER À LA BELLE ÉPOQUE AU GRAU D'AGDE

Rendez-vous sur le Quai Antoine Fonquerle.

### TOUS LES VENDREDIS À PARTIR DU 6 MARS - 10H

#### LE CENTRE HISTORIQUE D'AGDE

Rendez-vous devant l'Office de Tourisme.

### MERCREDI 25 MARS - 14H

#### ESCAPADE NATURE : ENTRE VIGNES, OLIVIERS ET AMANDIERS À MONTAGNAC

Découverte des cultures traditionnelles du Languedoc.

3 à 5km (chaussures de marche). Rendez-vous devant la cave coopérative de Montagnac. Inscription : 06 72 95 93 68





# LES TEMPS FORTS

## MARS

### DIMANCHE 1<sup>ER</sup> MARS

#### CONCERT «VIVE LA CHANSON FRANÇAISE»

avec les ténors Jean-Pierre Torrent et Vincent Alary.  
16h - Maison cœur de ville.

AGDE

### DU VENDREDI 6 AU DIMANCHE 8 MARS

#### JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA FEMME SPORT, EXPOSITION, FILM...

Maison des Associations Vincent Diaz.

MONTAGNAC

### SAMEDI 7 MARS

#### THÉÂTRE, HOMMAGE A FRIDA KHALO

18h - Théâtre de Pézenas.

PÉZENAS

#### L'ENQUÊTE

Les rapports entre cirque et théâtre... L'histoire d'un clown blanc. À partir de 8 ans. 20h - Salle Jean Ferrat.

PORTIRAGNES

### DU SAMEDI 7 AU DIMANCHE 8 MARS

#### COMPÉTITION D'ESCRIME

PÉZENAS

### DIMANCHE 8 MARS

#### JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA FEMME

#### VISITE À THÈME -

#### LA BELLE AGATHOISE ET DES PERSONNAGES DE FEMMES AU XIX<sup>È</sup> SIÈCLE

Entrée libre pour les femmes

14h30 et 16h - Musée Agathois Jules Baudou.

AGDE

#### VISITE À THÈME -

#### CHRONIQUE DE LA JEANNE-ELISABETH ET REPRÉSENTATION DE LA FEMME DE LA PROTOHISTOIRE À NOS JOURS

Ateliers bien-être et goûter - Gratuit pour les femmes

14h-17h15 - Musée de l'Ephèbe et d'archéologie sous-marine.

LE CAP D'AGDE

### DU JEUDI 19 AU SAMEDI 21 MARS

#### DISCOURS POÉTIQUES, LE PRINTEMPS DES POÈTES

Spectacles, cinéma, expositions, concerts et lectures.

PÉZENAS

### SAMEDI 21 MARS

#### LE PRINTEMPS DES POÈTES «LE COURAGE»

Les poètes sont invités à visiter le musée et réciter une ou plusieurs poésies sur le thème du courage. Sur inscription.

14h30-17h30 - Musée Agathois Jules Baudou.

AGDE

## EXPOSITIONS



### JUSQU'AU DIMANCHE 29 MARS

#### LA CAVE COOPÉRATIVE D'AGDE, DE SA CRÉATION À NOS JOURS

Ilot Molière - Office de Tourisme.

AGDE

### JUSQU'AU SAMEDI 18 AVRIL

#### PÉGASE S'AMUSE

Galerie de la Perle Noire.

AGDE



### CONCERT «TOURBES O'JAZZ»

20h - Foyer des campagnes.

TOURBES

### DIMANCHE 22 MARS

#### CONCERT À DEUX VOIX ET PIANO

Avec Delphine Pugliese, Céline Picard et les jeunes élèves pianistes d'Elena Lourach. 17h-18h45 - Salle Veyrac, sous l'hôpital.

PÉZENAS

### SAMEDI 28 MARS

#### RANDO SOUPE

Randonnées et repas (soupe aveyronnaise) au foyer des campagnes. Sur réservation au 06 44 19 53 30.

14h-22h - Départ place Pierre Thieule.

PINET

### DIMANCHE 29 MARS

#### CONCERT LYRIQUE

#### «MAGIE ET MERVEILLES»

18h - Salle des fêtes.

AGDE

### DU LUNDI 13 JANVIER AU DIMANCHE 3 MAI

#### DES PIERRES QUI NOUS FONT SIGNE - SUITE

Ilot Molière - Office de Tourisme.

AGDE

### DU SAMEDI 18 JANVIER AU SAMEDI 22 FÉVRIER

#### CONFIDENCES ABSTRAITES

Entre ciel et terre d'Isabelle Sarian.

Hôtel Flottes de Sébazan.

PÉZENAS

### DU VENDREDI 6 AU MERCREDI 11 MARS

#### FEMMES, LA MOITIÉ DU MONDE

Maison des Associations Vincent Diaz.

MONTAGNAC

### DU VENDREDI 13 MARS AU JEUDI 9 AVRIL

#### SEUL DEVANT MA VIE

Vincent Massart et Josse Annino.

Hôtel Flottes de Sébazan.

PÉZENAS

### JUSQU'AU SAMEDI 9 MAI

#### ARANCHA TEJEDOR

#### «DANSES, JEUX ET FÊTES»

Musée Agathois Jules Baudou.

AGDE

### JUSQU'AU DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

#### FORTUNE À BORD !

#### CHRONIQUE DE LA JEANNE-ELISABETH

Musée de l'Ephèbe et d'archéologie sous-marine.

LE CAP D'AGDE



Cédric photos : spectacle «Le canard à l'orange» : C. Fermaize ; «La machine de Turing» et Michèle Bernier «Vive demain» : droits réservés ; Malopola ; L. Bénétou ; N. Durieux ; L. Utroz ; Musée de l'Ephèbe ; Adobe Stock.



REJOIGNEZ NOTRE GROUPE "SORTIES ET ANIMATIONS CAP D'AGDE MÉDITERRANÉE" ET RETROUVEZ NOS DERNIÈRES ACTUALITÉS !

#capdagdemediterranee

### OFFICE DE TOURISME

#### Cap d'Agde Méditerranée

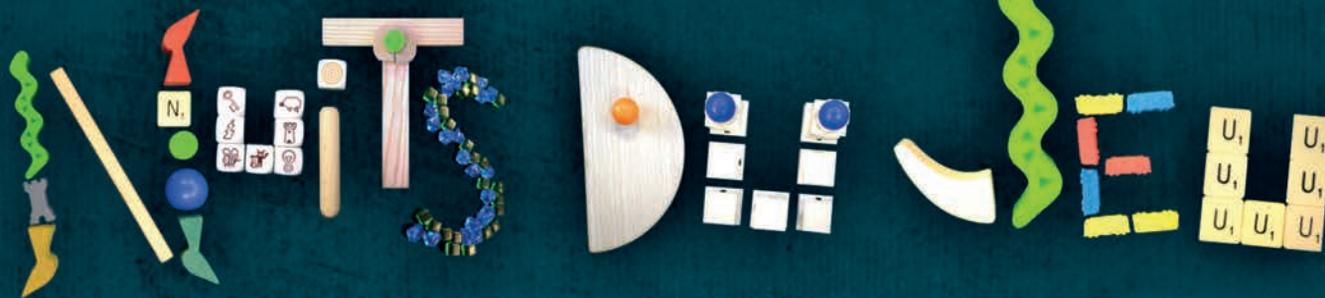
Bulle d'accueil - BP 544  
34305 Le Cap d'Agde cedex  
Tél. +33 (0)4 67 01 04 04

www.capdagde.com

CAP D'AGDE  
MÉDITERRANÉE  
TOURISME



# LES MÉDIATHÈQUES DE L'AGGLO



## LE JEU EN TOURNÉE DANS L'AGGLO

(en partenariat avec l'association Homo Ludens associés)



### NIZAS

- > SALLE DES RENCONTRES
- > VENDREDI 17 JANVIER (18H30-23H30)

**Rencontre avec l'auteur Charly Couronnaud** > Il sera parmi nous toute la soirée pour nous présenter -en avant-première- ses deux premiers jeux qui devraient voir le jour en ce début d'année 2020. "Kiwi Land" (chez "Sables Productions") et "La bête du Gévaudan" (chez "Sweet Games") ainsi que ses derniers prototypes. Buvette proposée par l'association des parents d'élèves de Nizas.



### POMÉROLS

- > SALLE DES RENCONTRES DU FOYER RURAL
- > VENDREDI 07 FÉVRIER (18H30-23H30)

**Rencontre avec l'éditeur Bioviva** > Fondé en 1996, l'éditeur "Bioviva" est installé, depuis sa création, à Montpellier. Il est ainsi aujourd'hui l'un des plus anciens éditeurs de la région Occitanie. Un concours autour de leur série de jeux la plus populaire, "Défis Nature", sera proposé au public par l'éditeur lors de cette soirée.



### ADISSAN

- > MÉDIATHÈQUE "FRANÇOIS DE MIRMAN"
- > VENDREDI 13 MARS (18H30-23H30)

**La sélection As d'Or** > Retour, les bras chargés de nouveautés, du 33<sup>ème</sup> festival (des jeux) de Cannes (21-23 février) et pour l'occasion sélection de jeux plus ou moins récents ayant reçu le précieux "As d'Or" dans l'une ou l'autre des trois catégories : Tout public / expert / Enfant. Attention : vendredi 13, n'oubliez pas votre fer à cheval !



### AUMES

- > SALLE DES FÊTES
- > VENDREDI 24 AVRIL (18H30-23H30)

**Crokinole !** > Aumes fut l'an dernier le lieu qui réunit le plus de public (plus de 80 personnes). La buvette et les saucisses-frites proposés par le "Foyer Rural" ne sont pas totalement étrangères à ce succès ; c'est pourquoi ils seront de nouveau au rendez-vous cette année car, comme le chantait Bobby Lapointe, "tous nos soucis s'effritent devant les saucisses frites"! Côté jeux, un partenariat avec la Fédération Française de Crokinole permettra de proposer une initiation à ce jeu d'adresse traditionnel canadien. A boire, à manger, à jouer : la triple assurance d'une bonne soirée.



### MONTAGNAC

- > MAISON DES ASSOCIATIONS "VINCENT DIAZ"
- > MAI (20H-00H). DATE À CONFIRMER

**Festival "des mots'gnacs"** > Ce festival devient un incontournable sur l'agglomération ! Retour donc, de notre équipe, pour vous amuser ! Entraînez-vous, car nous serons impitoyables sur les jeux avec les mots. Tous les jeux de cette soirée seront des jeux de lettres. Impossible ? Nous relevons le défi !



### CAUX

- > MÉDIATHÈQUE "FRANÇOIS RABELAIS"
- > VENDREDI 22 MAI (18H30-23H30)

**Rencontre avec l'auteur Christophe Lauras** > Avec déjà 4 jeux à son actif ("Trôl", "Zombie Bus", "La princesse aux échelles" et "Boss Quest"), l'auteur Christophe Lauras devient petit à petit une figure incontournable de la création ludique héraultaise. Bon vivant, donc rabelaisien, il nous fera l'amitié d'être présent pour rencontrer, discuter, rire, dédicacer mais surtout jouer avec le public présent. Une soirée "dedans dehors", si le temps le permet.



### SAINT-THIBÉRY

- > MÉDIATHÈQUE "GEORGES BRASSENS"
- > VENDREDI 05 JUIN (18H30-23H30)

Qui sait que la commune de St-Thibéry accueille depuis quelques mois déjà le siège d'un nouvel éditeur de jeux de société : "Débâcle Jeux"? Sans doute peu de monde encore... mais cela ne sera plus vrai à la fin de cette soirée, puisque l'éditeur en question viendra présenter son premier jeu fraîchement édité ("Boss Quest" de Christophe Lauras) et ceux qui vont l'être dans les prochains mois. Une soirée "dedans dehors", si le temps le permet.

A chacune de ces dates,  
un jeu à emporter vous sera proposé.  
Ne nous remerciez pas, on sait  
qu'on est trop cool !



Pour tout renseignement, n'hésitez pas à joindre  
Cyril au 04 67 98 92 98.  
À bientôt autour d'une table de jeu !

# EXPOSITION



## Pégase s'aMUSE

### Les créateurs revisitent le mythe du cheval ailé

Présentée jusqu'au 18 avril prochain, à la galerie de la perle noire en Agde, cette exposition réunit près de 80 œuvres de créateurs, résidents et invités, qui ont réalisé une ou plusieurs pièces uniques sur le thème de Pégase.

Un sujet de prédilection pour les artistes et designers qui rendent hommage à cette figure de la mythologie grecque dont le caractère fougueux incarne les forces naturelles et l'énergie du monde sauvage.

Pour cette occasion, le site des métiers d'art de l'agglomération a su reconstituer, grâce aux choix scénographiques, un décor antique qui fait écho au 2600 ans d'histoire de notre cité grecque « Agathe Tyché ».

Parmi les œuvres marquantes, les 9 colonnes à l'effigie des 9 muses réalisées par l'artiste peintre, Corinne Pagny, qui disposées en cercle, abritent en leur centre, un Pégase en céramique réalisée par Albert Langlois. Une référence claire à la mythologie grecque puisque Pégase a fait jaillir sous son sabot, une source où les Muses venaient puiser leur inspiration.

Autre référence également, le lustre "constellation" réalisé par le designer Philippe Montels. Car Pégase accompagne les artistes et son envol nous relie au divin et aux cieux où il figure en constellation.

Toutes les pièces sont à la vente.



## LES CRÉATEURS

### PEINTURE ARTS GRAPHIQUES

CARON-LAMBERT Alice  
CHAMPIEUX Marc  
DURAMOIS Béate  
HULLO Carine  
LÉGER Jérôme  
MARCEROU Yves  
MARTI Sylvie  
OVERMARS Elvira  
PAGNY Corine  
RIBEIRO Michèle  
SABOURIN Denise

### SCULPTURE

CHÉTRIT Dann  
DE MONTARDY Claire  
DESCAMPS Agnès  
FRANCK L.  
LANGLOIS Albert  
LUZY Pascal-Gabriel  
ORVIS Chris  
PIERRE Sylvie  
SCHAETZEL Dominique  
VICENTE Alexis  
YGRIÉ Sandrine

### OBJETS D'ART

ALARCON Rosario  
CUVELIER Sophie  
GUIGUES Jean-Christophe  
LUDMILA F.  
MONTELS Philippe

### BIJOUX

LOUIS-BERT Hélène  
ROCHE Valérya  
SERELLE Daphné  
VACHARD Anne

Galerie la perle noire  
6 place Molière-Agde

Entrée libre

Ouverture du mardi au samedi  
De 10h à 13h et de 14h à 18h

# TRIBUNE D'EXPRESSION DU GROUPE MINORITAIRE

Depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2019, des règles précises régissent la communication publique dans le but qu'elle ne soit pas confondue, ou qu'elle n'interfère pas, avec la campagne électorale en cours à l'occasion des élections municipales. Nous faisons donc le choix de ne pas publier de tribune dans ce numéro du magazine de l'Agglo afin que la gestion intercommunale et les débats citoyens futurs puissent se faire dans la plus grande sérénité. Nous profitons tout de même de cet espace pour adresser aux habitantes et aux habitants de la Communauté d'agglomération Hérault-Méditerranée nos meilleurs vœux pour l'année qui s'ouvre. Nous souhaitons qu'elle soit utile à toutes, à tous et à nos territoires.

Pour le groupe "Un autre regard sur l'Agglo"

Yvette BOUTEILLER, Murielle LE GOFF, Noëlle MARTINEZ, Corinne SEIWERT,  
Vincent GAUDY, Allain JALABERT, Pierre MARHUENDA, Richard MONEDERO,  
Fabrice MUR, Armand RIVIERE, Jean-Charles SERS

# CULTIVEZ-VOUS DANS NOS MÉDIATHÈQUES C'EST GRATUIT !



**L'AGGLO S'ENGAGE  
POUR LA CULTURE**



# Meilleurs vœux



Agde | Adissan | Aumes | Bessan | Castelnaud-de-Guers | Caux  
Cazouls-d'Hérault | Florensac | Lézignan-la-Cèbe | Montagnac  
Nézignan-l'Évêque | Nizas | Pézenas | Pinet | Pomérols | Portiragnes  
Saint-Pons-de-Mauchiens | Saint-Thibéry | Tourbes | Vias